



# نساء شهيرات من نجد











نساء شهیرات  
من نجد

ح) دارۃ الملك عبدالعزیز  
فہرستۂ مکتبۃ الملك فہد الوطنیۃ أثناء النشر

الحربی، دلال بنت مخلص

نساء شہیرات ۱۴۱۹ھ/۱۹۹۸م

۲۸۸ ص؛ ۲۴×۱۷ سم.

ردمک: ۷-۳۱-۶۹۳-۹۹۶۰

۱-المرأۃ-السعودیۃ-تراجم أ-العنوان.

۱۹/۲۸۱۷

دیوی ۹۲۰، ۷۲

رقم الإیداع: ۱۹/۲۸۱۷

ردمک: ۷-۳۱-۶۹۳-۹۹۶۰

حقوق الطبع والنشر محفوظۃ لدارۃ الملك عبدالعزیز، ولا یجوز طبع أي جزء من  
الكتاب أو نقله على أي ہیئۃ دون موافقۃ کتابیۃ من الناشر، إلا فی حالات  
الاقتباس المحدودۃ بفرض الدراسة مع وجوب ذکر المصدر.



# نِسَاءُ شَهْرَيْ رَجَبٍ مِنْ نَجْدٍ

دلال بنت محمد البحرني

أستاذة التاريخ الحديث والمعاصر المساعد  
قسم التاريخ والمضائق - كلية التربية للبنات - الرياض

صدر عن مكتبة مؤروريات عام ١٤١٩ هـ على تأليف الأستاذة دلال بنت محمد البحرني  
(١٩٩٩م - ١٤١٩هـ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## تقديم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله ، أما بعد :

فإن الإسلام أكبر نعمة أنعمها الله على الأمة، واستحضار هذه الحقيقة في كل عمل مخلص هو قمة الوعي بها، ومن ثم الدفاع عن مقوماتها . ولقد أدرك الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود - رحمه الله - عظمة هذه النعمة الإلهية، وعمل على تمثيلها في نفسه ، فجعل الإسلام نبراساً له في كل أعماله، وحقق أهدافه السامية المتمثلة في التمسك بالعقيدة وتطبيق الشريعة الإسلامية والدفاع عنها ونشر الأمن، وتأسيس مجتمع موحد يسوده الرخاء والاستقرار .

ولقد كان استرداد الملك عبدالعزيز الرياض في الخامس من شهر شوال عام ١٣١٩هـ/١٩٠٢م هو اللبنة الأولى في تأسيس المملكة العربية السعودية، في حين تعود جذور هذا التأسيس من مائتين واثنين وستين عاماً، عندما تم اللقاء التاريخي بين الإمام محمد بن سعود والشيخ محمد بن عبدالوهاب-رحمهما الله-عام ١١٥٧هـ/١٧٤٤م، فقامت بذلك الدولة السعودية الأولى على أساس الالتزام بمبادئ العقيدة الإسلامية، ثم جاءت الدولة السعودية الثانية التي سارت على الأسس والمبادئ ذاتها.

وعندما بدأ الملك عبدالعزيز في مشروع البناء الحضاري لدولة قوية الأركان، كان يضع نصب عينيه السير على منهج آبائه، فأسس دولة حديثة قوية، استطاعت أن تنشر الأمن في أرجائها المترامية الأطراف، وأن تحفظ حقوق الرعية، بفضل التمسك بكتاب الله - عز وجل - وبسنة رسوله - صلى الله عليه وسلم - . وامتد عطاؤها إلى معظم أرجاء العالمين العربي والإسلامي، وكان لها أثر بارز في السياسة الدولية بوجه عام ، بسبب مواقفها العادلة والثابتة، وسعيها إلى السلام العالمي المبني على تحقيق العدل بين شعوب العالم .



وجاءت عهود بنيه من بعده : سعود وفيصل وخالد - رحمهم الله - ، وخدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - يحفظه الله - امتداداً لذلك المنهج القويم.

وفي الخامس من شهر شوال عام ١٤١٩هـ / ٢٣ يناير ١٩٩٩م يشهد التاريخ مرور مائة عام على دخول الملك عبدالعزيز - رحمه الله - الرياض، وانطلاق تأسيس المملكة العربية السعودية، عبر جهود متواصلة من الكفاح والبناء، نقلت هذا الوطن وأبناءه من حال إلى حال. وصنعت بتوفيق - الله تعالى - وحدة حقيقية على أساس الإسلام، ملأت القلوب إيماناً وولاءً، وجسدت معاني التلاحم التاريخي بين الشعب وقيادته في مسيرة تاريخية .

إن استحضار أحداث ذلك اليوم في نفوس أبناء المملكة عونٌ على شكر الله على نعمه، وتذكير بأن هذه البلاد - التي قامت فيها الدعوة والدولة معاً - لا تزال وفيه لعهد أجيال التأسيس والتوحيد، مستمدة منهجها في الحياة من كتاب الله وسنة نبيه

ومن أجل رصد الجهود المباركة التي قام بها المؤسس - رحمه الله - وأبناؤه من بعده ؛ عرفاناً بفضلهم ووفاء لحقهم ؛ وإيضاحاً لمنهجهم القويم فقد قامت دائرة الملك عبدالعزيز بإعداد العديد من الدراسات والإصدارات التي تتناول بعض تلك الجهود في منجزات علمية موثقة لتدل بذلك على ما أسبغه الله - عز وجل - على هذه البلاد وأهلها، من تقدم علمي ، ومن نهضة زاهرة . وهذا الكتاب ما هو إلا جزء من سلسلة « مجموعة المكتبة المثوية » التي تقوم دائرة الملك عبدالعزيز بإصدارها بمناسبة مرور مائة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية، وهي سلسلة علمية تهدف إلى خدمة تاريخ هذه البلاد ومصادره المتعددة .

وفي الختام أسأل الله التقدير أن يديم علينا نعمه ، وأن يوزعنا شكرها ، والحمد لله الذي فضله تتم الصالحات، وصلى الله وسلم على نبيينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

سلمان بن عبدالعزيز

رئيس مجلس إدارة دائرة الملك عبدالعزيز

## المقدّمة

اهتم المؤرخون المسلمون بتدوين إسهامات المرأة في المجتمع العربي الإسلامي على مدى العصور، فكانوا يدونون ما يتصل بها من النواحي الثقافية والدينية والطبية والعسكرية، ووضح هذا الاهتمام بشكل أكبر في معاجم التراجم، إذ لا يخلو أي عمل مجمعي اهتم بتدوين سير الأعلام من ذكر لشهيرات النساء ابتداء بالصحابيات رضوان الله عليهن، وانتهاء بأمهات المشاهير.

ونماذج ذلك متناثرة فيما بين أيدينا من معاجم منشورة مثل أسد الغابة في معرفة الصحابة، لابن الأثير (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م)، وسير أعلام النبلاء للذهبي (ت ٧٤٨هـ / ١٣٧٤هـ)، والعقد الثمين في تاريخ البلد الأمين لتقي الدين الفاسي (ت ٨٣٢هـ / ١٤٢٨م)، والإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م)، وإتحاف الوري بأخبار أم القرى لممر بن فهد المكي (ت ٨٨٥هـ / ١٤٨٠م).

ولما كانت الباحثة قد وجهت جانباً من عنايتها بتتبع تاريخ المرأة ودورها في مجتمع نجد في تاريخه الحديث والمعاصر، فقد لحظت عدم وجود معلومات كافية عن النساء في الأعمال التاريخية مثل تاريخ نجد لحسين بن غنام (ت ١٢٢٥هـ / ١٨١١م)، والأخبار النجدية لمحمد بن عمر الفاخري (ت ١٢٧٧هـ / ١٨٦٠م)، وعنوان المجد في تاريخ نجد لعثمان بن عبد الله بن بشر (ت ١٢٩٠هـ / ١٨٧٣م)، وعقد الدرر فيما وقع في نجد من الحوادث في أواخر القرن الثالث عشر وأوائل الرابع عشر، وتاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد لإبراهيم بن صالح بن عيسى (ت ١٣٤٣هـ / ١٩٢٥م).

إذ من النادر أن نجد ذكراً أو إشارة إلى امرأة ذات دور فاعل، كما لحظت الباحثة أن أغلب النساء اللاتي حظين بالشهرة بين الناس كن من الشاعرات اللاتي حفظت بعض قصائدهن، أو بضعة أبيات من قصائد لهن، مع اضطراب واضح في نسبة القصائد إلى قائلها أحياناً، وإغفال لما يخص جوانب حياتهن من ميلاد ونشأة وزواج ووفاة. ونتيجة لذلك فإن صورة المرأة



في نجد إلى فترة تعود إلى الماضي القريب تبدو ضبابية غير واضحة المعالم، وقد لفت- قلة المتوافر من المعلومات عن المرأة النجدية واضطرابها وتشتها إن وجدت- نظر الباحثة، ومثل لها مشكلة عويصة عندما فكرت في وضع دراسة عنها في فترة تبدأ من القرن الثالث عشر الهجري / التاسع عشر الميلادي، وتنتهي بوفاة الملك عبد العزيز (١٣٧٣هـ / ١٩٥٣م)، فأنى اتجهت كان مايخص المرأة هو مجرد إشارات لا تقدم في مجموعها صورة تبين الوضع الذي كانت تعيشه، أو الدور الذي كانت تقوم به، أو الإسهامات التي شاركت بها في مسيرة المجتمع.

ومن ثم رأت الباحثة أن تقدم دراسة تأسيسية أخرى تكون هي المفتاح إلى عالم المرأة في نجد في القرن الثالث عشر إلى آخر عهد الملك عبد العزيز، ومن خلال البحث المضني تراكمت المعلومات عن مجموعة من النساء في منطقة نجد، كن فيما بعد شخصيات هذا الكتاب دون تمعد منها في اختيار أغلبهن؛ لأنها كانت تحصل على المعلومة عن شخصية قرأت عنها في مكان فاستزادت بمعلومة أخرى في مصدر آخر، وقفت من خلاله على معلومة تخص امرأة أخرى، وثمًا تكونت لديها كمية طيبة من المعلومات، شرعت في تنسيقها وتنظيمها مما أتاح لها أن تنجز هذا الكتاب خاصة وقد وجد هذا العمل منذ بداية دعم دارة الملك عبدالعزيز وموافقة المسؤولين فيها على أن يتم إنجازه ضمن مشروعات الدارة العلمية، كما اتخذت له عنواناً معبراً عن تكوينه وهو نساء شهيرات من نجد. وقد بنت الباحثة معيار الشهرة للنساء اللاتي ترجمت لهن على ما يأتي:

١- أن تكون معروفة بين الناس لشعر يروى عنها تداولته الألسن في فترتها والفترات التالية لها.

٢- أن تكون من المسهمات في العمل الخيري اجتماعياً أو تعليمياً.

٣- أن تكون قريبة لحاكم كأن تكون ابنته أو زوجته أو أمه.

ويمكن أن تطبق جميع المعايير في حالات نادرة على واحدة من بين المترجم لهن، ولكن في غالب الأحيان لا ينطبق على أكثرهن غير معيار واحد.

## مصادر الكتاب

إن المصادر التي اعتمدت عليها الباحثة في وضع كتابها هذا متنوعة وكثيرة، تتوزع على كتب، ومقالات منشورة، ومخطوطات، ووثائق، وروايات شفاهية، وردت المعلومات فيها عن المترجم لهن متأثرة شحيحة في كل مصدر فقد ترد معلومة هي عبارة عن ذكر اسم ابنة لأحد الحكام، أو زعماء القبائل، أو تكون المعلومة مجرد إشارة إلى إسهام امرأة في عمل خيري، أو سرد أبيات من قصيدة لشاعرة دون تقديم أي معلومات عن حياتها، ومن بين ركام المصادر التي اعتمدت عليها خرجت بمعلومات متفرقة تخص كل شخصية، فمن مصدر وقفت على سنة وفاة، ومن ثانٍ قصيدة منسوبة، ومن ثالث حادثة كان لها دور فيها، ومن رابع إسهام خيري، ومن خامس اسم زوج، ومن سادس خلافتها، وزواجها من آخر، وفي حالات قليلة اعتمدت على عمل خص بأكمله بواحدة ممن ترجمت لهن في هذا الكتاب.

ومن المهم أن تشير الباحثة إلى دور الرواية الشفاهية في التغلب على نقص المعلومات، أو في ترجيح وتصويب معلومات متضاربة عن بعض المترجم لهن في المصادر المطبوعة والمخطوطة، وتوضح الباحثة أن المعلومات التي تحصلت عليها عن طريق الرواية الشفاهية جاءتها على شكلين:

الشكل الأول: سماعي حيث كانت تتصل بمن تقترض أن لهم علاقة أو معرفة بالمترجم لها، فتطرح عليهم أو عليهم مجموعة من الأسئلة التي تهدف من ورائها توضيح وجلاء بعض الأمور، فكانت الاستجابة تأتي عن طريق الرد المباشر من خلال الهاتف إن كان رجلاً، وعن طريق اللقاء والسمع مواجهة إن كانت امرأة.

والشكل الآخر: أنها كانت تتوجه بأسئلتها هاتفياً أو كتابياً فتحصل عليها مكتوبة لطولها أو لعدم تفرغ المسؤول في فترة توجيه السؤال.



## منهج الكتاب

إن المنهج الذي اعتمدت عليه الباحثة في إعداد هذا الكتاب هو منهج مسحي تحليلي، فهو مسحي لأنه مبني على مسح دقيق لعشرات المصادر المطبوعة والمخطوطة، إضافة إلى الرواية الشفاهية واستخلاص معلومات متناثرة تخص المرأة.

وهو تحليلي لأنها قامت بتحليل المعلومات التي حصلت عليها ومعالجة تناقضاتها والاختلاف فيما بينها، باستخدام أسلوب المقارنة بين المعلومات مما مكّنها من تصويب بعض المعلومات وإضافة أخرى من خلال الترجيح اعتماداً على القرائن، كأن تحدد التاريخ التقريبي لميلاد إحداهن من معلومة تخص تاريخ زواجها، أو من خلال التعرف على تاريخ ميلاد أخ لها، أو أن تحدد الوفاة بشكل تقريبي من ناتج معلومة تخص وفتية لها أو صك شرعي، يتعلق بشرائها المنزل في تاريخ معين لا يتفق مع تاريخ متواتر بين الناس عن وفاتها. ووزعت الباحثة المعلومات عن كل شخصية من شخصيات الكتاب على ثلاثة أقسام:

قسم يتعلق بالميلاد والأسرة والنشأة والزواج، وقسم يخص الإسهام والمشاركة في الحياة العامة، كأن تكون أدت دوراً تعليمياً أو أسهمت بأعمال خيرية أو نظمت قصائد كان لها تأثير في مجتمعهما في ذلك الوقت. والقسم الأخير تركّز على تحديد تواريخ الوفيات وأماكنها إن عرفت.

وحرصت الباحثة على توثيق معلوماتها بشكل دقيق، فأشارت إلى مصادرها عن كل ترجمة، سواء كانت مطبوعة، أو مخطوطة، أو مروية، وفي الأخيرة فرقت بين ما تحصلت عليه سماعاً، وبين ما وصل إليها مكتوباً، وهي - كما سيرى القارئ - تسهب أحياناً في سرد معلومات في الهوامش بهدف توضيح أحداث لها علاقة بالمرجع لهن، أو وقت في الفترة التي عشن فيها وكان لها تأثير في المجتمع بصفة عامة. وقد جرى ترتيب المترجم لهن ترتيباً هجائياً.

## حدود الكتاب

يقصر هذا الكتاب في حدوده المكانية على منطقة نجد بمفهومها الجغرافي <sup>(١)</sup> وفي حدوده الزمانية على فترة تمتد من القرن الثاني عشر الهجري/ الثامن عشر الميلادي، وتنتهي بوفاة الملك عبد العزيز ١٣٧٣هـ/ ١٩٥٣م، ويلحظ أن بعض المترجم لمن امتدت الحياة بهن إلى مابعد وفاة الملك عبدالعزيز، ومبرر الترجمة لمثل هؤلاء أنهم بدأوا نشاطهم في حياة الملك عبد العزيز، وامتد بهن العمر عقب وفاته - رحمه الله.

## محتوى الكتاب

إن تكوين مثل هذا الكتاب شكل تحدياً للباحثة لتتوخى اهتمام المترجم لمن واختلاف طبقاتهن. كما أن كل ترجمة تعد قائمة بذاتها، استلزم إعدادها من الباحثة تقصي وقراءة مصادر فترتها من كافة النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية، ومثل هذا على الباحثة عبئاً كبيراً، إذ كان يتطلب منها أن تستقري ظروف الفترة وتشابك العلاقات خلالها، نظراً لأن مجموعة هذه التراجم تغطي منطقة كبيرة هي نجد، وفترة زمنية طويلة امتدت من القرن الثاني عشر الهجري/ الثامن عشر الميلادي إلى وفاة الملك عبدالعزيز (١٣٧٣هـ / ١٩٥٣م).

لقد احتوى الكتاب في شكله الراهن على تراجم اثنتين وخمسين امرأة من بينهن ١٠ من أميرات آل سعود، و٤ من آل رشيد، و٢ من السديري، و٣ من آل الشيخ، و٣ من آل معمر، والآخرات من أسر مختلفة، وأغلبهن كان لهن تأثير في المجتمع في الفترات اللاتي عشن فيها، والجدول التالي يوضح وعند توزيعهن على المناطق اللاتي انتمين إليها:

---

(١) تطلق كلمة نجد على الأرض المرتفعة، تستعمل اصطلاحاً لتدل على المنطقة الوسطى من شبه جزيرة العرب، وهي المنطقة الواقعة شرقي الحجاز إلى الدهناء في الشرق، وتنقسم إلى عدة أقاليم هي العارض والشمب والحمل وسدير والوشم والقصيم وجبل شمر والخرج والفرع والأفلاج ووادي الدواسر. راجع: حمزة، فؤاد. قلب جزيرة العرب. ط٢ الرياض: مكتبة النصر الحديثة، ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م، ص ص ٢٢-٢٤. الجاسر، حمد. مدينة الرياض عبر أطوار التاريخ. الرياض: دار اليمامة، ١٣٨٦هـ، ص ص ٩-١٠.



عدد المترجم لهن	المدينة أو البلدة أو القرية
٣	بريدة
١	ثرماء
١٠	حائل
١	حريملاء
١	خب المصيب
١	الخضيرا
٤	الدرعية
٤	الرس
٤	روضة رمان
١٨	الرياض
٣	عنيزة
٢	المينة

وهناك اثنتان لم تستطع الباحثة تحديد المكان الذي ولدن ونشأن فيه؛ بسبب طبيعة حياة أسرهن التي كان يسودها عدم الاستقرار.

ورغبة في تزويد القارئ بأمور توضيحية مساندة للمعلومات المكتوبة، ألحقت الباحثة بالكتاب مجموعة من مشجرات الأنساب التي تحصلت عليها، أو تحصلت على معلومات ساعدتها في وضع مشجرات تخص بعض أسر المترجم لهن، كما ألحقت به نماذج من صور المخطوطات والوثائق والصكوك التي استفادت منها.

## أهمية الكتاب

إن هذا الكتاب الذي أمضت الباحثة في إعداده أكثر من سنتين هو لبنة أولية في مشروع علمي يخص تاريخ المرأة في منطقة نجد في العصر الحديث، وكما سيجد القارئ فإن الباحثة لم



تستقص كل الأسماء المعروفة استقصاء شاملاً، فهناك مجموعة أخرى أغفلت في هذا الكتاب، لعدم اكتمال المعلومات التي تساعد في الكتابة عنهن. وتعتقد الباحثة أن لهذا الكتاب أهمية خاصة تنبثق من الحقائق التالية:

- ١- أنه يوضح جوانب من إسهامات المرأة في منطقة نجد في فترة الدراسة.
  - ٢- أنه يظهر تأثيرها في محيطها الأسري، إن كانت أمأ أو أختاً أو زوجة.
  - ٣- أنه يهدف إلى إعطاء المرأة حقها من التدوين التاريخي الذي أغفل في المصادر المحلية.
  - ٤- أنه يؤكد على الأهمية الخاصة لبعض المصادر المغفلة التي لم يستفد منها في كتابة التاريخ المحلي، من مثل الوقفيات والوصايا والصكوك الشرعية.
  - ٥- أنه يبرز بشكل عام ما يحتاج إليه تاريخنا المحلي من التدقيق في المعلومات وتمحيصها.
- وبعد، فإن الباحثة لاتدعي أنها استطاعت أن توفر كل المعلومات التي تخص النساء اللاتي ترجمت لهن، كما أنها لا تدعي أن كل ترجيعاتها صائبة وصحيحة، وما تدعيه أنها حاولت وبذلت جهداً كبيراً في سبيل تقديم الشخصيات المترجم لهن في صورة تقترب من الحقيقة، فإن أصابت قلها أجران، وإن أخطأت قلها أجر، وهي تأمل من كل من سيطالع هذا الكتاب أن يزودها بما يملكه من معلومات يمكن أن يستفاد منها عند إعادة طبعه مرة أخرى.
- وفي الختام فإن الباحثة تتوجه بالشكر والتقدير إلى صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز آل سعود الذي كان له الفضل بعد الله في تفرغها لإعداد هذا الكتاب، كما تشكر أمين عام دارة الملك عبد العزيز الدكتور فهد بن عبد الله السماري الذي دعم هذا العمل منذ بدايته، وأتاح للباحثة الاستفادة من محتويات الدارة، ووفر لها من التحفيز والتشجيع ما ساعدها على الانتهاء منه، كما قام بتزويد الباحثة بمعلومات إضافية عن بعض المترجم لهن مما ورد في أوراق محمد التميمي المحفوظة بالدارة.



كما أن الباحثة تخصص بشكرها وامتنانها العميقين كل من تحصلت من خلالها على معلومات شفاهية، أو مطبوعة، أو مخطوطة، من هيئات علمية أو مكتبات، أو أفراد، وتسأل الله أن يجزيهم خير الجزاء على ما قدموه لها من دعم وعون.

والحمد لله رب العالمين

## الجوهرة بنت تركي بن عبدالله آل سعود

ولدت الجوهرة بنت الإمام تركي بن عبد الله بن محمد بن سعود في نهاية العقد الثالث، أو بداية العقد الرابع من القرن الثالث عشر الهجري على وجه التقريب، ولا تزودنا المصادر المتاحة بأي معلومات تفصيلية عن حياتها ونشأتها، غير أن أحدها أشار إلى زواجها من عبدالله بن علي بن رشيد خلال وجوده في الرياض قبل تعيينه أميراً على حائل من قبل الإمام فيصل بن تركي (١٢٥٠ - ١٢٥٤ هـ / ١٨٢٤ - ١٨٢٨ م) (١٢٥٩ - ١٢٨٢ هـ / ١٨٤٣ - ١٨٦٥ م)<sup>(١)</sup> وكانت لها مكانة كبيرة في نفسه، يدلل على ذلك نظمته القصائد والأبيات فيها، من مثل قوله:

يامل عين كل ماجا طربها      تذكرت خل بوادي حنيفة  
الجادل اللي كن زمة حجيها<sup>(٢)</sup>      زمة قطاة كروش<sup>(٣)</sup> عقب النكيفة<sup>(٤)</sup>  
ولم نقف على أي معلومة تبين أنها أنجبت منه.

وكانت الجوهرة كمعظم أهالي نجد رجالاً ونساءً تقول الشعر الشعبي، يدلل على ذلك ما وصلنا من شعرها وإن كان قليلاً، وهو ما قالت في زوجها عبد الله بن رشيد ومنه:-

(١) السويداء، عبد الرحمن بن زيد. فتايت من المواقف والطرائف والتكتيت. ط. ٢. الرياض: دار السويداء، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م، ج ١، ص ٢٦١.

(٢) زمة حجيها: زمة، بروؤ أو ارتفاع حجيها: الحجة أعلى الورك. راجع: السويداء، ص ٢٧٩.

(٣) قطاة كروش: قطاة: مؤخرة وركي الفرس، كرش: فرس مشهورة لعبيد بن علي بن رشيد يضرب بها المثل في الجودة وجمال الجسم وسرعة الجري. راجع: السويداء، ص ٢٧٩.

(٤) ابن خميس، عبد الله بن محمد. معجم اليمامة. ط. ٢. الرياض: مطابع الفرزق، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م، ج ١، ص ٢٥٢. السويداء، ص ٢٦٠ - ٢٦١.



حرس شهر من دار قصر بن دواس      يم الجبل فرق فروخ الحباري  
في مجلسه تلقى المخاليق جلاس      ويدرون بأسه عقب ما هويداري  
متقلد في منكبهِ سيف عباس      الي تصفح به عتاري مشاري<sup>(١)</sup>

ونشطت الجوهرة في وقف الكتب على طلبة العلم خاصة خلال الفترة الثانية من حكم أخيها الإمام فيصل بن تركي (١٢٥٩ - ١٢٨٢ هـ / ١٨٤٢ - ١٨٦٥ م)، ويأتي إسهامها ضمن إسهامات أميرات آل سعود في هذا المجال، غير أنها تعد في المقدمة من حيث عدد الكتب التي أوقفها، والتي كان من بينها كتاب العلو للعلي في إيضاح صحيح الأخبار وسقيها للذهبي<sup>(٢)</sup>، وكتاب أقسام القرآن والكلام على ذلك لابن قيم الجوزية<sup>(٣)</sup>، وشرح حديث معاذ بن جبل لابن رجب الحنبلي<sup>(٤)</sup>، وكتاب رفع الملام عن الأئمة الأعلام لابن تيمية<sup>(٥)</sup>.

أما أسباب وقف الجوهرة لتلك الكتب فيمكن استخلاصها من نصوص الوقفيات المثبتة على صفحات عناوينها، ومنها النص التالي « يعلم من يراه بأن الجوهرة بنت تركي بن عبدالله ابن خميس، م. ٣٥٢ وترد هذه الآيات عند السويداء (م. ص ٢٦٠ - ٢٦١) كالتالي:

حرس شهر من قصر فيصل بن دواس      يم الجبل فرق فروخ الحباري  
متجند من منعمه الهند عباس      في شذرته قطع علابي مشاري  
تلقى عيال السعد والحضر جلاس      يدرون وجهه عقب ما هويداري

(٢) مخطوطة محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض . وانظر الملحق وثيقة رقم (١).

(٣) مخطوطة محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض . وانظر الملحق وثيقة رقم (٢).

(٤) مخطوطة محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض . وانظر الملحق وثيقة رقم (٣).

(٥) مخطوطة محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض . وانظر الملحق وثيقة رقم (٤).

---

آل سمود وقفت هذا الكتاب طلباً للثواب من رب الأرياب لا يباع ولا يرهن، فمن بدله بعد ما سمعه فإنما إثمة على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم»<sup>(١)</sup> .

ونص آخر هو: «هذا ما وقفت الجوهرة بنت الإمام تركي لوجه الله ترجو بذلك ثواب الله»<sup>(٢)</sup>. ولا تمدنا المصادر المتاحة بمعلومة عن سنة وفاتها.

---

(١) نص وفقية كتاب العلو للعالي في إيضاح صحيح الأخبار وستقيمها للذهبي .

(٢) نص وفقية كتاب رفع الملام عن الأئمة الأعلام لابن تيمية .



## الجوهرة بنت عبد الله بن محمد بن معمر

هي ابنة أمير العيينة عبد الله بن معمر (١٠٩٦-١١٣٨ هـ / ١٦٨٥-١٧٢٦ م)، والمرجح أن ولادتها كانت في أوائل العقد الثالث من القرن الثاني عشر الهجري.

ولا تعطينا المصادر التاريخية المتاحة أي معلومات مستفيضة عنها، فيما عدا موقفين ينمان عن فاعلية دورها، ويظهران ما لهذه الشخصية من مكانة وتأثير وفضل.

أولهما: أنها كانت سبباً في إنقاذ الأمير محمد بن سعود مؤسس الدولة السعودية الأولى، في حادثة وقعت عام ١١٣٩ هـ / ١٧٢٧ م عندما غدر أمير العيينة محمد بن حمد بن عبد الله بن معمر (الملقب بخرفاش) بضيفه أمير الدرعية الأمير زيد بن مرخان فقتله، وكان في رفقته الأمير محمد بن سعود وآخرون لجؤوا إلى مكان حصين ولم يخرجوا منه إلا بأمان الجوهرة عمة الأمير محمد بن معمر<sup>(١)</sup>.

وأما الموقف الآخر: فهو زواجها من شيخ الدعوة الإصلاحية الشيخ محمد بن عبد الوهاب حين قدومه للعيينة<sup>(٢)</sup> في عام ١١٥٤ هـ / ١٧٤١ م، فقوّت بذلك الصلة بين زوجها وابن أخيها الأمير عثمان بن معمر، مما يسّر للشيخ محمد بن عبد الوهاب أن يباشر دعوته الإصلاحية، ويبدو أن زواج الشيخ منها لم يكن لشهرة أسرتها فقط، وإنما لسمعتها الاجتماعية<sup>(٣)</sup>.

(١) ابن بشر، عثمان بن عبد الله، عنوان المجد في تاريخ نجد، حققه وعلق عليه عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ. ط١. الرياض: دار الملك عبد العزيز، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٢ م، ج٢، ص ٣٦٨ - ٣٦٩.

(٢) السابق، ج١، ص ٢٨.

(٣) الشفيين، عبد الله صالح، الشيخ محمد بن عبد الوهاب (حياته وفكره). ط٢. الرياض: دار العلوم، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م، ص ٤٧.

---

وتتوارد على ذهن كل من يعرض لحياة الجوهرة جملة من الأسئلة في ظل غياب المعلومات التاريخية عنها، ومن هذه الأسئلة التي لا نجد إجابة عنها:

- كم كان عمرها عندما تزوجت بالشيخ؟

- هل استمرت حياتها معه؟

- هل أعقبت منه؟.

ونرجح فيما يخص السؤال الأول في ظل غياب المعلومات التاريخية الصريحة: أنها عندما وقعت ذلك الموقف النبيل من محمد بن سعود، كانت تخطت دور المراهقة، ويحساب المدة الزمنية عند زواجها من الشيخ محمد بن عبد الوهاب حين قدومه للمدينة، فإنها كانت في منتصف الثلاثينات من عمرها، وفي عرف المجتمع آنذاك فإن من القادر أن تبقى المرأة دون زواج وهي في عقدها الثالث فما بالك بمن كانت في العقد الرابع، الأمر الذي يجعلنا نرجح أنه سبق لها الزواج قبل اقترانها بالشيخ محمد بن عبد الوهاب.

أما السؤالان الآخران فإن من الصعب التوصل إلى إجابة عنهما.

ومرة أخرى لا تمنطينا المصادر أي معلومات عن سنة وفاتها.



## الجوهرة بنت عثمان بن حمد بن معمر

ولدت الجوهرة على وجه الترجيح في العقد الخامس من القرن الثاني عشر الهجري، وهي الابنة الوحيدة لأمير العيينة عثمان بن حمد بن معمر (١١٤٢-١١٦٣هـ / ١٧٢٩ - ١٧٥٠م)<sup>(١)</sup> الذي ناصر الدعوة السلفية في بداياتها، ويبدو أنها سميت على اسم عمه والدها الجوهرة بنت عبدالله ابن معمر التي كانت تحظى بمكانة خاصة عند ابن أخيها عثمان بن معمر .

وعندما بلغت سن الرشد تزوج بها الإمام عبدالعزيز بن محمد بن سعود (١١٧٩ - ١٢١٨هـ / ١٧٦٥ - ١٨٠٣م) وعلت منزلتها بعد إنجابها أكبر أولاده سعود، الذي تولى حكم الدولة السعودية الأولى بعد وفاة والده ، وبالتالي فهي ابنة حاكم، وزوجة حاكم، ووالدة حاكم .

ولا تعطينا المصادر المتاحة أي معلومات مستقيضة عنها سوى خبر أورده عثمان بن بشر أثناء حديثه عن مقتل عثمان بن معمر، حيث قال: «كانت بنته تحت عبدالعزيز وهو جد ولده سعود وحين قتل عثمان ، وسعود رضيع لم يتم السنتين»<sup>(٢)</sup>.

ومن عبارة ابن بشر السابقة نستطيع أن نستنتج تاريخ زواج الإمام عبدالعزيز بالجوهرة الذي يرجح أنه كان في عام ١١٦٠هـ / ١٧٤٦م لأنها أنجبت سعود في عام ١١٦١هـ / ١٧٤٨م<sup>(٣)</sup> الذي قتل جده عثمان في عام ١١٦٣هـ / ١٧٥٠م وسعود لم يتم السنتين من عمره.

(١) ابن معمر ، عبدالمحسن بن محمد بن عبدالعزيز . إمارة العيينة وتاريخ آل معمر . ط١. القاهرة: دار الأمين ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م ، ص٢١٧ .

(٢) عنوان المجد في تاريخ نجد، حققه وعلق عليه عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ . ط١. الرياض: دار الملك عبدالعزيز، الرياض، ٢٠٢٤هـ / ١٩٨٢م، ج١، هامش ص٦٠.

(٣) المجلاني، منير. تاريخ البلاد العربية السعودية، الدولة السعودية الأولى، عهد الإمام سعود الكبير. ط٢. الرياض: دار الشبل، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م، ج٣، ص٥.



ويبدو لنا أن زواج الإمام عبدالعزيز بالجوهرة المعمر كان لتوثيق الصلة بأسرة آل معمر، ويبدو أن عثمان بن معمر قبل به لتوثيق علاقته بأسرة آل سعود وبالدرعية بعد أن فشل في اقتناع الشيخ محمد بن عبدالوهاب بالعودة إلى العيينة كما هو معروف، وقد أكد على هذا المعنى أحد الباحثين بقوله: «فبعد التصافي والاتفاق بين الأسرتين الكريمتين الأسرة المقرنية والأسرة المعمرية ، ببركة الدعوة الإصلاحية التي قام بها الإمام المجدد الشيخ محمد تقوت الأواصر بالزواج بينهما»<sup>(١)</sup> .

ويذكر الباحث نفسه أن الجوهرة أنجبت للإمام عبدالعزيز ابناً آخر هو محمد الذي توفي قبل حصار الدرعية عام ١٢٣٣هـ / ١٨١٨م<sup>(٢)</sup> .

أما وفاتها فلم نقف على أي معلومة تحدد تاريخها ، أو تعيننا في ترجيح تاريخ تقريبي لها.

---

(١) الجاسر، حمد . المرأة في حياة إمام الدعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب. في بحوث أسبوع الشيخ محمد ابن عبدالوهاب. الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢-١٤هـ / ١٩٨٣م ، ج١ ، ص ١٦٧.

(٢) المرجع السابق ، ص ١٨٢ - ١٨٣.



## الجوهرة بنت فيصل بن تركي آل سعود

لا توجد معلومات محددة عن تاريخ ميلاد الجوهرة، فأحد المصادر يجعله عام ١٢٧٠هـ / ١٨٥٤م<sup>(١)</sup>، وآخر يشير إلى أن ميلاد إحدى بنات الإمام فيصل بن تركي كان في عام ١٢٦٧هـ / ١٨٥١م<sup>(٢)</sup>، ومن المرجح أن تكون المقصودة هي الجوهرة؛ لأن هذه المعلومة تجعل وفاة تلك الابنة في عام ١٣٥٠هـ / ١٩٣١م، وهو العام الذي يجعله أحد الباحثين عام وفاة الجوهرة<sup>(٣)</sup>.

وتميل الباحثة إلى اعتبار أوائل العقد السابع من القرن الثالث عشر الهجري هو تاريخ ميلاد الجوهرة<sup>(٤)</sup>.

(١) معجم أسماء شوارع مدينة الرياض وميادينها. الرياض: وزارة الشؤون البلدية والقروية أمانة مدينة الرياض. وكالة الخدمات، ١٤١٨هـ، ج١، ص ٣٨.

(٢) فيليبي، عبد الله (سنت جون). الذكرى المئوية الذهبية. ترجمة مصطفى كمال فايد. القاهرة: مطبعة الاعتماد، ١٣٧٢هـ / ١٩٥٣م، ص ٣٦٤. ويلاحظ أن فيليبي عندما تحدث عن طرفة أخت الجوهرة الصغرى، أشار إلى أنها (أي طرفة) تكبر أختاً لها توفيت في عام ١٣٥٠هـ / ١٩٣١م، وعند تسجيله لملاحظات على أسرة آل سعود (ص ٣٦٤) أورد معلومة تستدل منها أن هذه الأخت (التي رجحنا أنها الجوهرة) أكبر من أختها طرفة التي تحقق من تاريخ ميلادها (ص ١٩٧) فأثبتته ولم يدل تلك المعلومات المتناقضة.

(٣) ابن معمر. عبد المحسن بن محمد بن عبد العزيز. إمارة العينة وتاريخ آل معمر. ط١. القاهرة: دار الأمين، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م، ص ٤٢٠ وص ٤٤٢.

(٤) اعتماداً على الاعتبارات التالية:

أ- أنها تزوجت من طلال بن عبد الله بن رشيد الذي توفي في عام ١٢٨٣هـ / ١٨٦٦م، وهذا يعني أنها كانت في الثالثة عشر من عمرها عند وفاته لو قبلنا أن ميلادها كان في عام ١٢٧٠هـ / ١٨٥٤م، وأن زواجها به كان في الفترة الأخيرة من حياته. وهذا أمر مستبعد لأنه يتناقض مع وضع ابن رشيد الصحي، ومع الرواية التي تقول إنها نقلت عن أبيها معلومة عن علاقته بعباس باشا (١٢٦٤ - ١٢٧٠هـ / ١٨٤٨ - ١٨٥٤م) والتي مصر، يقول فيها: هذا صديقنا وساعدنا على الخروج من مصر. (كشك، محمد جلال، السعوديون والحل الإسلامي، ط٢، د.م، د.ن، ١٤٠٢هـ، هامش ص ٢٠٠. وقد ذكر كشك هذه الرواية نقلاً عن الأمير مساعد بن عبد الرحمن بن فيصل آل سعود دون أن يسمي الجوهرة باسمها، وقد أكد لي عبد الرحمن بن سلمان الرويشد الذي كان مصدر كشك أولاً بأنها الجوهرة؛ لأن عام ١٢٧٠هـ / ١٨٥٤م يعني أنها ولدت في عام وفاة عباس باشا، وإذا ما قبلنا بأن ميلادها كان في عام ١٢٦٧هـ / ١٨٥١م، فهذا يعني أن عمرها عند وفاة زوجها ابن رشيد كان ستة عشر عاماً وهو الأكثر قبولاً، إلا أنه من ناحية أخرى يعني أنها عند وفاة عباس باشا كان عمرها ثلاث سنوات.

تنتمي الجوهرة من ناحية أمها إلى آل معمّر، فوالدتها سارة بنت عبد العزيز بن حمد ابن ناصر بن عثمان بن معمّر<sup>(١)</sup>، أحد أبرز علماء نجد في القرن الثالث عشر الهجري/ التاسع عشر الميلادي<sup>(٢)</sup>، وقد تزوجت سارة من الإمام فيصل بعد عودته من مصر عام ١٢٥٩هـ / ١٨٤٢م. خلال إقامته في سدوس<sup>(٣)</sup> قبل دخوله الرياض وفقاً لإحدى الروايات الشفاهية<sup>(٤)</sup>، وأنجبت له عدة أبناء ماتوا جميعاً ما عدا الجوهرة<sup>(٥)</sup>، التي حظيت كما أخواتها الأخريات برعاية والدهن الذي اشتهر بعنايته بالنواحي العلمية والثقافية<sup>(٦)</sup>، كما أن نشأة والدتها في بيت علم كان له دور واضح في تكوينها العلمي. ويبدو ذلك جلياً في إلمامها ومعرفتها بالتاريخ والسير، وحفظها للقرآن الكريم، واستيعابها لكثير من السنة النبوية والاستنباطات

Palgrave, William Gifford.) Narrative of A year's Journey through Central and Eastern Arabia (1862 - 1863). London & Cambridge: Macmillan and Co. 1865. Vol I. P135. Al-Rasheed Madwi Talal. The Political System of A north Arabia Chieftdom. The Rasidi Amirs of Hail (1836 - 1921).PH.D. Cambridge: The University Of Cambridge 1988, P185).

ب - وللتوفيق بين ما ذكرنا بأنها نقلت عن والدها طبيعة علاقته مع عباس باشا وهو ما يعني قربها منه خاصة في أواخر حياته، وزواجها من طلال بن رشيد فإن أوائل المقد السابع هو الأكثر قبولاً، لأنها كانت في سن تحمل منها أكثر وعياً وإدراكاً لما يقوله والدها.

ج - وللتوفيق بين صلتها بوالدها التي تدل عليها الرواية السابقة وزواجها من ابن رشيد، فإننا نميل إلى أن زواجها من ابن رشيد لم يتطلب منها الانتحال إلى حائل فطلت في الرياض قريبة من والدها.

(١) ابن معمّر، ص ٤٤٢.

(٢) القاضي. محمد بن عثمان بن صالح. روضة الناظرين عن مآثر علماء نجد وحوادث السنين، ط.١ القاهرة: مطبعة الحلبي، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م، ج١، ص ٢٥٠، ٢٥٤.

(٣) أشار عثمان بن عبد الله بن بشر (عنوان المجد في تاريخ نجد.. حققه وعلق عليه عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ ط٤، الرياض: دار الملك عبد العزيز، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٢م، ج ٢، ص ٢١٢) إلى إقامة الإمام فيصل في سدوس في هذا العام.

(٤) معلومة مستقاة من مشاري بن فيصل بن معمّر.

(٥) ابن معمّر، ص ٤٢٠، ص ٤٤٢.

(٦) عن اهتمام الإمام فيصل بالنواحي العلمية والثقافية راجع: ابن بشر، ص ٢١٥، ٢١٩، ص ٢٣٥، ص ٢٥٦.



الفقهية<sup>(١)</sup>، واهتمامها بجمع الكتب ووقفها على طلبة العلم، التي لا تزال محفوظة في بعض المكتبات إلى اليوم من مثل نسخة من كتاب حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح لابن قيم الجوزية، عليها النص التالي: «وقفته الفقيرة إلى الله سبحانه الجوهرة بنت الإمام فيصل على من ينتفع به من المسلمين لوجه الله تعالى (فمن يدلّه بعدما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدّلونه إن الله سميع عليم) وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم، جرى ذلك في ١٢١٨هـ<sup>(٢)</sup>».

تزوجها طلال بن عبد الله بن رشيد أمير حائل خلال الفترة من ١٢٦٣هـ / ١٨٤٧م إلى ١٢٨٣هـ / ١٨٦٦م، وكان ذلك الزواج مظهراً من مظاهر العلاقة الوطيدة بين الإمام فيصل ابن تركي وآل رشيد. وفي رأي لأحد الباحثين أن الدافع إلى هذا الزواج كان سياسياً سعى من ورائه ابن رشيد إلى تثبيت نفوذه وتقوية مركزه عن طريق مصاهرته لآل سعود<sup>(٣)</sup>.

ووفقاً للمعلومات المتاحة فإنها لم تتجب أولاداً لابن رشيد<sup>(٤)</sup> الذي توفي عام ١٢٨٣هـ / ١٨٦٦م. وتزوجت الجوهرة للمرة الثانية. وكان زوجها هو سعود بن جلوي بن تركي<sup>(٥)</sup> (ت ١٣٠٦هـ / ١٨٨٩م)، وتفيد رواية شفاهية بأنها طليت منه الطلاق عندما تزوج بأخرى<sup>(٦)</sup>.

(١) الرويشد، عبد الرحمن سليمان. قصر الحكم في الرياض (أصالة الماضي وروعة الحاضر)، ط١. الرياض: دار النبل، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م، ص ١٢٠.

(٢) مخطوطة محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض، وانظر الملحق وثيقة رقم (٥).

Al-Rasheed, P185. (٢)

Ibid, P161. (٤)

(٥) التميمي، محمد أمين. نسب أسرة آل سعود. أوراق مخطوطة محفوظة في دارة الملك عبدالمعز. الرياض، ص ٥.

(٦) حديث مع وضعا بنت فهد بن عبد الله بن جمعة (وكانت من الملازمات للأميرة الجوهرة) في يوم الأربعاء ٢٧ ذي القعدة ١٤١٨هـ / ٢٤ مارس ١٩٩٨م، الرياض.

وشهدت الجوهرة عن قرب ذلك النزاع الذي كان بين أخوتها بعد وفاة والدها عام ١٢٨٢هـ / ١٨٦٥م. وقد ألمها الضعف الذي حل ببيت آل سعود، فكان أن عملت على تنمية روح العزيمة ودفع الملك عبد العزيز إلى استعادة ملك آبائه وأجداده<sup>(١)</sup>، وعن هذا الفضل يتذكر الملك عبد العزيز من فترة طفولته أن الجوهرة كانت الوحيدة من بين أفراد عائلته التي تعرف القليل مما كان يتمثل في فؤاده المتحمس، ويصف مشاعره تجاهها، ودورها في شحذ همته، وجعله يستعد لما هو قادم بالقول: «لقد كانت تحبني فيما أعتقد أكثر مما كانت تحب أولادها»<sup>(٢)</sup> أنفسهم، كانت عندما تتفرد بي تضعني في حجرها وتبثني بالأمور العظيمة التي كان علي أن أحققها إذا ما كبرت، كانت تقول لي: عليك أن تحيي عظمة بيت ابن سعود»<sup>(٣)</sup>.

وكانت الجوهرة تؤكد على عبد العزيز وترسخ في ذاته ركائز وأسس الحكم كما سار عليه أسلافه من آل سعود، ومن ذلك أن يسعى إلى رفع شأن الإسلام والمسلمين بيت الدعوة السلفية، ثم هي ترسخ في ذاته أنه القائد الذي سوف تجد معه شبه الجزيرة العربية كل عزة وتمكين، فكانت تردد على مسمعه: «لا تكون عظمة بيت ابن سعود غاية مساعيك، إن عليك أن تجاهد لعظمة الإسلام، إن قومك لفي أمس الحاجة إلى قائد يرشدهم إلى طريق النبي الكريم، وإنك أنت ستكون ذلك القائد»<sup>(٤)</sup>.

---

(١) معجم أسماء شوارع مدينة الرياض وميادينها، ص ٢٨.

(٢) وقد أورد محمد أسد (الطريق إلى مكة. نقله إلى العربية عفيف البعلبكي. ط ١ بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٥٦م، ص ٢٥) هذه الملوحة وهي تتفق في مجملها مع مسيرة حياة الجوهرة وما عرف عنها، إلا أنه خلط بجمل هذه الملوحة تخص عمة الملك عبد العزيز الصغرى، وهي طرفة التي أنجبت أولاداً، والمعروف أن الجوهرة لم تلجب أولاداً (حديث مع وضعي بنت شهد بن جمعة في يوم الأربعاء ٢٧ ذي القعدة ١٤١٨هـ / ٢٤ مارس ١٩٩٨م).

(٣) أسد، ص ٢٠٥.

(٤) المرجع السابق، ص ٢٠٦.



وقد كان لهذه التوجيهات أثر عميق في نفس الملك عبد العزيز، يؤكد على ذلك ما نقله محمد أسد عن لسانه: «لقد بقيت كلماتها هذه ولا تزال في قلبي دائماً»<sup>(١)</sup>. وظل الملك عبد العزيز طوال حياته يؤكد بأنها المرأة الوحيدة التي كان لها تأثير قوي في مسار حياته<sup>(٢)</sup>.

ويبرز محمد جلال كشك دور الجوهرة السابق بالقول: «حملته عمته الرسالة، ولقنته وهو طفل مسؤولياته في إعادة ملك آل سعود، وفي نشر الإسلام»<sup>(٣)</sup>.

والجدير بالذكر أن الجوهرة بقيت في الرياض في أعقاب موقعة المليداء عام ١٣٠٨هـ / ١٨٩١م ولم تغادرها إلى الكويت مع أخيها الإمام عبد الرحمن، وكانت إقامتها آمنة من مضايقات رجال محمد بن عبد الله بن رشيد (١٢٨٩ - ١٣١٥هـ / ١٨٧٢ - ١٨٩٧م) نتيجة لطلب عبد الله ابن عبد اللطيف آل الشيخ من رجال ابن رشيد عدم التضيق عليها<sup>(٤)</sup>، في الوقت الذي غادرت فيه أختها نورة الرياض إلى الدرعية خوفاً منهم<sup>(٥)</sup>.

وفي فترة بقائها داخل الرياض كانت تعيش بالقرب منها ابنة أخيها سارة بنت الإمام عبد الله ابن فيصل<sup>(٦)</sup> حيث تولت رعايتها وتربيتها، ويبدو أن الجوهرة شعرت بشيء من الخطر على

(١) الطريق إلى مكة، ص ٢٠٦.

(٢) حديث مع عبد الرحمن بن سليمان الرويشد في يوم الإثنين ٢٨ رمضان ١٤١٨هـ / ٢٥ يناير ١٩٩٨م. الرياض، نقلاً عن الأمير مساعد بن هيد الرحمن آل سعود كما ذكر لي الرويشد.

(٣) السعوديون والحل الإسلامي، ص ٦٠.

(٤) حديث مع وضحي بنت فهد بن جمعة في يوم الأربعاء ٢٧ ذي القعدة ١٤١٨هـ / ٢٤ مارس ١٩٩٨م.

(٥) مذيعة عن حياة الأميرة نورة بنت فيصل. نقلاً عن الشيخ حمد بن فارس عن ابنه محمد في دنيا الوثائق لأبي عبد الرحمن ابن عقيل الظاهري الدرعية. ص ١٠ ع ١ (محرم ١٤١٩هـ / مايو ١٩٩٨م) ص ٢٠٠ - ٢٠٢.

(٦) انظر ترجمتها ص ٧٩.

ابنة أخيها من رجال ابن رشيد، فانتهزت قدوم الملك عبد العزيز إلى الرياض في عام ١٣١٨ هـ / ١٩٠١ م بهدف استعادتها، تلك المحاولة التي لم يكتب لها النجاح كما هو معروف تاريخياً، فأشارت عليه أن يعقد على سارة ويحملها معه إلى الكويت. واستجاب الملك عبد العزيز لطلبها<sup>(١)</sup>، وكان الجوهرة بعملها ذلك أرادت منه حماية سارة وربطها بأسرتها، خاصة أبرز أعضاء الأسرة في تلك الفترة الملك عبد العزيز.

ومع بدء مرحلة التوحيد كان منزل الجوهرة مقصداً لأفراد من أسرة والدتها يلجؤون إليه في وقت الملمات، ويدل على ذلك إقامة عبد الرحمن بن محمد بن معمر فيه، عندما أصيب في هجوم عبد العزيز بن متعب بن رشيد (١٣١٥ - ١٣٢٤ هـ / ١٨٩٧ - ١٩٠٦ م) على الرياض عام ١٣٢١ هـ / ١٩٠٣ م بحكم أنه من آل معمر، أخوال الجوهرة<sup>(٢)</sup>.

وقد أدت الجوهرة دورين مهمين في تلك المرحلة، أحدهما على المستوى الشخصي لحياة الملك عبد العزيز، والآخر على المستوى العام:

فالأول: أن الملك عبد العزيز كان يعتمد عليها في تثقيف وتعليم النساء في قصره<sup>(٣)</sup>.

والثاني: أن الملك عبد العزيز كان يستشيرها ويصفي لنصحها في بعض شؤونه<sup>(٤)</sup>.

وأمام هذين الدورين ومكانتها في نفس الملك عبد العزيز فإننا لا نمج من حرصه على زيارتها يومياً، وكانت تلك سنة حسنة للملك عبد العزيز في صلة الرحم، لا يتركها مع كثرة

---

(١) حديث مع وضحي بنت فهد بن جمعة في يوم الإثنين ٢٩ المحرم ١٤١٩ هـ / ٢٥ مايو ١٩٩٨ م.

(٢) ابن معمر، ص ٣٦٢.

(٣) حديث مع عبد الرحمن بن سليمان الرويشد في يوم الإثنين ٢٨ رمضان ١٤١٨ هـ / ٢٥ يناير ١٩٩٨ م.

(٤) الرويشد، قصر الحكم في الرياض، ص ١٢١.



أشغاله ووفرة أعماله<sup>(١)</sup>، فكان يقرن زيارتها بزيارة والده، ومن جانب آخر كانت الجوهرة تحرص على زيارة أخيها الإمام عبد الرحمن يومياً<sup>(٢)</sup> مدللة على عمق صلتها وقوة عاطفتها نحو أخيها.

ومن إسهامات الجوهرة الخيرية أنه كان لها وقف لزينة العروس يتمثل في تقديم ثوب وبعض القطع الذهبية للمقبلات على الزواج، ثم قصرت هذا الوقف على أدوات الزينة من خفاء ومليب وديرم<sup>(٣)</sup> وغيرها<sup>(٤)</sup>.

وصنيع الجوهرة هذا يدل على حس اجتماعي، ووعي بأهمية الإسهام في جوانب من حياة المجتمع في ذلك الحين، إذ من المؤكد أن غالبية النساء كن يفتقرن حال زواجهن إلى الملابس، وأدوات الزينة المناسبة.

وإضافة إلى ذلك كان للجوهرة مسقاة ماء بجوار سور دخنة، كانت تعد من أشهر مساقى الرياض في وقتها<sup>(٥)</sup>، ومن المرجح أنها كانت تابعة لمنزلها وتخيلها وأن أناساً كثيرين انتفعوا بها.

(١) «كيف استقبلت الرياض سيداه أم القرى، ع ١٥٤ (١ جمادى الآخرة ١٢٤٦هـ) من الرحلات الملكية، رحلات جلالة الملك عبد العزيز إلى مكة المكرمة وجدة والمدينة المنورة والرياض، المنشورة في جريدة أم القرى (١٢٤٣-١٢٤٦هـ)، الرياض؛ دار الملك عبدالعزيز، ١٤١٦هـ، ص ١٣٣.

(٢) حديث مع وضعي بنت فهد بن جمعة في يوم الإثنين ٢٩ المحرم ١٤١٩هـ / ٢٥ مايو ١٩٩٨م.

(٣) الديرم: يؤخذ من لحاء شجر الجوز. راجع: القويهي، محمد بن عبد العزيز بن علي. تراث الأجداد. مد. الرياض؛ دن، ١٤١٥هـ / ١٩٩٤م، ج٢، ص ٢١٧. والمعروف أن الديرم يعطي الشفتين واللثة لوناً يميل إلى الأحمر الداكن، كما أنه ينظف الأسنان.

(٤) حديث مع عبد الرحمن بن سليمان الزويشد في يوم الإثنين ٢٨ رمضان ١٤١٨هـ / ٢٥ يناير ١٩٩٨م.

(٥) الوشمي، أحمد بن مساعد. الرياض (مدينة وسكاناً). الرياض: مطابع الحرس الوطني، ١٤٠٦هـ، ص ٥٥.



وتوفيت الأميرة الجوهرة في عام ١٣٥٠هـ / ١٩٣١م كما يشير عبدالمحسن بن محمد بن معمر<sup>(١)</sup>، وهو يتفق في هذا التاريخ مع ما أورده هاري سنت جون فيليبس H. St. John Philby من أن ابنة للإمام فيصل توفيت فيه<sup>(٢)</sup>، في حين ذكر عبد الرحمن بن سليمان الرويشد أنها توفيت في عام ١٣٥٤هـ / ١٩٣٥م<sup>(٣)</sup>، وأياً كان الاختلاف بين التاريخين فقد كانت وفاتها بعد أن شهدت تحقيق توحيد المملكة العربية السعودية على يد الملك عبد العزيز .

---

(١) إمارة العيينة وتاريخ آل معمر، ص ٤٢٠ وص ٤٤٢.

(٢) الذكرى العربية الذهبية، ص ٣٦٤.

(٣) قصر الحكم في الرياض، ص ١٢٠.



## الجوهرة بنت مساعد بن جلوي آل سعود

لا تذكر المصادر تاريخاً محدداً لميلاد الجوهرة، غير أن هناك معلومة تشير إلى أن الملك عبد العزيز تزوج بها عام ١٣٢٦هـ / ١٩٠٨م، وهي في السابعة عشرة من عمرها <sup>(١)</sup>. وهذا يعني أن ميلادها كان حوالي عام ١٣٠٨هـ / ١٨٩١م.

ووالد الجوهرة هو مساعد بن جلوي بن تركي بن عبد الله، كان إضافة إلى أنه من أبناء عمومة الملك عبد العزيز ابن خالته؛ لأن والدته هي نورة بنت أحمد بن محمد السديري أخت سارة والدة الملك عبد العزيز <sup>(٢)</sup>.

أما والدتها فهي حصة بنت عبد الله بن تركي بن عبد الله <sup>(٣)</sup>، وبالتالي فهي سليله البيت السعودي من الأبوين.

ولما كان ميلادها قد تزامن مع سقوط الدولة السعودية الثانية في أعقاب موقعة المليداء عام ١٣٠٨هـ / ١٨٩١م، فقد عاشت حياة فيها الكثير من المعاناة والقسوة بدايتها الخروج إلى الكويت مع والدها مساعد الذي صاحب الإمام عبد الرحمن بن فيصل، وكانت حينها ابنة أيام أو أشهر، وفي الكويت نشأت في كنف والديها في ظل ظروف صعبة كما كان حال الأسرة

(١) الحنفاوي، مصطفى. ابن سعود، ط.١ القاهرة: المطبعة المصرية، ١٣٥٣هـ / ١٩٣٤م، ص ١١٢، هياضي، عبد الله (سنت

جون)، الذكرى المربية الذهبية. ترجمة مصطفى كمال فايد. القاهرة: مطبعة الاعتماد، ١٣٧٢هـ / ١٩٥٣م، ص ٣٦.

(٢) هياضي، ص ٣٨٠ ويلحق خطأ هياضي عندما قال إن نورة السديري تزوجت جلوي بن تركي، وأنجبت الجوهرة بنت مساعد، والصواب أنها أنجبت مساعداً.

(٣) حديث مع سمو الأميرة موضي بنت خالد بن عبد العزيز آل سعود في يوم الأحد ١٥ ذي الحجة ١٤١٨هـ / ١٢ أبريل ١٩٩٨م. الرياض. ووضحي بنت فهد بن عبد الله بن جمعة في يوم الأربعاء ٢٧ ذي القعدة ١٤١٨هـ / ٢٥ مارس ١٩٩٨م. الرياض.

السعودية، وزاد الأمر صعوبة، وفاة والدها في الكويت في العام نفسه<sup>(١)</sup>، ومن المرجح أنها عقب ذلك عاشت بين أعمامها فهد وعبد العزيز ومحمد الذين لحقوا فيما بعد ببقية الأسرة في الكويت<sup>(٢)</sup>، وكانوا خير سند للإمام عبدالرحمن في غربته، وبالتالي كانوا على علاقة وثيقة به وبقية أفراد أسرته، ومن هنا فإن الملك عبد العزيز عندما فكر في استرداد الرياض، وجد في آل جلوي (أسرة الجوهرة) خير معين له، فكان معه في رحلة العودة إلى الرياض أخوها عبد العزيز بن مساعد وأعمامها عبد الله وعبد العزيز وفهد<sup>(٣)</sup>.

وظلت العلاقة بين الملك عبد العزيز وآل جلوي قوية بعد استرداد الرياض ١٢١٩هـ / ١٩٠٢م يدل عليها مشاركة بعض أفرادها في معارك التوحيد ومن بينهم فهد (ت ١٣٢٠هـ / ١٩٠٢م) وعبد العزيز (ت ١٣٢٤هـ / ١٩٠٦م)<sup>(٤)</sup>، وبقي عبد الله بن جلوي بن تركي، وعبد العزيز بن مساعد بن جلوي في رفقة الملك عبد العزيز بنعيمان بثقته وشاركوا في مراحل توطيد دعائم ملكه إلى تأسيس المملكة العربية السعودية<sup>(٥)</sup>.

وتظهر المعلومات السابقة، عمق العلاقة الأسرية التي كانت تربط أسرة الجوهرة بأسرة الإمام عبدالرحمن، وهي علاقة أثرت دون شك في اتخاذ الملك عبد العزيز قراره بالاقتران بالجوهرة بنت مساعد، وزاد من قوة التأثير ما كانت تتميز به من صفات خلقية حميدة،

(١) سليمان، حسن حسن. الأمير عبد العزيز بن مساعد (حياته ومآثره). د.م: دن. دت، ص ٢٢.

(٢) المرجع السابق.

(٣) ابن هذلول، سعود. تاريخ ملوك آل سعود. ط١. الرياض : مطابع الرياض، ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م، ص ٥٨، من ص ٢٢٥ - ٢٣٦.

(٤) المرجع السابق، ص ٢٣٥ - ٢٣٦.

(٥) Holden, David & Richard Johns. The House of Saud. London: Sldgwick & Jackson 1981, P5



ومن جمال وذكاء فتزوج بها في عام ١٢٣٦هـ / ١٩٠٨م وهي في السابعة عشرة من عمرها<sup>(١)</sup>، وكان أن وجد فيها ما أعاد إليه نبض حين سابقتين لزوجتين هما: بنت الفكري<sup>(٢)</sup>، وطرفة بنت عبد الله بن عبد اللطيف آل الشيخ<sup>(٣)</sup> اللتين أبعدهما الموت عنه<sup>(٤)</sup>.

وقد كانت للجوهرة مكانة كبيرة عند الملك عبد العزيز فاقت ما كان يكتنه لزوجته السابقتين وكذلك زوجاته الأخريات في حياتها. وكان إحساسه بها عميقاً<sup>(٥)</sup>، وقد ذهب أحد الباحثين إلى القول بأنه نظم شعراً عبر فيه عن تلك المكانة العالية التي كانت لها في نفسه<sup>(٦)</sup>، وترجع الباحثة أن الجوهرة حظيت بتلك المكانة؛ لأنها هي نفسها كانت شديدة الحرص على ما يوفر للملك عبد العزيز الراحة وينشله من متاعب الحياة وصخبها في فترة كان توجه الملك عبد العزيز فيها مركزاً على اكمال بناء الدولة التي وضع لبنتها باستعادة الرياض.

وقد استرعت هذه العلاقة نظر محمد أسد الذي كان له مقابلة الملك عبد العزيز والحديث معه، فغاض في هذه العلاقة وتحدث عنها<sup>(٧)</sup>.

(١) أسد، محمد. الطريق إلى مكة. نقله إلى العربية هنيف البعلبكي. ط١. بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٥٦م، ص ٣٠٢، ٢٠٣. الحفناوي، ص ١١٢. فيلي، الذكرى العربية الذهبية، ص ٣٦٢. Philby. H. J. Arabian of the Wahhabis, London: Frank Cass, 1977. P 183.

(٢) بنت الفكري: تزوجها الملك عبد العزيز أثناء إقامته في الكويت، وتوفيت بعد ستة أشهر من الزواج. ولم نقف على معلومات شخصية عنها. راجع: فيلي، الذكرى العربية الذهبية، ص ١٨٦.

(٣) طرفة بنت عبد الله بن عبد اللطيف آل الشيخ: انظر ترجمتها ص ٩١.

(٤) فيلي، الذكرى العربية الذهبية، ص ١٨٦.

(٥) أسد، ص ٢٠٢ - ٢٠٣.

(٦) Lacey. Robert. The Kingdom (Arabia & the House of Saud). London: Hutchinson, 1981, P90.

(٧) محمد أسد، ص ٢٠٣.

وكان من ثمار زواج الملك عبد العزيز بالجوهرة توطيد الصلة الشخصية بينه وبين أخيها عبد العزيز بن مساعد، الذي تزوج من حصة بنت عبد الرحمن أخت الملك عبد العزيز<sup>(١)</sup>.

وقد أنجبت الجوهرة للملك عبد العزيز ثلاثة أبناء، هم: محمد وخالد (الملك فيما بعد) والعنود<sup>(٢)</sup>.

واشتهرت الجوهرة بحب الخير والسعي إلى فعله، فخدمت مجتمعا بطرق متنوعة، من ذلك أنها أوقفت كتاباً على طلبة العلم هو الترغيب والترهيب من الحديث، للإمام زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري (الجزء الأول)، ونص وقفيتها: « قد أوقفت هذا الكتاب الفقيرة إلى الله الجوهرة بنت مساعد بن جلوي لوجه الله تعالى ورجاء لثوابه على طلبة العلم، ومن كان عنده فلا يحبس ولا يمنع من أراد القراءة فيه ويتحفظ عليه من الخلل، فمن بدله بعد ما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم، وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم، حرر سنة ١٣٣٧هـ<sup>(٣)</sup>.

(١) سليمان، ص ١٥٢.

(٢) دي غوري، جيرالد. فيصل ملك المملكة العربية السعودية. ترجمة فهمي شما. عمان: المطبعة الأردنية، ص ٨٢. هيلي، الذكري العربية الذهبية ص ٣٦٢. وقد توفيت الجوهرة وأبنتها المنود في السنة الثانية من عمرها فاعتنت بها خالتها موزي بنت سعود (أخت الجوهرة من الأم)، (حديث مع سمو الأميرة موزي بنت خالد بن عبد العزيز في يوم الأحد ١٥ ذي الحجة ١٤١٨هـ / ١٢ أبريل ١٩٩٨م) وهيا بنت عبد الله بن محمد آل شيعان في يوم الأربعاء ٢٧ ذي القعدة ١٤١٨هـ / ٢٥ مارس ١٩٩٨م. الرياض) وقد تزوجت العنود من سعود بن سعد بن عبد الرحمن بن فيصل ولم تترك منه أولاداً، ثم طلقته منه وتزوجت من أخيه فهد بن سعد وأنجبت له من الأولاد بندر وبدرو عبد الله وعبد العزيز ومن البنات الجوهرة وحصة وسارة والبندري (الحمد، عبد اللطيف بن محمد. «العنود بنت عبد العزيز» الرياض، ص ٣٥، ١٩٩٧ (الإثنين ٢٩ محرم ١٤١٩هـ / ٢٥ مايو ١٩٩٨م) ص ٣١. هيلي، الذكري العربية الذهبية، ص ٣٦٦). وتوفيت العنود في ١٦ محرم ١٤١٩هـ / ١٢ مايو ١٩٩٨م. «بيان عن الديوان الملكي الرياض، ص ٣٥، ع ١٠٩١٥ (١٧ محرم ١٤١٩هـ / ١٣ مايو ١٩٩٨م) ص ١.

(٣) نسخة مطبوعة محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. وانظر الملحق وثيقة رقم (٦).



وكان للجوهرة اهتمام بالفروسية، جعلها تدفع بالشباب من الأمراء وغيرهم إلى مزاولتها<sup>(١)</sup>. وعقب حياة حافلة بالعطاء، جاءت النهاية في عام ١٢٣٧هـ / ١٩١٩م وهو العام الذي عرف بسنة الرحمة، حيث انتشر وباء<sup>(٢)</sup> في نجد هو الحمى الأسبانية التي اجتاحت العالم مع نهاية الحرب العالمية الأولى فقتلت أعداداً هائلة من البشر أكثر مما قتل منهم في الحرب<sup>(٣)</sup>، ووصلت العدوى بطريقة ما مع مسافر من الكويت، فأصاب البدو والحاضرة، وفي الرياض حصد الكثير من النفوس فصار في كل بيت مأتم<sup>(٤)</sup>، وكان مصاب الملك عبدالعزيز جللاً إذ توفي بسبب هذا الوباء عدد من أفراد أسرته منهم ابنه البكر تركي، إضافة إلى اثنين من أبنائه هما: فهد وسعد، وبعض بناته، وزوجته الجوهرة<sup>(٥)</sup>، فتصدع قلبه لوفاتها وتأثر أشد الأثر<sup>(٦)</sup>.

وظل عبد العزيز طوال الأشهر الأولى في حزن دائم بسبب ذلك الحدث الذي كان بمثابة مأساة بالنسبة إليه، واستمر حزنه عليها حتى أنه أغلق الحجرات التي كانت تستعملها واحتفظ بخدمها، وكان في كل يوم جمعة يزور قبرها بعد صلاة الصبح<sup>(٧)</sup>.

(١) الرويشد، عبد الرحمن بن سلمان. قصر الحكم في الرياض (أصالة الماضي وروعة الحاضر). ط١. الرياض: دار الشبل، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م، ص ١٣٢.

(٢) انتشر الوباء منذ صفر إلى جمادى الأولى ١٢٣٧هـ / نوفمبر ١٩١٩ إلى فبراير ١٩٢٠م. وسميت سنة الرحمة لأنها كانت السنة التي عطفت فيها الله على عباده ونقلهم بالآلاف إلى جواره. راجع: ابن هذلول، ص ١٢٢، Lacey P152.

(٣) دي غوي، ص ٤٥. الحفناوي، ص ١١٢.

Philby, H. St. Jhon. Saudi Arabia. Beirut: Lebanon Bookshop, 1968, P277.

Lacey, P 151. (٤)

(٥) دي غوي، ص ٤٥. Philby, Saudi Arabia. P277. Holden, P 101

Lacey, PP 151-152. (٦)

(٧) الحفناوي، ص ١١٥. Philby Saudi Arabia. P277

ويجدر بنا الإشارة إلى أن فقد الملك عبد العزيز للجوهرة، تزامن مع مرحلة حرجه من علاقاته الإقليمية والدولية مع كل من الأشراف في الحجاز وبريطانيا، ولا نجد وصفاً أدق من وصف محمد جلال كشك لهذه المرحلة حيث يقول: «توفيت... جوهرة بعد زواج دام ٢٤ سنة، وماتت ميتة رومنيقية، إنفلونزا حادة انتزعتها من قمة الحياة والحب في أقل من ٢٤ ساعة، فلا شيخوخة تطفئ لوعة الفراق، وتخبو معها الحياة شيئاً فشيئاً فتتهيئ النفس للمصير المحتوم، ولا مرض طويل يجعل الموت إحدى الراحةين، بل ضربة صاعقة، ضاعف من مرارتها أنها جاءت في سنوات عجاف، سنوات حصار الأسد وهو في قمة قوته، كان قد ضرب الأشراف ضربة قاصمة كان يمكن أن تكون القاضية، لولا تدخل الإنجليز الذي كبل يديه وأجبره على التخلي عن انتصاره، ثم بدأوا يزرعون الأشراف من حوله لتطويقه، بل والتفكير في دعم ابن رشيد لموازنته وتطويقه شمالاً، وبدا الموقف مستحيل الحل تماماً كوفاة جوهرة، غير مفهوم، ولا سبيل لدفعه، والصبر عليه مطلوب مهما يكن مريراً، فما الحل من ١٩١٩ إلى ١٩٢١م الإنجليز يدعمون الأشراف، وعبد العزيز لا يستطيع قهر بريطانيا، لتكن إذاً سنوات تأمل وانتظار وشعر في جوهرة، والحزن العميق السامي وانتظار الزمن، فهو خير دواء يأتي بالنسيان ويلم الصبر في الأحزان الشخصية، ويتيح الفرصة لمن يرقبها، ولن تقلت الفرصة من عبد العزيز، ولن يقتل الحزن صاحب رسالة وطالب ملك، وقد كان»<sup>(١)</sup>.

وبقيت ذكرى الجوهرة عالقة في نفس الملك عبدالعزيز طوال حياته وكانت تبدو عليه مشاعر الحزن عندما يستعيد ذكراها فيترحم عليها<sup>(٢)</sup>، ويطلب من الله أن يجمعه بها في الجنة<sup>(٣)</sup>.

(١) السعوديين والحل الإسلامي، ط٢، د.م. د.ن، ١٤٠٢هـ، ص ٦٠-٦١ .

(٢) أسد، ص ٢٠٢ . Lacey, P152

(٣) قبلي، الذكرى العربية النبوية، ص ١٨٦ .



## الجوهرة بنت ناصر بن فيصل آل سعود

تنتمي الجوهرة إلى آل ثيان بن سعود بن مقرن<sup>(١)</sup> وبحكم انتمائها إلى أسرة آل سعود فإن مولدها ونشأتها كانت في الرياض، تزوجت من مساعد بن جلوي بن الإمام تركي بن عبد الله آل سعود حوالي عام ١٣٠١هـ / ١٨٨٢م لأن ابنها عبدالعزيز ولد في ربيع الأول من عام ١٣٠٢هـ / ديسمبر ١٨٨٤م<sup>(٢)</sup>.

وعانت الجوهرة معاناة شديدة مثل غيرها من آل سعود في ذلك الحين في فترة ضعف الدولة السعودية الثانية، وما تبع ذلك من إقامة الإمام عبد الله بن فيصل (١٢٨٢ - ١٢٨٨هـ / ١٨٦٥ - ١٨٧١م) (١٢٩١ - ١٣٠٧هـ / ١٨٧٥ - ١٨٨٩م) وأخيه عبد الرحمن ومجموعة أخرى من آل سعود من بينهم أخوها هذلول بن ناصر بن فيصل في حائل في عام ١٣٠٥هـ / ١٨٨٧م، وازدادت معاناتها عندما سمح محمد بن عبد الله بن رشيد (١٢٨٩ - ١٣١٥هـ / ١٨٧٢ - ١٨٩٧م) للإمام عبد الله وأخيه عبد الرحمن بالعودة إلى الرياض في عام ١٣٠٧هـ / ١٨٨٩م، وألزم أخاها هذلولاً بالبقاء في حائل مع أفراد آخرين من آل سعود<sup>(٣)</sup> للضغط على عبد الرحمن بن فيصل<sup>(٤)</sup>.

(١) ذكر حسن سليمان (الأمير عبدالعزيز بن مساعد - حياته ومآثره - د. م. د. ن، ص ٢٣). اسمها الجوهرة بنت ناصر بن فيصل بن هذلول وهذا خطأ كما أوضح لي عبد الرحمن الرويشد في حديث معه يوم الثلاثاء ٢٧ شوال ١٤١٨هـ / ٢٣ فبراير ١٩٩٨م. الرياض.

(٢) سليمان، ص ٢٣.

(٣) وهم عبد الله بن جلوي ومسد بن جلوي وعبد العزيز بن تركي، راجع: ابن هذلول، سعود، تاريخ ملوك آل سعود، ط ١، الرياض : مطابع الرياض، ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م، ص ٥٠.

(٤) ابن بسم، عبد الله بن محمد. تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق، نقلها عن الأصل نور الدين شريه، ١٢٧٥هـ / ١٩٥٦م، ق ١٦٠. ابن هذلول، ص ٥٠. وقد لازم هذلول بن ناصر الملك عبدالعزيز منذ استعادة الرياض، وحضر معه جميع الوقائع وقتل في موقعة روضة مهنا ١٣٢٤هـ / ١٩٠٦م، راجع ابن هذلول، ص ٢٣٦.



واشدت وطأة المعاناة على نفسها عندما خرج ابنها عبدالعزيز مع والده وأسرة الإمام عبدالعزيز الرحمن بن فيصل إلى الكويت<sup>(١)</sup>، في حين ظلت هي في الرياض مما يوحى بأنها طلقت عن زوجها في ذلك الوقت.

وظلت الجوهرة بصفتها أم تحن إلى ابنها ، يدل على ذلك إرسالها لفافة فيها هدية<sup>(٢)</sup> لابنها عبدالعزيز مع سعد بن بخيت، الذي لحق بالملك عبدالعزيز مع آخرين من أهل المعارض بعد انسحابه من الرياض في أعقاب موقعة الصريف في عام ١٣١٨هـ / ١٩٠١م<sup>(٣)</sup>.

وفي مقابل ذلك الحنين من الأم (الجوهرة) كان الابن (عبد العزيز) يبادلها الشعور نفسه، إذ يروي هون نفسه أنه في أثناء استعادة الرياض عام ١٣١٩هـ / ١٩٠٢م أنهم دخلوا كمجموعة الرياض من شارع دخنه فمروا من أمام منزل والدته فنظر من كوة الباب فرأى والدته وكانت ساهرة تستعد لصوم الستة من شوال ، وفي إحدى يديها مصلاها، وفي الأخرى سراجها ، وشعر بأن قلبه ينخلع من فرط شوقه إليها غير أن خطورة ما هم مقدمين عليه جعله يكتفي بأن يرمي إليها بتعليه اللذين أرسلتهما إليه من ضمن هديتها مع سعد بن بخيت لتعلم أنه وصل إلى الرياض<sup>(٤)</sup>، ورغم صعوبة الموقف عندما كان الملك عبدالعزيز ورجاله يترقبون الصباح لتتقيد خطتهم، ظل عبدالعزيز بن مساعد يدعمو الله ألا يميته حتى يرى والدته ويطلب رضاها ويقبل يدها<sup>(٥)</sup>، وكانت الجوهرة قد رأت نعلي ولدها في الصباح فمرهتهما،

---

(١) سليمان، ص ٢٣.

(٢) عبارة عن ثوبين أبيضين، وغتره صوف وشماغ وتلين، وجميعها من صناعة الزبير، راجع: سليمان، ص ٤٢.

(٣) سليمان، ص ٤٣.

(٤) المرجع السابق، ص ٤٦ - ٤٧.

(٥) المرجع السابق، ص ٥٢.



وحين سمعت إطلاق النار عرفت أنه حضر مع الملك عبدالعزيز وصحبه، فصارت طوال الوقت تدعو الله من أجلهم، وعندما فرغ عبدالعزيز بن مساعد من الفداء الذي كان قد أعده أحد رجالات الرياض للملك عبدالعزيز وصحبه ، توجه على الفور إلى والدته معانقاً إياها ، باكياً وهي على درجة التأثر نفسها من الفرح والسعادة <sup>(١)</sup>.

ولا تمدنا المصادر بتاريخ وفاتها ولا بأي معلومات عن حياتها عقب استعادة الرياض .

(١) المرجع السابق، ص ٥١.

## بنية بنت متعب بن عبد الله بن رشيد

ولدت في حائل ابنة لمتعب بن عبد الله بن رشيد الذي تولى إمارة حائل خلال الفترة من ١٢٨٢م/١٨٦٦م إلى عام ١٢٨٥م/١٨٦٩م، ووالدتها كما تقول الرواية الشفاهية من القصيم<sup>(١)</sup>.

ونشأت كمثلاثتها من نساء آل رشيد بجانب شقيقتها رقية<sup>(٢)</sup>، وأخيها عبد العزيز<sup>(٣)</sup>، وعندما بلغت سن الزواج تزوجت من ابن عمها بندر بن طلال بن رشيد، ولم تتجب منه<sup>(٤)</sup>.

ومن المؤكد أنها عانت من الخلاف الذي وقع بين أفراد أسرتها وانتهى بمقتل والدها على يد زوجها بندر وإخوته<sup>(٥)</sup>، وإن كنا لا نعرف كيف قضت حياتها في مثل هذا الظرف القاسي، غير

---

(١) معلومة مستقاة من ضاري بن سليمان بن عبيد الرشيد.

(٢) رقية بنت متعب: تزوجت من ابن عمها ماجد بن حمود بن عبيد بن رشيد، التقت بها أن بنت Blunt Anne في رحلتها إلى حائل عام ١٢٩٧هـ / ١٨٨٠م، ووصفتها بأنها «جميلة صغيرة القد، صغيرة السن»، وقفت مجموعة من الكتب التي تحتفظ بها أسرة آل صالح السالم البنيان في حائل. «ملازمة مستقاة من أحمد فهد العلي المريفي، وفهرس مخطوط بمحتويات مكتبة صالح السالم البنيان في حائل. وانظر الملحق وثيقة رقم (٧) و(٨) Blunt, Lady Anne. A Pilg-rimage to Nejd. London: Frank Cass. & Co. LTD. vol I, 1968, P 230.

(٣) تذكر مضاي بن طلال الرشيد The Political System of A North Arabian. Chieftdom. The Rasidi Amirs of Hail (1836-1921). Ph.D. Cambridge: The University of Cambridge, 1988, P 161-162. إن والدة عبد العزيز بن متعب هي فاطمة بنت سبهان وهي فاطمة أخرى غير فاطمة بنت زامل بن سبهان (الحربي، دلال بنت مطلد. «فاطمة بنت زامل المبهنة» دراسة معدة للنشر). جعلت والدته وهي صيغة بنت جزام بن عقيل، في حين يؤكد كل من ضاري بن سليمان الرشيد، وأحمد فهد المريفي أنها صيغة بنت عقيل بن عقاب المجل وأنها والدة عبد العزيز بن متعب.

(٤) معلومة مستقاة من ضاري بن سليمان الرشيد وأحمد فهد المريفي.

(٥) لتفاصيل أكثر عن هذه الظروف راجع: الرشيد، ضاري بن فهد. نبذة تاريخية عن نجد. أملاها ضاري الرشيد، وكتبها وديع البستاني، الرياض: دار الإمامة، ١٢٨٦هـ / ١٩٦٦م، ص ١٠٤-١٠٧. موزل، الويس. «تاريخ بيت ابن رشيد العرب، ص ١٠، ج ٧ و ٨ (محرم وصفر ١٣٩٦هـ / يناير وفبراير ١٩٧٦م) ص ٥٦٥ - ٥٦٦.



أن رواية أحدهم تشير إلى أنها بقيت زوجة لبندر الذي آل إليه حكم الإمارة (١٢٨٥ - ١٢٨٩ هـ / ١٨٦٩ - ١٨٧٢ م) حتى مقتله على يد عمه محمد بن عبد الله بن رشيد<sup>(١)</sup>.

ثم تزوجت من حمود بن عبيد بن رشيد<sup>(٢)</sup>، وحظيت بحب عميق منه، يدلل على ذلك نظمه القصائد والأبيات فيها، من مثل قوله:

إن ضاق صدري عقب روجه ربوعي  
كزيت توفيق ينادي بنية  
من روس قوم طيبين الفروع  
أصله وفروعه مثل فرع الودية  
مادك به عرق خبيث الطبع  
ولا حدثتها نفسها بالردية<sup>(٣)</sup>  
وقوله أيضاً:

ما طقتي لك يام زرع عداوه  
ولا هي على دحلى ولا هي على شين  
مثل الخلج اللي تعضض حواراه  
وهو عتده أغلى من جميع البعارين<sup>(٤)</sup>  
وقوله :

العفو منك بنت متعب تريني  
دخلت ما أعرف صبحها من مسيان  
سمعت بسطام يجز الونيني  
وغديت مثل اللي من ..... رويان<sup>(٥)</sup>

(١) معلومة مستقاة من ضاري بن سليمان الرشيد.

(٢) Huber.Charles. Journal D'un Voyage En Arabie. In Philip Ward.hail Oasis City of Saudi Arabia. Cambridge, 1993. P430. Blunt, P230,P 242.

(٣) الصويغ، خالد بن فهد. أوراق من مخطوطاته المتسوخة في عام ١٢٠٨ هـ / ١٨٩١ م، ق ٥٦.

(٤) معلومة مستقاة من ضاري بن سليمان الرشيد.

(٥) المرجع السابق.

وأنجبت بنية من حمود ابناً هو عبد الإله، تعلق به والده تعلقاً شديداً، وتأثر أشد ما يكون التأثير عند وفاته<sup>(١)</sup>.

وعندما خرج زوجها حمود إلى المدينة المنورة خرجت معه، وبقيت هناك إلى حين وفاته عام ١٢٣٦هـ / ١٩٠٨م، ثم عادت إلى حائل التي كانت وقتذاك تحت حكم سعود بن حمود بن عبيد بن رشيد (١٢٣٦ / ١٩٠٨م)<sup>(٢)</sup>، وما لبثت أن توفيت فيها في عام ١٢٣٧هـ / ١٩٠٩م<sup>(٣)</sup>.

ولبنية إسهامات خيرية من بينها وقف مجموعة من الكتب التي تحتفظ بها أسرة آل صالح السالم البنيان في حائل، منها نسخة مطبوعة من القاموس المحيط، ونسخة من شرح منقذ الأخبار للشوكاني في ثمان مجلدات<sup>(٤)</sup>، ومنها مسجد في بريدة قريب من السوق القديم<sup>(٥)</sup>.

---

(١) السويداء، عبد الرحمن بن زيد، فتايف من المواقف والطرائف والتكيت، ط. ٢، الرياض: دار السويداء، ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م، ج. ١ ص ٢٣٩.

(٢) المبيد، محمد العلي، النجم الالامع للتوادر جامع (أخبار وأشعار من القرنين الثالث عشر والرابع عشر)، ق. ١٥٨، السويداء، ص. ٢٣٩ معلومة مستقاة من ضاري بن فهيد الرشيد.

(٣) معلومة مستقاة من أحمد همد المريضي.

(٤) فهرس مخطوط بمحتويات مكتبة صالح السالم البنيان في حائل، وانظر الملحق وثيقة رقم (٧).

(٥) معلومة مستقاة من ضاري بن سليمان الرشيد.



## ثريا بنت محمد المزيني

ولدت ثريا في روضة رمان بمنطقة حائل عام ١٢٦٥هـ / ١٨٤٩م على وجه التقريب ، ونشأت فيها<sup>(١)</sup>.

واشتهرت بلقب «ثريا خوالي» بين سكان بلديتها<sup>(٢)</sup>، ويعود السبب في إطلاق هذا اللقب عليها أنها عاشت في طفولتها عند أحوالها وهم من أسرة المطري ، وكانت عندما تسأل عن اسمها تقول «ثريا خوالي»<sup>(٣)</sup> كما كانت تعرف بثريا المطرية<sup>(٤)</sup> نسبة إليهم<sup>(٥)</sup>، ويبدو أنها عاشت حياة تميل إلى الفقر يدلل على ذلك أنها كانت تقوم ببعض الأعمال البسيطة من مثل عمل الفلايات<sup>(٦)</sup>.

وتميزت ثريا بصفات منها العفة والكرم ، وأجادت قول الشعر حتى أصبحت من شهيرات شاعرات بلديتها<sup>(٧)</sup> ، ولها إنتاج غزير لم يدون منه شيء وما وصلنا هو مما حفظه الرواة<sup>(٨)</sup>.

(١) الخليف، خليف بن سعد. جواهر الشعر الشعبي (شعراء وشاعرات من المملكة العربية السعودية ودول الخليج). ط١. الرياض: مؤسسة الجريسي، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م ، ج٢، ص ٣٨٥.

(٢) السويداء، عبدالرحمن بن زيد. فتايف من المواقف والطرائف والتكتيف. ط١. الرياض: دار السويداء، ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م ، ج١، ص ١٠.

(٣) حديث مع عبدالرحمن بن زيد السويداء في يوم الخميس ٣ رمضان ١٤١٨هـ / ١ يناير ١٩٩٨م ، الرياض.

(٤) السويداء ، عبدالرحمن بن زيد . نجد في الأمس القريب (صور وملامح من أطر الحياة السائدة قبل ثلاثين عاماً). ط١. الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م، ص ٥٦.

(٥) حديث مع عبد الرحمن السويداء في يوم السبت ٥ رمضان ١٤١٨هـ / ٣ يناير ١٩٩٨م .

(٦) الفلايات : نسبة إلى الفلاة وهي جمع الأعشاب والحشائش من البر واحضارها لإطعام الإبل والمواشي، لتتواصل أكثر راجع : السويداء، نجد في الأمس القريب، ص ٥٥ - ٥٧.

(٧) السويداء، عبدالرحمن بن زيد. منطقة رمان حائل. ط١. الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م، ص ٦٨.

(٨) الخليف ، ص ٣٨٥.

وتمكس بعض الأشعار المنسوبة إليها جوانب من حياتها وحياة مجتمعها من مثل قصيدة لها  
تثني فيها على عائلة السويداء ومنها :

سودان وجيههم بيضان	كمأبلة لنوأميسي
لاجيت مطرب هكالديقان	متعب دلال ومحاميسي
ولفاح يومى بكالاردن	لضيف وان دلبح الهيسي
والزيد هم منقح الاحسان	يعطون ماهي دنافيسي <sup>(١)</sup>

فمن مثل هذه الأبيات نلاحظ أنها كانت على علاقة ود مع عائلة السويداء ولعلهم كانوا يعطفون  
عليها ويبرون بها .

وفي قصيدة أخرى نجدها تقدم لنا صورة عن وضع اجتماعي يتمثل في سطوة الحنشل<sup>(٢)</sup> على  
أفراد المجتمع تقول فيها:

أمسي فلينا من الريمان	من ربح سرهيد يالفالي
متخالف به زهر حودان	وعنوق رقم وقحوان
مار البلى دونه القومان	الى خذوا ثوبي الفالي
جانا مثل هزة الشيطان	ياشين وش تبى من حالي <sup>(٣)</sup>

(١) المرجع السابق ، ص ٢٨٦ .

(٢) الحنشل : واحد من حنشلوي، وهم قطاع الطرق أو اللصوص الراجلين الذين لا يحملون سلاحاً سوى العصي. راجع:  
الأصمعي الصغير. مراعية الموشزية، الفارسة مزنة المطرودي. فواصل، ع٢٤ (مايو ١٩٦٦م) ص ٩٧. السويداء،  
ثقافت، ص ١٠.

(٣) الخليف، ص ٢٨٥. السويداء، ثقافت، ص ١٠.



وكان للقصيد السابقة تأثيرها في ذلك الوقت فعندما سمعها عبدالعزيز بن متعب بن رشيد (١٣١٥ - ١٣٢٤هـ / ١٨٩٧ - ١٩٠٦م) أرسل على الفور للبحث عن الحنشل، وتمكن رجاله من القبض على زعيمهم سميان ، فأمر بقتله ، فتفد فيه الحكم في بلدة الروضة ودفن في مقطة طين<sup>(١)</sup> التي عرفت بعد هذه الحادثة بمقطة سميان<sup>(٢)</sup> .

أما وفاة ثريا فكانت في عام ١٣٣٦هـ / ١٩١٧م ، وهو العام الذي يعرف بسنة الرحمة<sup>(٣)</sup> ، عند سكان منطقة حائل والشمال لانتشار وباء تسبب في هلاك عدد كبير من الناس، وهي سابقة لسنة الرحمة التي حدثت في وسط نجد عام ١٣٣٧هـ / ١٩١٩م<sup>(٤)</sup> .

(١) مقطة طين : في شمال الروضة، راجع : السويداء ، فتاهايت، ص ١٠.

(٢) السويداء، فتاهايت، ص ١٠.

(٣) المرجع السابق .

(٤) حديث مع عبدالرحمن بن زيد السويداء في يوم الخميس ٣ رمضان ١٤١٨هـ / ١ يناير ١٩٩٨م.



## جوزاء بنت بندر بن مقحم التميمي

ولدت جوزاء على وجه التقريب عام ١٢١٢هـ / ١٨٩٢م في خب التميمي شمال حائل<sup>(١)</sup>. لأسرة ذات منزلة اجتماعية رفيعة، توارثت مشيخة التومان من شمر<sup>(٢)</sup>، وكان والدها بندر بن مقحم ابن وطبان التميمي كأسلافه شيخاً لعشيرته، واشتهر بالحكمة والشجاعة وقوة الشخصية والمهارة الحربية، وهي صفات قيادية تتأكد من محورين:

الأول: توليه مشيخة عشيرته<sup>(٣)</sup>، وهو منصب غير وراثي بل يتحقق بموجب الانتماء العائلي، حسب العرف القبلي شريطة أن تتوافر في صاحبه صفات قيادية<sup>(٤)</sup>.

الثاني: أن بعض المصادر التي وقفنا عليها تحدثت عن مواقف له، تتم في مجملها عن تحليله بتلك الصفات القيادية<sup>(٥)</sup>.

أما والدتها فهي عمشا بنت راشد بن شلاش من آل علي شيوخ عبده من شمر<sup>(٦)</sup>، ومن هنا نجد أن جوزاء كانت تنتمي إلى أسرتين من شيوخ شمر، والمؤكد أن هذا الانتماء أثر في نشأتها

---

(١) الأصمعي الصغير. «جوزاء التميمية فواصل»، ع ٢٢ (أبريل ١٩٩٦م) ص ٩٧. حديث مع فهد بن بندر بن نواف التميمي في يوم الخميس ٢٨ ذي القعدة ١٤١٨هـ / ٢٦ مارس ١٩٩٨م. الرياض.

(٢) Al-Rasheed, Madawi Talal. The Political System of A north Arabian Chieftom, The Rashidi Amirs of Hall (1836-1921). Ph. D. Cambridge: The Univesity of Cambridge, 1988, P133.

(٣) المارك، فهد، من شيم العرب. ط٢. الرياض: دن، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م، ج٢، هامش ص ١٧٩.

(٤) Dickson, H.R.P. The Arab of the Desert. London: George Allen and Unwin LTD, 1967. P52. (٤)

(٥) المارك، من ص ١٧٩ - ١٨٥ ج٢، ص ص ٢٣٤ - ٢٤١.

(٦) الأصمعي الصغير، ص ٩٧. معلومة مستقاة من فهد بن بندر التميمي.



فحظيت بتربية مدارها الشجاعة والكرم والجرأة، فأظهرت من طفولتها ما يدل على تمسكها بالمثل العليا، فقيما يروى أنها في طفولتها سمعت بأن أفراداً من قبيلتها قاموا في إحدى المعارك بسرقة العطافة<sup>(١)</sup>، فأسرعت تخبر والدها بما قاموا به مستهجنة تصرفهم مطالبة بإعادة ما سرقوه<sup>(٢)</sup>.

وفي اعتقادنا أن هناك عاملاً مؤثراً آخر في شخصيتها انعكس على سلوكها فيما بعد، وهو أن نشأتها كانت في عائلة أغلب أفرادها من الذكور فقد كان لها من الأشقاء راجع وعارف ونواف<sup>(٣)</sup>. ومن غير الأشقاء صحن ومحيسن ونايف ومسلط وسلطان ومحمد ووضحي والجازي<sup>(٤)</sup> فتأثرت بذلك المحيط ويتبين ذلك في ميلها إلى تلمس مشكلات مجتمعتها.

وقد أكسبتها تلك الصفات إضافة إلى منزلتها الاجتماعية شهرة بين الناس فتطلع سادة القوم إلى الزواج منها، ومن هنا أقدم سعود بن عبد العزيز بن رشيد (١٣٢٦ - ١٣٣٧ هـ / ١٩٠٨ - ١٩١٩ م) على الاقتران بها ليحقق بذلك أمرين:

(١) العطافة (أو الممارية): يقصد بها فتاة تختار في الماركة من بين بنات عليّة القبيلة، تجلس في هودج مزينة كاشفة عن وجهها، تحت أبناء قبيلتها وتحمسهم على القتال وتشجعهم على التقدم في حربهم، لتفاصيل أكثر راجع: الطاهري، أبو عبد الرحمن بن عقيل- ديوان الشعر العامي بلهجة أمل نجد، ط. ١٠، الرياض: دار العلوم، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م، ج٣، ص ١٠٧ - ١٠٩. - Doughty, Charles. M. Travels In Arabia Deserta. New York: Dover Publications, INC, 1979. VOL I, P 329.

(٢) حديث مع فهد بن بندر التيمياني في يوم السبت ٢ ذي القعدة ١٤١٨ هـ / ٢٨ فبراير ١٩٩٨ م.

(٣) نواف: تولى مشيخة عشيرته بعد وفاة والده، راجع: المزايي، عباس. عشائر العراق القديمة - البدوية الحاضرة. بغداد: مطبعة بغداد، ١٣٥٦ هـ / ١٩٣٧ م، ص ١٨٤.

(٤) والدتهم هي فهدة بنت ابن مصارع. معلومة مستقاة من فهد بن بندر التيمياني.

الأول منهما: الاقتران بامرأة ذات خلق رفيع ونسب عريق.

والآخر: تحقيق هدف سياسي اتبعه أمراء آل رشيد في اختيار زوجاتهم الشمرقيات من بنات رؤساء العشائر الكبار، والأفخاذ المشهورة في شمر، من أجل كسب تأييد القبيلة وتعزيز نفوذهم في وسطها، وخلق تحالف سياسي بين حاكم المدينة الحضرية وبين القطاع البدوي من شمر للاستفادة من كل ذلك في الغزوات مع الأطراف الخارجية، كما أن هؤلاء الشيوخ سوف يؤدون دوراً مهماً في مناصرة الأمير الرشيدي الحاكم إذا دخل في صراع مع منافس له من داخل أسرته<sup>(١)</sup>.

وأتاح لها (أي جوزاء) الانتقال إلى قصر ابن رشيد فرصة التحصيل العلمي فقرأت القرآن الكريم وتعلمت بعض الأمور الشرعية على يد شيخ أعمى<sup>(٢)</sup>، ولا يبدو الأمر مستغرباً إذ عرف عن آل رشيد اهتمامهم بتعليم نسائهم.

وحظيت جوزاء بمنزلة عالية عند سعود بن رشيد فكان يقبل مشورتها ويأخذ بأرائها مقدراً بذلك رجاحة عقلها وما كانت تتمتع به من حكمة<sup>(٣)</sup>، وأثمر زواجها منه عن ابنتين الأولى منهما سميت زهوة، غير أنها توفيت في صغرها، ثم أنجبت ابنة أخرى، أطلقت عليها اسم الأولى غير أنها توفيت أيضاً<sup>(٤)</sup>.

وتعددت الروايات حول حياتها مع ابن رشيد ففي حين تؤكد رواية شفاهية أنها ظلت في عصمته إلى يوم مقتله في عام ١٣٣٨هـ/ ١٩١٩م حيث حمل إلى بيتها<sup>(٥)</sup>، تذكر رواية شفاهية

(١) . Al- Rasheed, PP 182. - 185, P318.

(٢) الأصمعي الصغير، ص ٩٧.

(٣) المرجع السابق.

(٤) معلومة مستقاة من فهد بن بندر التميمي.

(٥) حديث مع بندر بن فهد التميمي في يوم الخميس ٢٨ ذي القعدة ١٤١٨هـ / ٣٦ مارس ١٩٩٨م.



أخرى أنها طلقت منه قبل مقتله، وأن زوجاته الثلاث كن في عصمته حين مقتله هن: فهدة بنت العاصي بن شريم الشمري<sup>(١)</sup>، وشاهة بنت غضبان الوجيه الشمري، ولولة بنت صالح بن سلامة السبهان، والعمود بنت سالم بن حمود بن عبيد بن رشيد<sup>(٢)</sup>، وتؤكد الرواية الشفاهية الأخيرة ما أشارت إليه مضاي بنت طلال الرشيد<sup>(٣)</sup>.

وبعد حياتها مع ابن رشيد توالى على جوزاء أحداث وخطوب مكثرة، فقد تزوجت من فهد بن هذال شيخ العمارات من عنزة، وأقامت معه في موطنه بالعراق، وعندما شعر ابن هذال بقوة شخصيتها وما أدى إليه ذلك من مكانة رفيعة لها بين الناس الذين أعجبوا بذكائها وحسن تصرفها وكرمها، بادر إلى طلاقها مردداً أنه: «لا يجتمع في البيت كريمين»<sup>(٤)</sup> فتزوجت من بعده حاكم بن مهيد شيخ الودعان من عنزة أيضاً، وأنجبت له ابنه مقحم الذي سعت إلى تأصيل الأخلاق الكريمة والشهامة والخصائل الحميدة في نفسه، غير أنه توفي وهو في السادسة من عمره، تاركاً في نفسها ألماً وحزناً قاومتها بالصبر، وإن زاد في أحزانها فقدما لزوجها نفسه، بعد فترة قصيرة<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر ترجمتها ص ١١٥.

(٢) معلومة مستقاة من ضاري بن سليمان بن عبيد الرشيد، وعبد الرحمن بن زيد السويداء.

(٣) The Political System, PP188 - 167.

(٤) حديث مع فهد بن بندر التميمي في يوم الخميس ٢٨ ذي القعدة ١٤١٨ هـ / ٢٦ مارس ١٩٩٨ م. الأحيد، ليلي. «جوزاء التمايط. امرأة من ذلك الزمن، الإمامة، ص ٤٧، ع ١٤٩٧ (١٦ ذو القعدة ١٤١٨ هـ / ١٤ مارس ١٩٩٨ م) ص ٧٢. وزواج جوزاء من ابن هذال يشير إلى أن قبيلتها استقرت في العراق، وهو ما يؤكد العزاوي (ص ١٨٤) عندما تحدث عن شمر في العراق فذكر منهم النومان وأن رئيسهم نواف (شقيق جوزاء)، وكانت مجموعات من شمر ارتحلت إلى العراق عند حصار الملك عبد الميز لحائل في عام ١٣٤٠ هـ / ١٩٢١ م. راجع: مزل، الويس. «تاريخ الدولة السعودية المبر، ص ١١، ج ٢ و ٤ (رمضان وشوال ١٣٩٦ هـ / سبتمبر وأكتوبر ١٩٧٦ م) ص ٢٦٣. Glubb. John Bagot. Britain and the Arabs. London: Hodder Stoughton 1959 P 210.

(٥) حديث مع فهد بن بندر التميمي في يوم الخميس ٢٨ ذي القعدة ١٤١٨ هـ / ٢٦ مارس ١٩٩٨ م.

وتبدو هذه المرأة الجلدة الصابرة، ذات القوة والشكيمة، متعلقة بالحياة، لا يداخلها اليأس، فقد تزوجت بعد وفاة ابن مهدي بعلي السليمان العبيد أحد شيوخ الدليم من طيء المقيمين في الرمادي بالمراق، وطلقت منه<sup>(١)</sup> لتتزوج من جديد بـ وطبان بن فيصل الجرباء، وتتجب منه ابنة دعته شريفة، توفيت في سن صغيرة، ولم يستمر زواجها من ابن الجرباء بل انتهى بالطلاق<sup>(٢)</sup>، وهو آخر أزواجها وفقاً للمعلومات التي اطلعنا عليها.

لقد كانت جوزاء رغم كل الصعوبات التي شهدتها في حياتها، امرأة صابرة، مؤثرة في مجتمعا بما كانت تقدمه من أعمال الخير، فقد عرف عنها أنها كانت تسعى إلى إصلاح ذات البين، وعق الرقاب، وحل مشاكل التحير<sup>(٣)</sup> وغيرها من مشاكل الزواج<sup>(٤)</sup> حتى لقبت بـ «مجازة المزبان»<sup>(٥)</sup>.

(١) المرجع السابق.

(٢) المرجع السابق، وفقاً لرواية ضاري بن سليمان الرشيد فإن آخر أزواجها هو علي السليمان العبيد.

(٣) التحير: أو التحجير وهو المنع، وكان ذلك من المادات البدوية التي تمنحها ابن العم الأدنى الحق في أن يمنع ابنة عمه من أن تتزوج أحداً غيره إذا رغبها ورفضته، لتقاضي أكثر راجع: العريضي. عبدالرحمن بن علي. الحياة الاجتماعية لدى بادية نجد وأثر الدعوة السلفية فيها منذ القرن الماشر الهجري وحتى سقوط الدرعية (٩٠١ - ١٢٣٣هـ / ١٤٩٤ - ١٨١٨م). رسالة ماجستير. الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، كلية العلوم الاجتماعية، قسم التاريخ، ١٤٠٢ - ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٢ - ١٩٨٤م. ص ٢٤٧ - ٢٤٤.

(٤) الأصمعي الصغير، ص ٩٧.

(٥) وفيها قيل:

المـنـ لا مـنـه تـلـوزا      نـلـوزا عـلـيه بـجـوزاء  
مـلـومة مـستـقاة مـن أـحمد فـهد العـلي العـريضي.



كما عرفت بالتسامح والمفوعند المقدرة، والحرص على رفع شأن قبيلتها<sup>(١)</sup>، ومساندة النساء اللاتي يتعرضن لظلم أو جور<sup>(٢)</sup>، ونتيجة لمواقفها لم يكن من المستغرب أن تحظى بشهرة واسعة في عصرها<sup>(٣)</sup>.

وبعد تلك الحياة الحافلة بالأحداث والتقلبات، توفيت جوزاء في عام ١٣٧٩هـ / ١٩٥٩م، كما يشير عبدالرحمن بن زيد السويداء<sup>(٤)</sup>، أو في عام ١٣٨٢هـ / ١٩٦٢م، كما تشير رواية شفاهية<sup>(٥)</sup>، وكانت وفاتها في منطقة البويهية بالقرب من رفحاء<sup>(٦)</sup>.

(١) السويداء، عبد الرحمن بن زيد، فتايف من المواقف والطرائف والتكتيك، ط١. الرياض: دار السويداء، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م، ج٢ ص ١٠١ - ١٠٢. وجانب السويداء الصواب بالقول إن من تزوجت به من آل رشيد هو عبدالعزيز ابن متعب (١٣١٥ - ١٣٢٤ / ١٨٩٧ - ١٩٠٦م). الأصمعي الصغير، ص ٩٧.

(٢) وفيها تقول امرأة سمت جوزاء إلى إعادة أبنائها إليها بعد وفاة زوجها:

يساراكب اللي روجت كنها الطير	بنت الذلول ولا عمقها ردية
تلقى بيت بين لسا خطا طير	بيت كبير مانزل بها شنيه
إن جيت جوزاء جالسة قل مساء الخير	طشاشة النهرات ماهي خفية

راجع: الأحيد، ص ٧٢.

(٣) الشمري، هزاع بن عيد، جمهرة أسماء النساء وأعلامهن، ط١. الرياض: دار أمية، ١٤١٠هـ، ص ١٦٢.

(٤) فتايف، ص ١٠١. وقد جمل ما يقابل التاريخ الهجري ١٩٦٩م، وهو خطأ طباعي.

(٥) معلومة مستقاة من فهد بن بندر التميمي.

(٦) حديث مع فهد بن بندر التميمي في يوم الخميس ٢٨ ذي القعدة ١٤١٨هـ / ٢٦ مارس ١٩٩٨م.

## حسنة بنت سليمان بن سالم السويداء

ولدت حسنة السويداء في روضة رمان بمنطقة حائل، واختلف في تحديد تاريخ ميلادها فذكر أحدهم أنها ولدت في عام ١٢٨٥هـ / ١٨٦٨م<sup>(١)</sup> ، في حين جملة آخر عام ١٢٩٠هـ / ١٨٧٣م<sup>(٢)</sup> ، ويلاحظ أن الفارق بين التاريخين ليس كبيراً مما يعني أنها ولدت في فترة بينهما ، ولا يعد هذا التفاوت غريباً نظراً لعدم العناية في ذلك الوقت بإثبات تاريخ الميلاد على وجه الدقة .

وتنتمي حسنة إلى أسرة آل جناح من بني خالد<sup>(٣)</sup> ، وهي أسرة أنجبت مجموعة من الشعراء المشاهير<sup>(٤)</sup> من بينهم زيد بن عبدالرحمن السويداء (الأول) وزيد بن عبدالرحمن السويداء (الثاني) ومحمد بن راشد الحمد السويداء<sup>(٥)</sup> . وقد أثرت هذه البيئة الشعرية في شخصية حسنة وساعدت على صقل موهبتها فظمت الشعر، واشتهرت به في بلدتها، وإن غلب عليها شعر الحكمة<sup>(٦)</sup> .

وتميزت شخصية حسنة بصفات منها، الأنفة وحدة الطبع، مما أدى إلى عدم توفيقها في حياتها الزوجية فطلقت أكثر من مرة، مما تسبب في معاناتها التي زاد منها فقدانها جميع

---

(١) حديث مع عبدالرحمن بن زيد السويداء في يوم السبت ١٩ جمادى الأولى ١٤١٨هـ / ٢٠ سبتمبر ١٩٩٧م. الرياض.

(٢) الخليف ، خليف بن سعد. جواهر الشعر الشعبي (شعراء وشاعرات من المملكة العربية السعودية ودول الخليج). ط١. الرياض: مؤسسة الجريسي، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م. ج١ ، ص ٢١١.

(٣) المرجع السابق .

(٤) المرجع السابق .

(٥) حديث مع عبدالرحمن بن زيد السويداء في يوم السبت ١٩ جمادى الأولى ١٤١٨هـ / ٢٠ سبتمبر ١٩٩٧م.

(٦) السويداء ، عبدالرحمن بن زيد . منطقة رمان حائل . ط١ ، الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م ، ص ٦٨. الخليف، ص ٢١١.



أولادها الذين أنجبته، وهم في سن صغيرة<sup>(١)</sup>، وهو ما دفع بها إلى أن تندب حظها في بيتين شهيرين تقول فيهما :

واحظي اللي عمي ما يشوف أصقته ولا يوحى الداعي  
ومعطل ما يقف وقوف محسولة كثر الأوجامي<sup>(٢)</sup>

وزاد من مصابها فقدما آخر أطفالها، وهو في الثامنة من عمره، بعد أن أنجبته وهي على أعتاب سن اليأس، وكان فقدما له في حادثة أليمة إذ كان ضمن مجموعة من أقرانه في أحد البساتين يلتقطون ما يسقط من النخيل من البسر الأخضر، وفي هذه الأثناء كان هناك مجموعة من الصيادين الذين يطوفون بالبساتين لصيد الطيور الموسمية، فأطلق أحدهم رصاصة أصابت الطفل في مقتل، توفي على إثرها، وعندما عرض الأمر على قاضي البلدة حكم بالدية باعتبار الحادثة غير متعمدة، ولم يرض الحكم حسناء التي نظمت قصيدة تظهر فيها عدم قناعتها بالحكم ولوعتها على طفلها القتل، منها الأبيات التالية :

واجرحي اللي كبر أجا والرعيلة كبر الهضاب اللي تدارج بها الما  
كبر العقاب وما زنى من طويلة من خشم رمان إلى خشم سلمى  
والله لو اني غلام لا شيله لا احلف ما يدرج على حلقه الما  
والله لاحطه عند ضاف الجديله بمقنه ينقل لها اللبن والما<sup>(٣)</sup>

(١) حديث مع عبدالرحمن بن زيد السويداء في يوم السبت ١٩ جمادى الأولى ١٤١٨ هـ / ٢٠ سبتمبر ١٩٩٧ م.

(٢) المرجع السابق، ويرد الشطر الثاني من البيت عند الخليف (ص ٢١١) كالآتي:

محرول ما يقف أوقوف معطل كثر الأوجامي

(٣) السويداء، عبدالرحمن بن زيد، فتاهايت من المواقف والطرائف والتكيت، ط٢. الرياض: دار السويداء، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م، ج١، ص ٢٨٧. الخليف، ص ٢١١.



---

وظلت حسناء بعد هذه الحادثة في حالة حزن شديد، وعاشت تحت رعاية أخيها ناصر بن سليمان السويداء إلى أن توفاه الله عام ١٣٥٢هـ / ١٩٣٣م<sup>(١)</sup> ، وعند آخر عام ١٣٥٥هـ / ١٩٣٦م<sup>(٢)</sup> .

ورغم أن المهتمين بجمع الشعر الشعبي يؤكدون على غزارة شعرها إلا أنه ظل في صدور الرواة الذين تناقص عددهم مع الوقت، ولم يتبق إلا قلة منهم لا تحفظ إلا القليل من شعرها<sup>(٣)</sup> .

---

(١) الخليف، ص ٢١١ .

(٢) السويداء، فتايط، ص ٢٨٧ .

(٣) الخليف، ص ٢١١ .



## حصة بنت أحمد بن محمد السديري

ولدت حصة في عام ١٢١٨هـ / ١٩٠٠م<sup>(١)</sup>، وهي تنتمي إلى السداري من البدارين من الدواسر، أقام جدهم في بلدة الفاظ في سدير التي تعد موطن عائلة السديري حتى اليوم<sup>(٢)</sup>.

وكان لأفراد من هذه الأسرة أدوار إيجابية منذ بدايات الدولة السعودية الأولى ، وعلى وجه الخصوص الفرع الذي ينحدر منه أحمد بن محمد السديري (جد حصة لوالدها) الملقب بأحمد الكبير<sup>(٣)</sup> ، الذي أسهم أفراداه بخدمات جليلة في خدمة الدولة السعودية الثانية والثالثة<sup>(٤)</sup>، وكان من أبرزهم أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد الذي شارك منذ شبابه المبكر في بعض العمليات العسكرية ضد محمد بن عبدالله بن رشيد (١٢٨٩ - ١٣١٥هـ / ١٨٧٢ - ١٨٩٧م)، كما عرف عنه ملازمة الملك عبدالعزيز بعد استرداده الرياض ١٣١٩هـ / ١٩٠٢م، فعينه أميراً على الوشم، ثم سدير، ثم الأفلاج، ثم القصيم، ثم عاد مرة أخرى فأصبح أميراً على الأفلاج إلى عام ١٣٢٤هـ / ١٩١٦م، وكان خلال فترة تقلاته الإدارية يشارك الملك عبدالعزيز في بعض الأعمال الحربية<sup>(٥)</sup>.

(١) معلومة مستقاة من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود.

(٢) الجاسر، حمد. جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد. ط٢. الرياض: دار اليمامة، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م، القسم الأول. ص ٣٣٧ - ٣٣٢. فيليبي، عبدالله (سنت جون). الذكري العربية الذهبية. ترجمة مصطفى كمال فايد. القاهرة: مطبعة الاعتماد، ١٣٧٢هـ / ١٩٥٣م، ص ٣٧٩.

(٣) هو والد سارة والدة الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن.

(٤) لتفاصيل أكثر راجع: فيليبي، ص ٣٧٩ - ٣٨٠.

(٥) فيليبي، ص ٣٨٠ - ٣٨١.

أما والدة حصّة فهي شريفة السويّد<sup>(١)</sup>، التي تنتمي إلى البدارين من الدواسر<sup>(٢)</sup>، ولا تعطينا المصادر المتاحة أي معلومات عنها.

ونشأت حصّة في أسرة كبيرة إذ كان لها من الإخوة الأشقاء تركي والجوهرة<sup>(٣)</sup> ولطفية<sup>(٤)</sup>، ومن غير الأشقاء عبدالعزيز وخالد ومحمد وعبد الرحمن ومساعد وسليمان ويندر وسلطانة<sup>(٥)</sup>، وعمشا وشيخة وشميع وموضي<sup>(٦)</sup> وسارة والبندري ومنيرة وهيا<sup>(٧)</sup>.

---

(١) حديث مع لطيفة بنت عبد الرحمن بن أحمد السديري (وهي ابنة أم الأميرة حصّة) في يوم السبت ١٤ ذي الحجة ١٤١٨ هـ / ١١ أبريل ١٩٩٨ م. الرياض. وهيا بنت عبد الله بن محمد آل شيخان في يوم الأربعاء ٢٧ ذي القعدة ١٤١٨ هـ ٢٥ مارس ١٩٩٨ م. الرياض.

(٢) الجاسر ، ص ٢٧٩ . وعند الجاسر (ص ٢٨٠) أيضاً أسرة آل سويّد المتّمة إلى اليوم. غير أن لطيفة السديري أكدت لي أن شريفة تنتمي إلى الدواسر.

(٣) الجوهرة: تزوجت من الإمام عبد الرحمن بن فيصل وأنجبت له ابنة اسمها شيخة. حديث مع لطيفة السديري في يوم السبت ١٤ ذي الحجة ١٤١٨ هـ / ١١ أبريل ١٩٩٨ م. وهيا بنت عبد الله آل شيخان في يوم الأربعاء ٢٧ ذو القعدة ١٤١٨ هـ ٢٥ مارس ١٩٩٨ م.

(٤) لطيفة: تزوجت من الأمير محمد بن عبدالعزيز آل سعود وأنجبت ابنة اسمها نورة. حديث مع لطيفة السديري في يوم السبت ١٤ ذي الحجة ١٤١٨ هـ / ١١ أبريل ١٩٩٨ م.

(٥) سلطانة: تزوجت من الملك فيصل بن عبدالعزيز وأنجبت له ابنة عبد الله. راجع: دي غوري، جيرالد. فيصل، ملك المملكة العربية السعودية. ترجمة فهمي شما. عمان: المطبعة الأردنية، ص ٨١، هيلي، David & Holden. Richard Johns The House of Saud, Londo : Sidgwick & Jackson 1981, p 202.

(٦) موضي: تزوجت من ناصر بن عبدالعزيز آل سعود وأنجبت له عدداً من الأبناء والبنتان. حديث مع لطيفة السديري في يوم الخميس ١٩ ذي الحجة ١٤١٨ هـ / ١٦ أبريل ١٩٩٨ م. لكاف.

(٧) هيلي، ص ٢٧٧. حديث مع لطيفة السديري في يوم الأحد ١٥ ذي الحجة ١٤١٨ هـ / ١٢ أبريل ١٩٩٨ م. الرياض.



وفي اعتقادنا أن حصة حظيت برعاية جيدة من والديها ، وهو ما انعكس جلياً صفاتها الحميدة مما لفت انتباه الملك عبدالعزيز إليها، إضافة إلى جمالها، فتزوجها عام ١٣٢١هـ / ١٩١٣م ولها من العمر ثلاثة عشر عاماً، فأنجبت له ابنه سعداً الذي عاش لمدة خمس سنوات، وتوفي على أثر انتشار وباء الحمى الأسبانية في نجد عام ١٣٣٧هـ / ١٩١٩م (سنة الرحمة)<sup>(١)</sup>.

ثم طلقها الملك عبدالعزيز فتزوجها الأمير محمد بن عبدالرحمن بن فيصل وأنجب له ابنه عبدالله<sup>(٢)</sup>، ثم طلقت منه وتزوجت مرة أخرى الملك عبدالعزيز في عام ١٣٣٩هـ / ١٩٢١م<sup>(٣)</sup>.

وعدت حصة أكثر زوجات الملك عبدالعزيز إنجاباً<sup>(٤)</sup>، فقد ولدت له فهد (الملك) وسليمان وعبدالرحمن وتركلي ونايف وسلمان وأحمد<sup>(٥)</sup>؛ إضافة إلى سبع بنات هن فطوة وشميع وموضي ولؤلؤة ولطيفة وجواهر والجوهرة<sup>(٦)</sup>.

وحظيت حصة بمكانة كبيرة ومنزلة عالية عند الملك عبدالعزيز نتيجة لسلوكها الحميد وأخلاقها الرفيعة ، فحيما يروى أن الملك عبدالعزيز كان يقول إنه لم يسمع منها أي يوم كلمة

(١) . Lacey, Robert. The Kingdom(Arabia of the House of Saud) London : Hutchinson, 1981,p174 .

(٢) لاحظ خطأ قبلي (ص٢٨٢) الذي ذكر بأن بها بنت سعد السديري هي التي تزوجت من الأمير محمد بن عبدالرحمن وأنجب له ابنه عبدالله.

(٣) مطومة مستقاة من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز . قبلي، ص٣٨١.

(٤) قبلي، ص١٨٦ . Holden, p202 .

(٥) الزركلي، خير الدين. شبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز. ط٢. بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٥م، ج٢، ص٩٥٥.

(٦) قبلي، ص١٨٦ . الزركلي، ص٩٥٥.

تسيء لأحد أو تضر بأي شخص<sup>(١)</sup>، ونتيجة لهذه المكانة فقد كانت من أحب زوجاته إلى نفسه حتى إنه كان يدعو الله أن ترافقه في الجنة<sup>(٢)</sup>.

وتميزت حصة بحس أسري عميق فقد كرست حياتها للاهتمام بتربية أولادها، والعناية بشؤونهم، إذ كانت تحرص على أن يكونوا قريين منها دائماً، فمن ذلك أنها كانت تصر على أن يجتمعوا جميعاً على مأدحتها للفداء يومياً<sup>(٣)</sup>، وتسأل عن أسباب تأخر أحدهم عن الحضور<sup>(٤)</sup>، وهو ما يدل على رغبتها في تقوية أواصر الأخوة بينهم وتلاحمهم، كما حرصت كل الحرص على الاهتمام بشؤون زواجهم، من مثل ما فعلته في زواج ابنيها فهد وسلطان عند زواجهما من منيرة والعنود ابنتا عبدالعزيز بن مساعد بن جلوي، إذ تولت تجهيز بيتهما بما يحتاجان إليه من أثاث ومفروشات، وأظهرت لمنيرة والعنود ولوالدتهما<sup>(٥)</sup>، كثيراً من المودة والإكرام والتقدير وقالت فيما قالت: «الأولاد أولادي (تعني ابنيها فهد وسلطان) والبنات بناتي (تعني منيرة والعنود)، وأنا أتولى بنفسني أمر تجهيز بيوتهما بما يلزمهما من أثاث وفرش»<sup>(٦)</sup>.

(١) معلومة مستقاة من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز.

(٢) هيلي، ص ١٨٦.

(٣) Lacey P444

(٤) دي غوري، ص ٨٦.

(٥) هي طرفة بنت مساعد بن بثال المطيري . راجع : سليمان . حسن حسن . الأمير عبدالعزيز بن مساعد (حياته ومآثره) . ١٤٣٠ هـ . د . د . ت . ص ١٥٣ .

(٦) سليمان ، ص ١٦٤ .



ثم تولت بنفسها تجهيز بيت ابنتها نايف عند زواجه من الجوهرة بنت عبدالعزيز بن مساعد ابن جلوي<sup>(١)</sup>.

ومن جانب آخر كان لحصة اهتمام بالعمل الخيري والإنساني، فقد كانت تقوم بتوزيع الصدقات على المحتاجين في أيام معينة من السنة خاصة في شهر رمضان، وتتولى بنفسها إيصالها إليهم، وكانت تحرص على الجلوس إلى الفقيرات للاستماع إليهن ومعرفة احتياجاتهن<sup>(٢)</sup>. وفتح بابها للناس وشفاعتها لهم<sup>(٣)</sup>.

إضافة إلى ذلك كان لها اهتمام بالجانب العلمي فسمت إلى نشر العلم بين الأطفال عن طريق تشجيعهم على حفظ القرآن ومكافأة من يحفظه منهم بجوائز تشعذ همة الآخرين<sup>(٤)</sup>، كما أنها حرصت على توفير الكتب لطلبة العلم بوقفها عليهم، ومن الكتب التي مازالت تحمل ما يدل على ذلك نسخة من الجزء الثاني من كتاب الفروع في الفقه لشمس الدين محمد بن مفلح الحنبلي، ودون عليه نص وقيتها الآتي: «قد دخل هذا الكتاب في ملك حصة بنت أحمد السديري بالشراء الشرعي وأوقفته على طلبة العلم، لا يباع ولا يوهب ولا يورث وجعل النظر فيه لمعبد العزيز بن هائر، فمن بدله بعد ما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم»<sup>(٥)</sup>. وأولت الأميرة حصة اهتماماً خاصاً ببناء المساجد<sup>(٦)</sup>. وبعد حياة حافلة بالعطاء توفيت في عام ١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م عن عمر يناهز الواحد والسبعين عاماً<sup>(٧)</sup>.

(١) المرجع السابق .

(٢) حديث مع فاطمة بنت محمد بن عبدالسلام الوردان في يوم الثلاثاء ٢٥ ربيع الأول ١٤١٨هـ / ٢٩ يوليو ١٩٩٧م. الرياض.

(٣) معلومة مستقاة من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز .

(٤) المرجع السابق .

(٥) مخطوطة محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض. وانظر الملحق وثيقة رقم (٩).

(٦) معلومة مستقاة من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز .

(٧) المرجع السابق. Lacey, p 444.

## حصة بنت صالح الدخيل

تتسبب حصة بنت صالح الدخيل بن جارالله إلى أسرة آل سابق بن حسن، التي تنتمي إلى الوداعين من قبيلة الدواسر ، وهي من الأسر المتحضرة التي استقرت في مدينة بريدة بالقصيم<sup>(١)</sup>.

وعرفت أسرتها بآل دخيل<sup>(٢)</sup> نسبة إلى جدهم دخيل بن جار الله.

ومن المعلومة السابقة يتضح لنا أن ولادتها كانت في بريدة ، ومما يؤكد هذا الرأي أن أخاها سليمان بن صالح بن دخيل ( ١٢٩٠ - ١٣٦٤ هـ / ١٨٧٢ - ١٩٤٥ م ) المؤرخ والصحفي المشهور ولد فيها<sup>(٣)</sup>.

نشأت في أسرة كان لها شأن فوالدها صالح بن دخيل كان يعد من علماء بريدة البارزين<sup>(٤)</sup>، وعمها جارالله بن دخيل كان تاجراً مشهوراً ووكيلاً لآل رشيد في بغداد في فترة ما قبل الحرب العالمية الأولى<sup>(٥)</sup>.

---

(١) الجاسر، حمد، جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد، ط٢، الرياض: دار اليمامة، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٨ م، القسم الأول، ص ٢٢٧ .

(٢) المرجع السابق .

(٣) الجبوري، عبد الله، سليمان بن صالح الدخيل الدوسري ( ١٢٩٠ - ١٣٦٤ هـ )، ط١، الرياض: دار الرفاعي، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م.

(٤) الجاسر، هاشم ص ٢٢٧ .

(٥) الدخيل، سليمان بن صالح، القول السديد في أخبار إمارة آل رشيد، نشر مع كتاب نبذة تاريخية عن نجد لضاري بن فهد الرشيد، الرياض: دار اليمامة، ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م، ص ١٣٥، ١٣٨.



وتقيد المعلومات الأخرى عن أسرتها التي وقفنا عليها بوجود أخوة لها غير سليمان هما عبدالله<sup>(١)</sup>، ولولو التي تزوجت من الملك عبدالعزيز<sup>(٢)</sup>.

وعندما وصلت حصّة إلى سن الزواج تزوج بها عبدالعزيز بن متعب بن عبدالله بن رشيد (١٣١٥ - ١٣٢٤ هـ / ١٨٩٧ - ١٩٠٦ م) واعتبر زواجها (أجنبياً) لكونها من عائلة بعيدة بنسبها عن عائلة آل رشيد، أوقيلتهم شعر<sup>(٣)</sup>. ويدخل هذا الزواج في إطار الزيجات السياسية التي يلجأ إليها الحكام لتوطيد نفوذهم، فعبدالعزیز بن رشيد أراد به توثيق علاقته السياسية مع قبيلة الدواسر لتعزيز نفوذه في وسط نجد<sup>(٤)</sup>، كما أراد به (في اعتقادنا) تحسين علاقة حائل بالقصيم التي كانت متوترة خاصة في أعقاب موقعة المليداء الشهيرة ١٣٠٨ هـ / ١٨٩١ م.

وقد أنجبت حصّة للأمير عبدالعزيز ابناً مات صغيراً<sup>(٥)</sup>، ومن المحتمل أن تكون قد أنجبت له بناتاً.

ولا تعطينا المصادر أي معلومات أخرى تتعلق بحياتها في حائل، ولا سنة وفاتها.

(١) المرجع السابق، هامش ص ١٦٠.

(٢) انظر ترجمتها ص ١١٨.

(٣) Al - Rasheed ,Madwl Talal. The Political System of A north Arabian Chieftdom,The Rashidi , Amirs of Hall (1836-1921) PH.D. Cambridge: The University of Cambridge 1988 P165&P170

(٤) Ibid, P 186.

(٥) البخيل ، ص ١٦٣.



## حصة محمد الفوزان

تنتمي إلى قبيلة عتيبة<sup>(١)</sup>. ويبدو أن ميلادها ونشأتها كانتا في قرية الخضيرا القريبة من بريدة<sup>(٢)</sup>.

ولا تعطينا المعلومات المتاحة أي تفاصيل عن سنة مولدها وحياتها بشكل عام، فيما عدا الإشارة إلى أنها كانت شاعرة، ونستخلص من قصيدة لها عبرت فيها عن معاناتها من سفر ابنها مع العقيلات، أنها كانت موجودة في فترة ما قبل توحيد المملكة العربية السعودية.

وتحتوي قصيدتها المشار إليها على روح مفعمة بالحب لابنها، ويظهر فيها عمق معاناة الناس وقتذاك من صعوبة حياتهم الاقتصادية، وقد اشتهرت تلك القصيدة فتداولها رواة الشعر الشعبي وتناقلتها أفواه الناس ومما ورد فيها:

يا محمد روحت في الزمل ملحق	ويعدت عنا يا ظنينة فؤادي
من أول نرجي تجينا من أوراق	واحسب الأيام عد عداد
لولا الحيا صبيت صوتي بالأسواق	أكالملك واصيح ثم انادي
طلبت أنا من المعبود سمالك الاطباق	حيثه رب وفوق العباد
يلطف بحالي اللي ضعيف ومشتاق	ويطير من قبله سواة الجراد
يقر عيني بك ولا بيك تنعاق	عساي أشوفك لا في بالبلاد <sup>(٣)</sup>

وكما أننا لا نملك أي معلومة عن ميلادها وحياتها بصفة عامة فإننا لا نعرف متى كانت وفاتها.

(١) ابن ردا، عبدالله بن محمد، شاعرات من البادية، الرياض: دار اليمامة، د. ت، ج١، ص ٢٥٢.

(٢) البرودي، محمد بن ناصر، المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (بلاد القصيم)، الرياض: دار اليمامة، ١٤٠٠هـ، ١٩٨٠ م، القسم الثالث، ص ١٠٦٤.

(٣) الممارك، إبراهيم بن عبدالمعز، بريدة، ط١، الرياض: مؤسسة رواي وهطان، ١٤٠٧هـ، ص ١٩١ - ١٩٢، ابن ردا، ص ٢٥٢ - ٢٥٣.



## دشيشة بنت راكان بن منديل

لا تتوافر بين أيدينا معلومات عن تاريخ ومكان ميلاد هذه المرأة التي تنتمي إلى بني خالد ، الذين قطن جزء كبير منهم في شمال شرق شبه الجزيرة العربية ، وكان لشيوخهم حكم الأحساء في الفترة من ١٠٨٠ - ١٢١٠ هـ / ١٦٦٩ - ١٧٩٥ م<sup>(١)</sup>.

وقد نشأت دشيشة في فترة لم يعد لبني خالد فيها أي أثر سياسي بعد أن أصبحت المنطقة التي كانوا يسيطرون عليها ضمن أجزاء الدولة السعودية الأولى والثانية.

وفي فترة لاحقة لا تحدها المصادر على وجه الدقة ، غير أننا نرجح أن يكون ذلك في آخر العقد الخامس من القرن الثالث عشر الهجري<sup>(٢)</sup>، تزوج الإمام فيصل بن تركي ( ١٢٥٠ - ١٢٥٤ هـ / ١٨٣٤ م - ١٨٣٨ م ) ( ١٢٥٩ - ١٢٨٢ هـ / ١٨٤٣ - ١٨٦٥ م ) بدشيشة موثقاً بذلك صلة آل سعود بهذه القبيلة، فأنجبت له ابنه سعود<sup>(٣)</sup> الذي أحاطته برعايتها في الفترة التي

(١) راجع عن بني خالد وإمارتهم كل من: حمزة ، فؤاد قلب جزيرة العرب ، ط٢ ، الرياض: مكتبة النصر الحديثة، ١٣٨٨م ، ص ١٥٤ - ١٥٦ . الوهبي، عبدالكريم بن عبدالله المنيف، بنو خالد وعلاقتهم بنجد ( ١٠٨٠ - ١٢٠٨ هـ - ١٦٦٩ - ١٧٩٤ م ) ، ط١ ، الرياض: دار ثقيف، ١٤١٠ هـ / ١٩٨٩ م.

(٢) اعتماداً على ما جاء في إحدى رسائل محمد خورشيد باشا إلى صاحب الدولة (دار الوثائق القومية بالقاهرة، محفوظة (٢٦٧) عابدين ، وثيقة رقم (٨) أصلية (٤٤) حمراء من خورشيد باشا إلى محمد علي صاحب الدولة في ٢١ المحرم ١٢٥٥ هـ / ٦ أبريل ١٨٣٩ م، نقلاً عن: عبدالرحيم، عبدالرحيم عبدالرحمن، من وثائق شبه الجزيرة العربية في عصر محمد علي ( ١٢٣٤ - ١٢٥٦ هـ / ١٨١٩ - ١٨٤٠ م ) . النوحة: دار المقتني، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م، مج ١، ص ٦٢٢ - ٦٢٣ ) . يذكر فيها ابني الإمام فيصل بن تركي (عبدالله ومحمد) وأن الأول في الثامنة من عمره والآخر في السابعة، وتاريخ هذه الرسالة ٢١ المحرم ١٢٥٥ هـ / ٦ أبريل ١٨٣٩ م، ويما أن المعروف أن عبدالله أكبر من سعود، رجحنا بشكل تقريبي تاريخ زواج والده من والدته.

(٣) ذكر ج.ج. لويهر (دليل الخليج. القسم التاريخي. الدوحة: الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني، ١٢٩٥ هـ / ١٩٧٥ م، ج ٢، ص ٦٦٨ - ١٦٦٩) أن عبدالرحمن بن الإمام فيصل شقيق لسعود وهذا غير صحيح ، فولادة عبدالرحمن هي سارة بنت مشاري بن عبدالرحمن (انظر ترجمتها ص ٨٥).

كان فيها والده الإمام فيصل في مصر<sup>(١)</sup> من عام ١٢٥٤هـ / ١٨٣٨م إلى عام ١٢٥٩هـ / ١٨٤٢م. وذاغت شهرة ابنها سعود في الآفاق بسبب المواقف التي اتخذها من أخيه الإمام عبدالله بن فيصل (١٢٨٢ - ١٢٨٨هـ / ١٨٦٥ - ١٨٧١م) (١٢٩١ - ١٣٠٧ / ١٨٧٥ - ١٨٨٩م) الذي تولى الحكم عقب وفاة والده الإمام فيصل بن تركي.

وكان لبعض الذين تعرضوا لأسباب الخلاف بين الأخوين رأي مجمله أن دشيشة كان لها دور مؤثر فيه<sup>(٢)</sup>.

(١) الرويشد، عبد الرحمن سليمان. قصر الحكم في الرياض (أصالة الماضي، وروعة الحاضر). ط١. الرياض: دار الشبل، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م، ص ٣٧. و٢٥٧. وهناك رواية شفاهية تفيد أن سعوداً كان في هذه الفترة عند العجمان، مما يرجح أن والدته كانت معه. وسيشار إلى ذلك تفصيلاً في ترجمة منيرة بنت مشاري (ص ١١٩).

(٢) ففي تقرير للكوننيل هربرت Hebet الفنصل البريطاني في بغداد المقدم إلى السير هب اليوت Sir H. Elliot السفير البريطاني في استانبول بتاريخ ٢٨ شوال ١٢٨٧هـ / ٢٠ يناير ١٨٧١م. (١٩١٢م). (Fo. 78/2174.X - 1/2482. Let - ter From Col. Herbert. To Sir H. Elliot, Baghdad, No. 6.20 th Jan 1871.

نقلًا عن: نخلة، محمد عرابي. تاريخ الأحساء السياسي (١٨١٨-١٩١٢م). الكويت: ذات السلاسل، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م، ص ١٣٧. إشارة إلى أن اختلاف تشقة الأخوين من قبل والتهما هو السبب في بذر الخلاف بينهما. فأم عبد الله كانت تنتمي إلى آل سعود، وبالتالي فإن سلوكها وتوجهها كان يثلب عليه طابع التدين والالتزام بالمبادئ السلفية. في حين أن أم سعود كانت من خارج الأسرة وتنتمي إلى قبيلة عربية عريقة هي بني خالد فشكت في تربيتها له كثير من القيم والتقاليد القبلية التي كانت تحملها هي نفسها. وترى الباحثة أن رأي هربرت فيه تجن كبير على سعود، فالأخوين حملاً قيماً ومبادئ وأخلاقيات راقية عرفت عن آل سعود بصفة عامة. كما أنهم (أي الأخوين) كانوا على التزام شديد بالفنحج السلفي المتوارث داخل الأسرة.

وقد أكد نخلة (ص ١٣٩) ما ذهب إليه هربرت. معتمداً في رأيه هذا على هاري سانت جون فيليبس (Saudi Arabia. Beirut : Lebanon Book Shop, 1968, P219). H. St. John Philby الذي أوضح أن والده سعود من العجمان، وهو الخطأ الشائع عنده وعند بعض المؤرخين والباحثين، انظر على سبيل المثال: فيليبس، سانت جون. بعثة إلى نجد (١٣٣٦ - ١٣٣٧هـ / ١٩١٧ - ١٩١٨م)، قدم له تاريخياً وترجمه وعلق عليه عبدالله الصالح العتيبي. ط١. الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م، ص ١٢٠ - ١٢١. حمزة، فؤاد. قلب جزيرة العرب. ط٢. الرياض: مكتبة النصر الحديثة، ١٤٢٨هـ / ١٩٦٨م، ص ٢٤٥. Winder, Bayly. Saudi Arabia in the Nineteenth Century New York: 1965. ٢٤٥.

p 230.



وعاصرت دشيثة كل مراحل الخلاف والنزاع بين ابنها وأخيه الإمام عبدالله، وامتد بها العمر فشهدت وفاة ابنها في ١٨ ذي الحجة ١٢٩١هـ / ٢٥ يناير ١٨٧٥م ، ويبدو أنها كانت محبة له كثيراً يدلل على ذلك ما أوقفته من أوقاف كثيرة عليه في الخرج<sup>(١)</sup> التي كانت مقر إمارته من قبل والده.

ولا تمدنا المصادر المتاحة بمعلومات عن حياتها بعد وفاة ابنها، غير أننا نتساءل: هل كانت دشيثة ضمن من حملهن سالم بن علي بن سبهان إلى حائل من نساء وعوائل المقتولين من أبناء سعود بن فيصل وهم محمد وعبدالله وسعد في عام ١٢٠٥هـ / ١٨٨٧م<sup>(٢)</sup>.

(١) حديث مع عبدالرحمن بن سليمان الرويشد في يوم الأحد ١١ شوال ١٤١٨هـ / ٨ فبراير ١٩٩٨م. الرياض.

(٢) ابن هذلول، سعود، تاريخ ملوك آل سعود، ط١. الرياض: مطابع الرياض، ١٢٨٠هـ / ١٩٦١م، ص٤٨.

## رقية بنت عبدالله السعد الصالحي

ولدت رقية في عام ١٢٤٥هـ / ١٨٢٩م في الرس، وبها نشأت ، ثم انتقلت إلى بلدة الشنانة القريبة من الرس عندما كبرت ، وتزوجت فيما بعد رجلاً يدعى سعد الطاسان حيث نسبت إليه وكنيت بـ «أم السعد»<sup>(١)</sup>.

عدت من شهيرات شاعرات الرس؛ لفزارة شعرها وبراعة تصويره ، وتنوع أغراضه<sup>(٢)</sup>، ويلحظ على قصائدها أنها كانت متفاعلة مع الأحداث التي كانت تجري في بلدتها، من مثل قصيدتها التي قالتها ثناء ومدحاً بأهل الرس لحمايتهم سلطان الدويش من أمير بريدة مهنا الصالح أبا الخيل (١٢٨٠-١٢٩٢هـ / ١٨٦٣ - ١٨٧٥م). ومنها الأبيات التالية:

احربوا يا عيالي خيرته خامة	داركم لا تجي المدوان بركونه
احربوا دون بيض تلبس زمامه	عبوها المسك والريحان بقرونيه
جاء مهنا يقود الحرب بخزامه	باغي الرس والفزععات يتلونيه
يوم ثار الدخن والموت بسهامه	ثار ملح الجريف وشاف بعيونه <sup>(٣)</sup>

وكذلك يلحظ أنها كانت متعاطفة ومتعاونة مع المحيطين بها، فكانت تعبر عن أحاسيسهم ومشاعرهم في قصائد ترسل إلى من يشاؤون، من مثل ما فعلت مع أحدهم في قصيدة أرسلها إلى أمير الجوف يطلب فيها عباة تدفئه من برد الشتاء، ومنها:

(١) الرشيد، فهد منيع. شعراء من الرس. ط ٥. الرياض: مطابع أبجد للأوقست ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م، ص ٣٢٨.

(٢) المرجع السابق.

(٣) ابن رداص، عبدالله بن محمد. شاعرات من البادية. ط ١. الرياض: دار اليمامة ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م، ج ٢، ص ٩٩. الرشيد، ص ٣٢٨ - ٣٢٩.



يا عجم يا عساف قط أنت ناسين      واشفيت يالله لا تكف الشفاتي  
يا بو حسين الثوب ما هو مدفين      ما يدني إلا الثوب فوقه عباتي<sup>(١)</sup>  
وتظهر قصائدها ما كانت تتحلى به من حب للخير والدعوة إليه والزهد ، علاوة على الحكمة والنصح<sup>(٢)</sup>.

توفيت في عام ١٢٥٥هـ / ١٩٣٦ م ، وقد بلغت من العمر مائة وعشر سنوات<sup>(٣)</sup>.

(١) الرشيد، ص ٣٢٩ - ٣٢٨.

(٢) المرجع السابق، ص ٣٣٠ - ٣٢٤، ص ٣٣٦.

(٣) المرجع السابق، ص ٣٢٨.

## رقية بنت عوض بن محمد الحجري

ولدت في حائل في نهاية القرن الثالث عشر الهجري على وجه التقريب في أسرة علمية، فكان والدها عوض بن محمد الحجري عالماً مشهوراً في حائل اختص بتدريس القرآن الكريم والفرائض، وأخذ عنه كثير من طلاب العلم، كما عرف عنه اهتمامه بجمع الكتب<sup>(١)</sup> حتى أسس مكتبة كان لها دور نشط في تفعيل الحركة العلمية في حائل<sup>(٢)</sup>.

ويبدو تأثيره في إخوته وهما: سالم الذي كان كاتباً لعبد العزيز بن متعب بن رشيد (١٣١٥ - ١٣٢٤ هـ / ١٨٩٧ - ١٩٠٦ م)<sup>(٣)</sup>، وحسن الذي كان مولماً بجمع الكتب<sup>(٤)</sup>. وأما والدتها فاسمها قوت<sup>(٥)</sup>، ولا تمنطينا المصادر المتاحة معلومات أخرى عنها.

نشأت رقية مع أختيها شماء وهيا<sup>(٦)</sup>. وأخيها الوحيد عبد المحسن<sup>(٧)</sup> في بيئة علمية، تبين أثرها في رقية التي أقبلت على العلم وأسهمت في نشره، ولا شك أن ذلك كان بتأثير من والدها الذي أحسن توجيهها، فأبدت رقية مع أختها شماء وأماها اهتماماً كبيراً بوقف الكتب على طلبة

---

(١) الهندي، علي بن محمد. زهر الخمائل في تراجم علماء حائل. جدة: مطابع دار الأصفهاني وشركاه، ١٣٨٠ هـ، ص ٩.

(٢) معلومة مستقاة من صالح العلي الصالح. حائل.

(٣) الهندي، ص ١١.

(٤) المرجع السابق، ص ١٦.

(٥) هكذا ورد اسمها في الوقفيات المثبتة على جملة من المخطوطات.

(٦) الغفان، سعد بن خلف. أعلام علماء حائل (١) الشيخ صالح السالم (١٣٧٥ - ١٣٢٠ هـ). ط ١. الرياض: مطابع

الفرزدق، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م، ص ٦٦.

(٧) معلومة مستقاة من أحمد همد العلي العريفي.



العلم، لتكون متاحة لاستخدامهم، فمن الكتب التي وقفنها نسخة مخطوطة من كتاب عمدة الفقه لابن قدامة المقدسي، وجاء نص الوقفية على النحو التالي:

«من جملة وقف بنات عوض رقية وشماء وأمهن قوت على طلبه العلم جعله الله خالصاً لوجه، وصلى الله على محمد وسلم، سنة ١٣٢٥هـ<sup>(١)</sup>».

وورد هذا النص على مجموعة من الكتب التي أوقفنها، وهي كتاب الداء والدواء<sup>(٢)</sup>، وشرح معاني الآثار<sup>(٣)</sup>، والجزء الثالث من حاشية الصبان<sup>(٤)</sup>، والانتصار لحزب الله الموحدين<sup>(٥)</sup>، والكلام المنتقى فيما يتعلق بكلمة التقوى<sup>(٦)</sup> ورحمة الأمة في اختلاف الأئمة<sup>(٧)</sup>.

وهناك قائمة ببعض أسماء الكتب التي أوقفنها من بينها شرح صحيح مسلم للنووي، ومجمع البحار، وميزان الاعتدال، وسنن الترمذي، وسنن ابن ماجة، وسنن الدارمي، وسيرة ابن هشام، ومقدمة ابن خلدون، والرسالة القشيرية، وشرح الشاطبية، والصارم المنكي، وشرح خلاصة الفرائض، وأسماء رجال صحيح البخاري، والعقد الفريد، وشرح الفوائد الشنشورية، والكلم الطيب لابن قيم، وأطواق الذهب للزمخشري، وجزء من صحيح البخاري<sup>(٨)</sup>.

(١) مخطوطة محفوظة في مكتبة صالح السالم البنيان في حائل وانظر الملحق وثيقة رقم (١٠).

(٢) مخطوطة محفوظة في مكتبة صالح السالم البنيان في حائل، وانظر الملحق وثيقة رقم (١١).

(٣) نسخة مطبوعة محفوظة في مكتبة صالح السالم البنيان في حائل، وانظر الملحق وثيقة رقم (١٢).

(٤) نسخة مطبوعة محفوظة في مكتبة صالح السالم البنيان في حائل، وانظر الملحق وثيقة رقم (١٣).

(٥) مخطوطة محفوظة في مكتبة صالح السالم البنيان في حائل، وانظر الملحق وثيقة رقم (١٤).

(٦) مخطوطة محفوظة في مكتبة صالح السالم البنيان في حائل. وانظر الملحق وثيقة رقم (١٥).

(٧) نسخة مطبوعة محفوظة في مكتبة صالح السالم البنيان في حائل. وانظر الملحق وثيقة رقم (١٦).

(٨) فهرس مخطوطات مكتبة صالح السالم البنيان في حائل. وانظر الملحق وثيقة رقم (٧).



ومن المرجح أن العناوين السابقة وغيرها من الكتب التي وقفتها رقية مع أختها وأمها كانت مما ورثته عن عوض بن محمد الحجري، ويميل إلى هذا الترجيح أحد الباحثين<sup>(١)</sup>.

ولا شك أن ما أقدمت عليه رقية يدل على سعة أفقها ورغبتها في أن تنتشر مثل هذه الكتب بين أيدي الناس، بدلاً من إبقائها دون استخدام أو فائدة.

وتزوجت رقية من/ صالح السالم البنيان، ونرجح أن زواجها منه كان في عام ١٢١٢هـ / ١٨٩٥م؛ لأنها أنجبت ابنها البكر علي في عام ١٢١٤هـ / ١٨٩٦م<sup>(٢)</sup>، ثم أنجبت سليمان وعبد الكريم وفاطمة<sup>(٣)</sup>.

وكان لزواج رقية من صالح السالم أثر كبير في دعم الحياة العلمية في حائل لما أبداه الزوجان من اهتمام بقضايا العلم، خاصة جمع الكتب ووقفها، فجميع الكتب الموقوفة من قبلها مع أختها وأمها، حفظت في مكتبة زوجها صالح السالم البنيان.

وعرف عن رقية الصلاح والتقوى والصدق حتى غدت مثلاً يضرب به<sup>(٤)</sup>، وانمكست هذه الصفات على أبنائها خاصة علي وعبد الكريم، وكان للأول شهرة كبيرة باعتباره أحد علماء حائل الذين يشار إليهم بالبنان<sup>(٥)</sup>. وفي ٣ رجب ١٣٦١هـ / ١٦ يوليو ١٩٤٢م توفيت رقية<sup>(٦)</sup>، مخلفة ذكراً حسناً من خلال أعمال الخير خاصة وقف الكتب.

(١) المفتان، ص ٦٦.

(٢) الهندي، ص ٢٥. المفتان، ص ٨١. معلومة مستقاة من أحمد فهد العريفي.

(٣) معلومة مستقاة من أحمد فهد العريفي.

(٤) معلومة مستقاة من صالح الملي الصالح.

(٥) الهندي، ص ٢٥-٢٦.

(٦) معلومة مستقاة من أحمد فهد العريفي.



## زينب المحمد العجمي

تنتمي إلى أسرة متحضرة، موطنها الرس يعود نسبها إلى قبيلة العجمان ، ولدت في النصف الأخير من القرن الثالث عشر الهجري ، واشتهرت بكثبة والدها «مخراق» أي شديد الكرم، حيث كان يطلق عليها (مخرقة) <sup>(١)</sup>.

وبرعت في قول الشعر ، ويؤكد الرواة على غزارة إنتاجها ، غير أن شعرها لم يدون وضاع معظمه مع من عاصروها <sup>(٢)</sup>، ويدل ما تبقى من شعر ينسب إليها على قدرتها في تصوير أحاسيس المرأة في مواقف مختلفة، وتجسيد ردة فعلها إزاءها، من مثل أبياتها التي نظمها عندما علمت بزواج زوجها عليها فقالت:

سيرت ابنتشد سالم كيف ودي	الطارش اللي غايب له زمانين
قال إن شوقك عن علومك يصدي	من يمكم ما هوب طلق الحجاجين
متزوج له وحدة له يكدي	وأنتي يبيك إلى رمته المعاطين
تهت الطريق وجيت أنا سوق سدي	غديت ما اميز طريقي من البين <sup>(٣)</sup>

كما يحمل فخراً بذاتها وبأسرتها، ومما قالته في هذا المجال الأبيات التالية:

إن قيل مخرقة فلا به معيره	صهوة تزهي جديد الميادح
إلى أقبلت مع ناسمات الجديدة	ما هيب من خثل البطون الجوابيح

(١) الرشيد، فهد منيع، شعراء من الرس، ط. ٥ الرياض: مطابع أبجد للأوقاف، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م، ص ٢٤٠.

(٢) المرجع السابق.

(٣) المرجع السابق، ص ٢٤٢.

---

قبلتني وادى كثير حصلية نصيت قصر ابوى عالي اللواليح

صببت صوتين بهن نوع ذيره تجمعت عندي وجيه مفاليع<sup>(١)</sup>

توفيت في عام ١٢٣٧هـ / ١٩١٩م<sup>(٢)</sup>، وهي السنة التي عرفت بسنة الرحمة نتيجة انتشار وباء الحمى الأسبانية الأمر الذي يدفعنا إلى الاعتقاد بأنها كانت من ضمن المصابين بهذا الوباء.

---

(١) المرجع السابق، ص ٢٤١.

(٢) المرجع السابق، ص ٢٤٠.



## سارة بنت أحمد بن محمد السديري

ولدت سارة على وجه الترتيب في العقد السابع من القرن الثالث عشر الهجري، في الأحساء نظراً لأن والدها أحمد بن محمد السديري كان أميراً عليها من قبل الإمام فيصل بن تركي (١٢٥٠ - ١٢٥٤هـ / ١٨٢٤ - ١٨٢٨م) (١٢٥٩ - ١٢٨٢هـ / ١٨٤٢ - ١٨٦٥م) حتى وفاته عام ١٢٧٧هـ / ١٨٦٨م<sup>(١)</sup>. وكان والدها قبل توليه إمارة الأحساء قد تبوأ مناصب إدارية أخرى، كما كان له إسهامه العسكري، وتتجلى في سيرته المواقف الجليلة، والشجاعة الفائقة، والخدمات الإنسانية، ورعاية الأدب، خاصة الشعر منه<sup>(٢)</sup>.

وقد سار إخوتها محمد وتركلي وعبد المحسن وعبد العزيز وسعد وعبد الرحمن على سيرة والدهم عملاً وخلقاً، فكان لبعضهم إسهاماً في خدمة الدولة السعودية الثانية في مواقع إدارية مختلفة بين جهات عمان والأحساء وسدير والقصيم، إضافة إلى مشاركتهم العسكرية<sup>(٣)</sup>، أما عن أخواتها فقد وقفنا على اسم اثنتين منهما هما نورة<sup>(٤)</sup> وفلوة<sup>(٥)</sup>.

(١) فيليبي، عبد الله (منت جون). الذكرى المربية الذهبية، ترجمة مصطفى كمال فايد. القاهرة: مطبعة الاعتماد، ١٢٧٢هـ / ١٩٥٣م. ص ٢٨٠. عبد المحسن. إبراهيم بن عبيد. تذكرة أولي النهي والعرهان بأيام الله الواحد الديان وذكر حوادث الزمان. ط١. الرياض: علي الحمد الصالح، دت، ج١. ص ١٢٢.

(٢) ابن بشر، عثمان بن عبد الله. عنوان المجد في تاريخ نجد. حققه وعلق عليه عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ. ط١. الرياض: دار الملك عبد العزيز، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م. ج٢. ص ١٧٤ - ١٧٥، ص ٢٨٤ - ٢٨٥. الظاهري، أبو عبد الرحمن ابن عقيل. «أحمد السديري الأول: الدرعية، س١، ع١ (محرر ١٤١٩هـ / مايو ١٩٩٨م) ص ٤٧ - ١٢٣. الحاتم، عبد الله خالد. خبار ما يلتقط من الشعر النبطل. ط١. الكويت: ذات السلاسل، ١٩٨١م. ج١، ص ٢٨٦.

(٣) ابن هذلول، سعود. تاريخ ملوك آل سعود. ط١. الرياض: مطابع الرياض، ١٢٨٠هـ / ١٩٦١م. ص ٤١. ابن بشر، هامش ص ١٧٥، ص ٢٤٠، ص ٢٨٥. فيليبي، ص ٢٨٠. H. St. John Philby Saudi Arabia. Beirut: Lebanon. Book shop, 1968 P184, P213, P215. (٤) فيليبي، الذكرى المربية الذهبية. ص ٢٨٠.

(٥) حمزة، فؤاد. البلاد المربية السعودية. ط١. الرياض: مكتبة الناصر الحديثة، ١٢٨٨هـ / ١٩٦٨م. ص ١٢.

ورغم أننا لم نقف على معلومات عن والدتها إلا أن صفات أبنائها تعكس ما كانت تتسم به هي الأخرى من صفات حميدة.

وفي هذه البيئة نشأت سارة. ورغم أنها لم تلق أي قدر من التعليم<sup>(١)</sup>، إلا أنها عندما بلغت سن الرشد أظهرت ما يدل على عمق تربيتها وحسن توجيهها، فكانت من أكمل النساء عقلاً وتديراً<sup>(٢)</sup>، إضافة إلى إبداعها الشعري<sup>(٣)</sup>.

ووصفت بالجمال وطول القامة، وأشار إلى ذلك جملة من الذين تحدثوا عنها فيقول أحدهم: «كانت سيدة جسيمة وسيمة»<sup>(٤)</sup>، ويقول آخر: «أم تميزت بالحسن»<sup>(٥)</sup>، في حين وصفها ثالث بأنها: «كانت امرأة طويلة، وأن منها جاءت النوعية المميزة لطول القامة بين السعوديين»<sup>(٦)</sup>، ويقدم آخر معلومة أكثر تفصيلاً عن سابقه فيقول: «كانت والددة عبد العزيز سارة بنت أحمد السديري، امرأة فارعة الطول ذات بنية كبيرة كثيفها من أفراد عائلة السديري، ويقال إن عبد الميز ورث قامته المديدة وبنيته الكبيرة عن أمه»<sup>(٧)</sup>.

(١) الحفناوي، مصطفى، ابن سعود، ط١، القاهرة: المطبعة المصرية، ١٣٥٢هـ / ١٩٣٤م، ص ٢٩.

(٢) الزركلي، خير الدين، شبه الجزيرة العربية في عهد الملك عبد الميز، ط٢، بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٥م، ج١، ص ٦١.

(٣) المرجع السابق.

(٤) الحفناوي، ص ٢٩.

(٥) عبده، إبراهيم، إنسان الجزيرة، القاهرة: مكتبة الآداب، ١٩٥٤م، ص ٣٥.

(٦) دي غوري، جيرالد، فيصل ملك المملكة العربية السعودية، ترجمة فهمي شما، عمان: للطبعة الأردنية، ص ٨١.

(٧) Lacey, Robert. The Kingdom.(Arabia & the House of Saud), London: Hutchinson, P68., 1981. (٧)



وكانت سارة قد تزوجت من عبد الله بن أحمد بن عبد الجبار <sup>(١)</sup>. ولم تنجب منه، ويذكر محمد جلال كشك أن زوجها حملها مسؤولية عدم الإنجاب فطلقها <sup>(٢)</sup>، غير أن إحدى الوثائق الخاصة بسارة تشير إلى أنه توفي عنها، وأنها ورثته <sup>(٣)</sup>.

وبعد وفاته تزوجت بالإمام عبد الرحمن بن فيصل بن تركي <sup>(٤)</sup>، «فتمنت على الله أن يرزقها بالولد فيساوي الدنيا وما فيها»، وقد استجاب الله لدعائها <sup>(٥)</sup> فأنجبت فيصلاً ثم نورة <sup>(٦)</sup>، ثم أنجبت عبدالعزيز سيد جيله <sup>(٧)</sup>، ثم بزة <sup>(٨)</sup>، وهيا وسعداً <sup>(٩)</sup>.

(١) توكيل شرعي من سارة لأخيها عبد الرحمن بن أحمد السديري في عام ١٢٨٧هـ / ١٨٧٠م، وانظر الملحق وثيقة رقم (١٧).

(٢) السعوديون والمل الإسلامى. ط٣. د. ن، ١٤٠٢هـ، ص ٦٠.

(٣) توكيل شرعي من سارة لأخيها عبد الرحمن بن أحمد السديري في عام ١٢٨٧هـ / ١٨٧٠م، وانظر أيضاً: الرويشد، عبد الرحمن بن سليمان. «حول مولد الملك عبد العزيز وأشياء أخرى الجزيرة، ع ٩١٥٢ (الأحد ١٨ جمادى الآخرة ١٤١٨هـ / ١٩ أكتوبر ١٩٩٧م) ص ٩.

(٤) وقد ظهر اختلاف حول العام الذي تزوج فيه الإمام عبد الرحمن بن فيصل بسارة ففي الوقت الذي يشير فيه الرويشد (ص ٩) أن زواجه بها كان في عام ١٢٩١هـ / ١٨٧٤م، يؤكد أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري («عبد العزيز وهموم أمة الشرق الأوسط، ع ٦٩٢٠ (السبت ٨ نوفمبر ١٩٩٧م) ص ٢٦) أن زواجه بها بعد عام ١٢٨٢هـ / ١٨٦٦م وقبل عام ١٢٨٩هـ / ١٨٧٢م كما اختلفا في الفترة التي توفي عنها زوجها الأولى.

(٥) عبده، ص ٢٢.

(٦) الرويشد، ص ٩.

(٧) كشك، ص ٦٠.

(٨) وفي شجرة آل سعود التي قام بإعدادها معبد أمين التميمي ترد بزة باسم منيرة.

(٩) فيليبي، الذكرى المربية الذهبية، ص ٢٨٠.

ويوضح زواج أختيتها نورة من جلوي بن تركي بن عبد الله<sup>(١)</sup>، وقلوة من محمد بن فيصل بن تركي<sup>(٢)</sup>، إلى جانب زواجها هي نفسها من آل سعود عمق الصلة التي تربط بين أسرة السديري وآل سعود، وأنها صلة قديمة توثقت فيما بعد بشكل أكبر بزواج آخرين من آل سعود، من بنات ينتمين إلى هذه العائلة.

وعملت سارة على تربية أبنائها وتوجيههم الوجهة الصحيحة، وأعدتهم الإعداد الملائم لتحمل التبعات في مستقبل الأيام<sup>(٣)</sup>.

وتبدو لنا فضائل خلق سارة في المواقف التي عصفت بأسرتها بعد موقعة المليداء عام ١٣٠٨ هـ / ١٨٩١ م، فقاسمت زوجها الإمام عبد الرحمن الاغتراب عن الوطن حيث تجملت بالصبر، ورهت بشمائلها وتقواها، غير أبهة بزينة الأميرات فكفلت زوجها في ترحاله<sup>(٤)</sup>، وأحاطت أبناءها بمنايتها ورعايتها.

ويظهر خط سير الإمام عبد الرحمن ورحلته الطويلة التي بدأت من خروجه من الرياض حتى استقراره في الكويت، عظم موقف سارة وقوة احتمالها، ومؤازرتها لزوجها، وتحملها الصعاب معه، إذ تبين الفترة التي قضتها في الصحراء مع أسرتها في منازل آل مرة والمجمان، بين يبرين والأحساء<sup>(٥)</sup>، ما ذهبنا إليه، وعندما شعر الإمام عبد الرحمن بصعوبة حياة الصحراء

(١) المرجع السابق، حمزة، ص ١٢.

(٢) حمزة، ص ١٢.

(٣) عبده، ص ٢٥.

(٤) المرجع السابق.

(٥) الزركلي، ص ٦٢. وقد استفاد بيار روهليل (مقر الصحراء - بيروت: حمد ومحيو، دت، ص ١٢١ - ١٢٧) من هذا الحدث التاريخي فوصفه بشكل روائي أبرز فيه موقف ومماناة سارة.



على نساء أسرته، بعث بهن إلى البحرين<sup>(١)</sup> وفيها عاشت آمنة مع بقية نساء الأسرة<sup>(٢)</sup>، ثم انتقلت معهن إلى قطر<sup>(٣)</sup>، ومنها إلى الكويت حيث سكن الإمام عبد الرحمن وأسرته في منزل متواضع يتكون من ثلاث غرف لا يقاس بجانب القصر الذي عاش فيه مع أسرته في الرياض<sup>(٤)</sup>.

وفي الموطن الجديد واصلت سارة رعاية أبنائها واهتمامها بهم، وفي تلك الفترة سمعت إلى تزويج ابنها عبد العزيز، فبحثت له عن زوجة ووقع اختيارها على بنت الفكري<sup>(٥)</sup>.

وعندما عزم عبد العزيز على استعادة ملك آبائه وأجداده، وجد في والدته خير معين وسند له، وتجلّى ذلك منها في موقف حمل كل معاني التضحية والإقدام، إذ طلبت من والده أن يسمح له بتكرار المحاولة، عقب فشل محاولته الأولى لما لمست منه من إصرار وعزيمة وهي بين عاملين: حب الابن والإشفاق عليه من تلك المفامرة، أو النزول على طلبه؛ لفتح الباب له على مصراعيه<sup>(٦)</sup>، وبعد أن أكمل عبد العزيز استمداداته لينطلق من الكويت، ذهب إلى أمه ليودعها، وهنا جاش في صدرها حنان الأم وتغلب عليها الخوف عليه، فبكت بكاءً حاراً، وحاولت أن تنقيه عن قصده غير أن أخته نورة شجعتة<sup>(٧)</sup>.

(١) الزركلي، ص ٦٣، P 235, Saudi Arabia, Philby

(٢) الحفناوي، ص ٢٨.

(٣) لويس، ج. دليل الخليج. القسم التاريخي. الدوحة: الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني، ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م، ج٢، ص ١٦٩٦.

(٤) الحفناوي، ص ٤١.

(٥) المرجع السابق، ص ٤٢. فيليبي، الذكرى المربية الذهبية، ص ١٨٦. العيد المحسن، ص ٢٣٦.

(٦) العيد المحسن، ج٥، ص ١٣ - ١٤.

(٧) الحفناوي، ص ٥١.



---

وقد أشار إلى دور سارة في مسيرة ابنها، بعض من كتب عن الملك عبدالعزيز، فوضعوا تأثره بها<sup>(١)</sup>، وفضلها في توجيهه<sup>(٢)</sup>، كما أن الملك عبدالعزيز ذاته كان يذكرها ويشيد بما كان لها من فضل عليه في كل مناسبة<sup>(٣)</sup>.

وتوفيت سارة في الرياض في أواخر عام ١٣٢٧هـ / أوائل ١٩١٠م<sup>(٤)</sup>.

---

(١) المرجع السابق، ص ٢٩.

(٢) الزركلي، ص ٦١.

(٣) حمزة، ص ٢٠.

(٤) الزركلي، ص ٦١.



## سارة بنت تركي بن عبد الله آل سعود

ولدت سارة على وجه الترجيح في الرياض، ونشأت في بيئة علمية تتبين لنا من خلال اهتمام والدها الإمام تركي بن عبد الله (١٢٤٠ - ١٢٤٩ هـ / ١٨٢٥ - ١٨٣٤ م)، ثم أخيها الإمام فيصل بن تركي (١٢٥٠ - ١٢٥٤ هـ / ١٨٣٨ - ١٨٣٩ م) (١٢٥٩ - ١٢٨٢ هـ / ١٨٤٣ - ١٨٦٥ م) بالعلم والعلماء<sup>(١)</sup>، ومن تأثير هذه النشأة أبدت اهتماماً طيباً مثل أختها الجوهرة<sup>(٢)</sup>، بدعم المعلم من خلال توفير الكتب للمحتاجين إليها، وتوجد نسخة من مخطوطة فتح المجيد بشرح كتاب التوحيد لمبد الرحمن بن حسن بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب، عليها وبقية باسمها نصها كما يأتي:

«الحمد لله وحده، انتقلت هذه النسخة المباركة من ملك عيسى بن مفتاح إلى ملك الحرة المصونة: سارة بنت الإمام تركي بن عبد الله آل سعود وقد أوقفناها لوجه الله تعالى على طلبه 'لعلم في بلد الرياض وقفاً صحيحاً لا يباع ولا يوهب ولا يرهن (فمن بدله بعد ما سمعه فإنما ثمة على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم) وصلى الله على محمد، سنة ١٢٨٦ هـ»<sup>(٣)</sup>.

المؤسف في الأمر أن المصادر المتاحة بين أيدينا لا تتضمن أي معلومات عنها، وبالتالي فإننا لا نعرف أي شيء عن حياتها مثل زواجها، أو أبنائها إن كان لها أبناء، إضافة إلى أننا لا نعرف تاريخ وفاتها ومكانه، وإن كان من المرجح أنها توفيت في الرياض.

(١) عن اهتمام الإمام تركي والإمام فيصل بالتواحي العلمية راجع: ابن بشر، عثمان بن عبد الله. عنوان المجد في تاريخ نجد. حققه وعلق عليه عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ. ط. ٤ الرياض: دار الملك عبد العزيز، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م، ج٢، ص ١١١، ص ص ٢١٥ - ٢١٩، ص ٢٢٥، ص ص ٢٥٦ - ٢٥٧.

(٢) انظر ترجمتها ص ١٥.

(٣) مخطوطة محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض. وانظر الملحق وثيقة رقم (١٨).

## سارة بنت عبد الله بن فيصل آل سعود

ولدت سارة بنت الإمام عبد الله بن فيصل بن تركي في الرياض عام ١٢٩٤هـ / ١٨٧٧م، وفقاً لما ورد في معجم أسماء شوارع مدينة الرياض وميادينها<sup>(١)</sup>، ويخالف هذا التاريخ رواية شقاهية توحى بأن ميلادها كان عقب ذلك، فقد تضمنت الرواية الشقاهية أن طريفة بنت عبيد بن رشيد<sup>(٢)</sup> زوجة والدها كانت تهتم بها وتلاعبها وتضعها في حجرها، ثم أن طريفة عندما توجهت مع زوجها الإمام عبد الله إلى حائل للإقامة فيها في عام ١٣٠٥هـ / ١٨٨٧م تركت سارة عند عمته الجوهرة بنت الإمام فيصل بن تركي<sup>(٣)</sup> في الرياض<sup>(٤)</sup>.

وهذه الرواية تدل على أنها كانت في عام ١٣٠٥هـ / ١٨٨٧م في سن قد لا تتجاوز الرابعة أو الخامسة، مما يعني أن ميلادها كان في عام ١٣٠٠هـ / ١٨٨٣م أو ١٣٠١هـ / ١٨٨٤م على وجه التقريب. أما والدتها فهي رقية بنت شايح بن فجري<sup>(٥)</sup>، من بني خالد<sup>(٦)</sup>، أنجبت إضافة إلى سارة ولداً توفي صغيراً، كما أن رقية نفسها توفيت وابنتها سارة في سن صغيرة<sup>(٧)</sup>. وهذا يفسر أسباب اهتمام طريفة بنت ابن رشيد والجوهرة بنت الإمام فيصل بن تركي بها.

(١) الرياض، وزارة الشؤون البلدية والقروية، أمانة مدينة الرياض، وكالة الخدمات، ١٤١٨هـ، ج١، ص ٣٨.

(٢) انظر ترجمتها ص ١٠٠.

(٣) انظر ترجمتها ص ٢٢.

(٤) حديث مع وضحي بنت فهد بن عبد الله بن جمعة (وكانت من اللزمات للأميرة سارة) وهيا بنت عبد الله بن محمد آل شيهان (ابنة وضحا) في يوم الأربعاء ٢٧ ذي القعدة ١٤١٨هـ / ٢٥ مارس ١٩٩٨م. الرياض.

(٥) الحربي، دلال بنت مغلذ. موقفية للأميرة سارة بنت الإمام عبد الله بن فيصل، دراسة تحليلية عالم المخطوطات والفوائد، مج ٢، ع (رجب / ذو الحجة ١٤١٨هـ) ص ٣٨٤ - ٣٩٠.

(٦) حديث مع هيا بنت عبد الله آل شيهان في يوم الأربعاء ٢٧ ذي القعدة ١٤١٨هـ / ٢٥ مارس ١٩٩٨م.

(٧) المرجع السابق.



وقد نشأت نشأة دينية علمية حفظت القرآن الكريم عن ظهر قلب، كما حفظت الكثير من النصوص الفقهية والأحاديث النبوية الأمر الذي أكسبها مكانة خاصة بعد ذلك<sup>(١)</sup>، ولا شك أن صلتها بعمتها الجوهرة التي عرفت باهتمامها بالعلم والعلماء كان له دور في هذه النشأة.

وقد ظلت علاقة سارة بعمتها الجوهرة وطيدة قوية طوال حياتها، يدل على ذلك أن سارة كانت بالقرب من عمتها خلال الفترة التي كان فيها الإمام عبد الرحمن وأسرته في الكويت، كما أن العمة نفسها هي التي أشارت على الملك عبد العزيز أن يعقد عليها ويأخذها معه<sup>(٢)</sup> عند عودته إلى الكويت بعد إخفاق محاولته الأولى لاستعادة الرياض في عام ١٣١٨هـ / ١٩٠١م<sup>(٣)</sup>.

ولم يثمر هذا الزواج عن أي أولاد أنجبتهم للملك عبد العزيز، ولا نجد لدى هاري سنت جون فيليب H. St. John. Philby، على أنها استمرت زوجة له أو أن تكون قد طلقت منه<sup>(٤)</sup>، غير أن رواية شفاهية تؤكد أنها طلقت من الملك عبد العزيز، وتزوجت تركي بن عبد الله بن سعود بن فيصل بن تركي آل سعود حوالي عام ١٣٢٥هـ / ١٩٠٧م، وأنجبت له بنتاً سميت العنود وتوفيت هذه الابنة وهي في الحادية عشرة من عمرها في عام ١٣٢٧هـ / ١٩١٩م (سنة الرحمة)<sup>(٥)</sup>.

(١) معجم أسماء شوارع مدينة الرياض وميادينها، ص ٣٨.

(٢) عن علاقة سارة بعمتها الجوهرة انظر ترجمة الجوهرة ص ٢٢.

(٣) معجم أسماء شوارع مدينة الرياض وميادينها، ص ٣٨.

(٤) فيليب، عبد الله (سنت جون). الذكرى المربية الذهبية. ترجمة مصطفى كمال فايد. القاهرة: مطبعة الاعتماد، ١٣٧٢هـ / ١٩٥٣م، ص ٣٦٣.

(٥) حديث مع هيا بنت عبد الله آل شبحان في يوم الأربعاء ٢٧ ذي القعدة ١٤١٨هـ / ٢٥ مارس ١٩٩٨م.

ثم طلقت من تركي وتزوجت عبد العزيز بن مساعد<sup>(١)</sup>، وقد يكون المقصود الأمير عبد العزيز ابن مساعد بن جلوي. وعرف عن سارة أنها كانت تلم بالطب الشعبي وأنها كانت تعالج بعض أفراد الأسرة<sup>(٢)</sup>، واشتهرت بالحرص على الدين وحب العلم، فكان منزلها مقصداً للعلماء في المناسبات تخوض معهم في مسائل علمية<sup>(٣)</sup>.

كما كان لها إسهام في فعل الخير، فقد أوقفت نخلاً لها يعرف بالدريبيية، وأوصت أن يصرف من ريعه على أضياعي لوالديها وأخواتها، وإن فاض عن حاجة الأضياعي فينفق منه على أمور خيرية من عمارة مساجد وإحسان إلى ضعفاء وأرامل من النساء<sup>(٤)</sup>. ومن أعمال سارة الخيرية أيضاً أنها أوقفت كتباً على طلبة العلم وخصصت أوقافاً تصرف على حفظ القرآن الكريم<sup>(٥)</sup>. وفي عام ١٢٩٣هـ / ١٩٧٣م<sup>(٦)</sup> توفيت سارة، بعد حياة حافلة بالعطاء، ودقنت في مقابر العود<sup>(٧)</sup>، وبوفااتها انقرضت سلالة الإمام عبد الله بن فيصل<sup>(٨)</sup>.

---

(١) المصدر السابق.

(٢) حديث مع عبد الرحمن بن سليمان الرويشد في يوم الأربعاء ٢٨ جمادى الآخرة ١٤١٨هـ / ٢٩ أكتوبر ١٩٩٧م. الرياض.

(٣) معجم أسماء شوارع مدينة الرياض وميادينها، ص ٢٨.

(٤) الحربي، ص ٢٨٧.

(٥) حديث مع عبد الرحمن بن سليمان الرويشد في يوم الأربعاء ٢٨ جمادى الآخرة ١٤١٨هـ / ٢٩ أكتوبر ١٩٩٧م. الرياض.

(٦) ذكر في معجم أسماء شوارع مدينة الرياض وميادينها (ص ٢٨) أنها توفيت عام ١٢٩٠هـ / ١٩٧٠م في حين أن الباحثة اطلمت على وثيقة تخص المترجم لها مؤرخة في ٣ المحرم ١٢٩١هـ / ٢٨ فبراير ١٩٧١م تؤكد وبشكل قاطع أنها كانت على قيد الحياة في عام ١٢٩١هـ / ١٩٧١م. وحسب رواية كل من وضى بنت فهد بن جمعة، وابنتها هيا بنت عبد الله آل شيخان فإن التاريخ الحقيقي لوفااتها هو ما أشرنا إليه.

(٧) معجم أسماء شوارع مدينة الرياض وميادينها، ص ٢٨.

(٨) المرجع السابق.



## سارة بنت علي بن محمد بن عبد الوهاب

ولدت في الدرعية في فترة سابقة لسقوط الدولة السعودية الأولى ١٢٣٣هـ / ١٨١٨م، ثم نقلت مع والدها علي بن محمد إلى مصر ضمن من نقل من ذرية الشيخ محمد بن عبد الوهاب بعد سقوط الدرعية<sup>(١)</sup>.

ولا توجد أي معلومات عن حياتها في مصر، إلا أننا نرجح أنها ظلت فيها إلى ما بعد عام ١٢٤٥هـ / ١٨٢٩م، وهو العام الذي توفي فيها والدها كما يغلب على ظن بعض الباحثين<sup>(٢)</sup>.

ومن الأهمية أن نوضح أن سارة كانت تعيش في مصر وسط مجموعة من أفراد أسرتها، يدل على ذلك ما يذكر من أنه من بين الذين عاشوا في مصر وكان لهم شأن فيها عبد الله بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب، الذي كان عالماً فاضلاً توفي عام ١٢٤٢هـ / ١٨٢٦م<sup>(٣)</sup>، وابنه عبد الرحمن وهو عالم جليل قرأ على أبيه وأعمامه وعلى مشايخ الأزهر، وكان فقيهاً أحبه أهل مصر وجلس في الرواق الخاص بالحناابلة في الأزهر لطلاب العلم، وتوفي عام ١٢٧٤هـ / ١٨٥٧م<sup>(٤)</sup>، وكذلك عبد الرحمن بن حسن بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب وابنه عبد اللطيف<sup>(٥)</sup>.

(١) آل الشيخ، عبد الله بن إبراهيم. البيان الواضح لأسرة شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب حتى سنة ١٢٩٢هـ. تونس: دار بو سلامة، ١٢٩٢هـ، ص ٢٥.

(٢) آل الشيخ، عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن عبد الله. مشاهير علماء نجد وغيرهم. ط٢. الرياض: دار اليمامة، ١٣٩٤هـ، هامش ص ٧٠. في الوقت الذي جعل عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح البسام (علماء نجد خلال ستة قرون. ط١. مكة المكرمة: مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة، ١٣٩٨هـ، ج٢، ص ٧٣٦) وفاته في هذا العام أمراً مؤكداً.

(٣) آل الشيخ، مشاهير علماء نجد وغيرهم، ص ٦٨. وعند البسام (ج١، ص ٥٤) أن وفاته كانت في عام ١٢٤٤هـ / ١٨٢٨م.

(٤) آل الشيخ، مشاهير علماء نجد وغيرهم، ص ٧٧. ويلاحظ أن آل الشيخ في موقع آخر من كتابه (ص ٦٨) ذكر أنه توفي في عام ١٢٧٣هـ / ١٩٥٦م. البسام، ج٢، ص ٣٩٥.

(٥) آل الشيخ، مشاهير علماء نجد وغيرهم، ص ٨٠.

ويؤكد وجود هذا الجمع من آل الشيخ واستمرار اشتغال بعضهم بالعلم وهم في مصر، على أن البيئة التي عاشت فيها سارة كانت بيئة علم سلفي، وأنها هي نفسها كان لها اهتمام واضح بالعلم يؤكد وجود كتابين يحملان اسمها هما الجزء الثاني من شرح المنهاج لمؤلفه محمد تقي الدين الفتوحي<sup>(١)</sup>. والجزء الثالث من شرح صحيح مسلم لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي<sup>(٢)</sup>، دون على الأول منهما نص ملكية جاء فيها: «ملك سارة بنت الشيخ محمد بن عبد الوهاب»<sup>(٣)</sup>، ومن المرجح أن المقصود هي سارة بنت علي إذ لا يعرف للشيخ محمد ابنة باسم سارة. كما دون على الكتاب الآخر وهو الجزء الثالث من شرح صحيح مسلم وفقية نصها: «وقفت هذا المجلد سارة بنت الشيخ علي وجعلت... تحت يد عبد الله بن...»<sup>(٤)</sup>.

وتبرز للباحث عند التعرض لحياة سارة بنت علي جملة من الاستفسارات التي يصعب الإجابة عنها لشح المعلومات واقتصار ما ورد عنها في مصدر واحد فقط هو «البيان الواضح». ومن بين هذه الاستفسارات:

١ - هل ظلت سارة في مصر أم عادت إلى نجد؟ ولما نشأ الأمر نجد إشارة تبنى عن بقائها في مصر وهي قول صاحب البيان الواضح عن محمد بن علي بن الشيخ محمد ابن عبد الوهاب: «لم ينتقل إلى مصر مع والده كما أفادت بذلك وصية أخته سارة بنت علي رحمها الله»<sup>(٥)</sup>. فمثل هذه الإشارة توجي بأن سارة أوصت إلى أخيها الذي

(١) مخطوطة محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض.

(٢) مخطوطة محفوظة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. الرياض.

(٣) مخطوطة محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. وانظر الملحق وثيقة رقم (١٩).

(٤) مخطوطة محفوظة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، والنص غير واضح. وانظر الملحق وثيقة رقم (٢٠).

(٥) آل الشيخ، البيان الواضح، ص ٢٥.



كان بعيداً عنها، فلو كان في مصر أو كانت هي في نجد لما احتاجت إلى أن توضح مكان إقامته، غير أنه في المقابل هناك بعض الشواهد الملموسة التي قد توحى بأنها عادت إلى الرياض من بينها الكتابان اللذان أشرنا إليهما من قبل، فوجودهما إلى الوقت الراهن في المنطقة يعني أنها عادت، وإن كان ذلك ليس قطعياً فقد يكون هذان الكتابان وغيرهما من كتب أخرى لعلها مازالت محفوظة عند أفراد أو مكتبات خاصة أرسلت من قبلها إلى أهلها في نجد.

ومما سبق ندرك أن من الصعب ترجيح نتيجة على أخرى.

٢ - الاستقصار الآخر: متى كانت وفاتها؟ ولعل من الطبيعي هنا في ظل غياب المعلومات ألا نخرج حتى بإجابة ترجيحية فقد تكون ظلت باقية على قيد الحياة إلى ما بعد ١٢٤٥هـ / ١٨٢٩م بسنوات، وقد تكون حياتها امتدت إلى عام ١٢٧٤هـ / ١٨٥٧م وهي السنة التي توفي فيها ابن عمها عبد الرحمن بن عبد الله لأنهما قد يكونان قريبين في العمر.

٣ - الاستقصار الثالث: هل تزوجت سارة بأحد أبناء عمومتها الذين كانوا مقيمين في مصر والذين استمرت ذريتهم فيها من مثل عبد الرحمن بن عبد الله بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب الذي أنجب ثلاثة أبناء يشار إلى أن نسل اثنين منهما ما زال في مصر<sup>(١)</sup>.

(١) آل الشيخ، مشاهير علماء نجد وغيرهم، ج ٢، ص ٣٩٤ - ٣٩٥.



## سارة بنت مشاري بن عبد الرحمن آل سعود

تنتمي سارة إلى آل مشاري وهم فرع من آل سعود، جدهم مشاري بن سعود بن مقرن، أحد إخوة مؤسس الدولة السعودية الأولى محمد بن سعود (١١٥٧-١١٧٩هـ/ ١٧٤٤-١٧٦٥م). وكان والدها مشاري بن عبد الرحمن ابن أخت الإمام تركي بن عبد الله (١٢٤٠-١٢٤٩هـ/ ١٨٢٥-١٨٣٤م)<sup>(١)</sup>، رغم هذه الصلة إلا أنه كان على خلاف معه، فدبر - أي مشاري- مؤامرة أدت إلى اغتيال الإمام تركي في أواخر ذي الحجة ١٢٤٩هـ/ ١٨٢٤م<sup>(٢)</sup>، ونرجح أن هذه الحادثة أدت إلى توتر العلاقة بين آل مشاري وأبناء عمومته من آل سعود بصفة عامة، وفي اعتقادنا أن الإمام فيصل بن تركي (١٢٥٠-١٢٥٤هـ/ ١٨٢٤-١٨٣٨م) (١٢٥٩-١٢٨٢هـ/ ١٨٤٣-١٨٦٥م) بما عرف عنه من حكمة وحكمة عمد إلى الزواج بسارة بنت مشاري، رغبة منه في لم شمل الأسرة ودرء الفرقة والتصدع<sup>(٣)</sup>، في عام ١٢٦٥هـ/ ١٨٤٩م

(١) ابن بشر، عثمان بن عبد الله. عنوان المجد في تاريخ نجد. حققه وعلق عليه عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ. ط١. الرياض: دار الملك عبدالعزيز، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م، ج٢، ص٤١، وقد كان بين مشاري وخاله الإمام تركي علاقة قوية إذ كان الأخير يرأس الأول في منفاه في مصر، ومن بين تلك الرسائل قصيدته المشهورة التي جاء فيه:

طار الكرى عن موق عيني وفرا	وفزيت من نومي طرا لي طواي
وأهديت من جاش الحشى ماترا	وأسهرت من حولي بكثر الهذاري
خط لفاني زاد قابلي بحرا	من شاكي ضيم النيا والمذاري
سرياً قلم واكتب على ماترا	أزكى سلام لابن عمي مشاري
شيخ على درب الشجاعة مضرا	من لابه يوم الملاقا ضواري

راجع: أبابطين، عبد المحسن بن عثمان. المجموعة البهية من الأشعار النبطية. ط٢. الرياض: مكتبة الرياض الحديثة، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م، ص ٣٦ - ٣٧.

(٢) ابن بشر، ص ٩٧ - ٩٩.

(٣) ويذهب إلى هذا الرأي عبد الرحمن بن سليمان الرويشد في حديث معه يوم السبت ١٧ شوال ١٤١٨هـ/ ١٤ فبراير ١٩٩٨م. الرياض.



على وجه التقريب اعتماداً على تاريخ ولادة ابنها عبدالرحمن (الإمام فيما بعد) الذي ولد في عام ١٢٦٦هـ / ١٨٥٠م<sup>(١)</sup>، وبذلك فإن سارة تعد عاملاً من عوامل الترابط داخل هذه الأسرة.

ولا تمدنا المصادر بأي معلومات عنها، ولكن نستنتج من الوقائع والأحداث التاريخية أنها اهتمت برعاية ابنها عبدالرحمن، واعتنت بتربيته وتشثته تشثته صالحة، وغرست فيه حب الأرض والتعلق بالوطن، وهو ما غرسه في ابنه عبدالعزيز فيما بعد، فكان أن استعاد الأرض والحكم الذي توالى عليه أجداده.

أما وفاة سارة فلا نعرف عنها شيئاً.

(١) فيليبي، عبدالله (سنت جون). الذكري العربية الذهبية. ترجمة مصطفى كمال فايد. القاهرة: مطبعة الاعتماد، ١٩٥٢م / ١٣٧٢هـ، ص ٣٦٤. وعند البعض الآخر إنه ولد في عام ١٢٦٤هـ / ١٨٤٨م. راجع: ابن بشر، هامش ص ١٢٨.

## شقراء بنت عبد الله بن خزام آل عبد الله

ولدت شقراء في عام ١٢٥٥هـ/ ١٨٣٩م<sup>(١)</sup>، ووالدها عبد الله بن خزام الذي ينتمي إلى أسرة آل عبد الله التي يرى البعض أنهم من أهل الحلوة في حوطة بني تميم<sup>(٢)</sup>. في حين يرى آخر أنهم من أهل الوشم من أشيقر<sup>(٣)</sup>.

وكان والدها قد تولى قضاء حائل مثل والده من قبل في فترة زمنية من الصعب تحديدها بشكل دقيق تقع ما بين ١٢٥٠هـ/ ١٨٢٤م إلى فترة حكم طلال بن عبد الله بن رشيد (١٢٦٣-١٢٨٢هـ/ ١٨٦٦-١٨٤٧م)<sup>(٤)</sup>.

(١) معلومة مستقاة من أحمد فهد العلي المريفي.

(٢) المفنان. سعد بن خلف. أعلام علماء حائل (١) الشيخ صالح السالم (١٢٧٥-١٢٢٠هـ). ط١. الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م، ص ١٦. المريفي، أحمد الفهد. قضاة مدينة حائل (١٢٠٠-١٢٤٠هـ). الرياض: مطابع دار الجسر، دت، هامش ص ٥٥. المريفي، فهد العلي. حائل. ط٢. الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م، ص ٨٥.

(٣) الصالح، علي. «رسالة الشيخ علي الصالح عن تاريخ حائل» العرب، ص ٢، ملحق الجزء السادس (ذو الحجة ١٢٨٨هـ- مارس ١٩٦٩م) ص ٢٤.

(٤) خالطت المصادر في تحديد الفترات الزمنية المتعلقة بتوالي خزام وابته عبد الله القضاء في حائل فتشارلز هوبر Charles Huber Journal D'un Voyage En Arabie. In Philip Ward, Hail Oasis City of Saudi Arabia. Cambridge, 1983, P 340.

يذكر أن ابن خزام (أي عبد الله) كان قاضياً زمن طلال بن رشيد وأنه أعاده إلى نجد، وأما علي بن محمد الهندي (زهر الخمائل) في تراجم علماء حائل. جدة: مطابع دار الأصفهاني وشركاه ١٢٨٠هـ، ص ٨) فيذكر أن خزام والد عبد الله كان قاضياً زمن طلال بن رشيد، في حين يذكر الصالح (ص ٢٤) أن عبد الله بن خزام كان قاضياً زمن عبد الله بن علي ابن رشيد، ووفقاً لما يذكره المريفي (حائل، ص ٨٥) بأن عبد الله بن خزام قدم إلى حائل حوالي عام ١٢٢٠هـ/ ١٨٠٥م، أي قبل فترة حكم آل رشيد، وهذا يعني أنه ولي القضاء بعد مرور ثلاثين سنة من إقامته في حائل. ومن مجمل ما سبق فذهب إلى القول إن هناك خلطاً في المعلومات بين الابن والآب.



أما والدتها فهي خديجة العبد الله الصويطي<sup>(١)</sup>، التي اتصفت بحب العلم وتيسيره لطلابها يدل على ذلك، وقفها لكتاب شرح صحيح مسلم للنووي في جزأين<sup>(٢)</sup>، وفي اعتقادنا أن اهتمام زوجها العلمي ومكانته بين طلاب العلم ساعد في تنمية الحس العلمي الخيري في داخلها وجاء نص وقفيتها كالآتي:

«وقف لله على طلبة العلم المستحقين له وقفاً صحيحاً لا يباع ولا يرهن، (فمن بدله بعد ما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم).

وفي هذه البيئة العلمية نشأت شقراء مع أخواتها الثلاث الأخريات وهن حسناء وعائشة وعلياء<sup>(٣)</sup>، وبما أن والدهن لم ينجب أولاداً ذكوراً<sup>(٤)</sup>، فقد أولى مع زوجته جل اهتمامه ورعايته لبناته الأربع، وانعكس أثر هذه التربية واضحاً في شخصية شقراء التي وصفت بأنها: «امرأة نجبية»<sup>(٥)</sup>.

تزوجت شقراء من سالم بن محسن بن سالم البنيان<sup>(٦)</sup>، ونرجح أن ذلك كان في عام ١٢٧٤هـ/١٨٥٧م لكونها أنجبت ابنها صالح (الشيخ صالح السالم بعد ذلك) في عام ١٢٧٥هـ/١٨٥٨م<sup>(٧)</sup>.

(١) فهرس مخطوط بمكتبات مكتبة صالح السالم. حائل. وانظر الملحق وثيقة رقم (٧).

(٢) نسخة مطبوعة محفوظة في مكتبة الصالح. حائل، وانظر الملحق وثيقة رقم (٢١).

(٣) المريفي، قضاة مدينة حائل، ص ٥٥.

(٤) العفنان، ص ١٦.

(٥) المرجع السابق، ص ١٧.

(٦) المريفي، قضاة مدينة حائل، ص ٥٥. العفنان، ص ١٥.

(٧) ذكر الهندي (ص ١٢) أن صالح السالم ولد في عام ١٢٥٦هـ/١٨٤٠م، غير أن العفنان (ص ١٥) نقل عن أحفاد صالح السالم يذكر أنه ولد في عام ١٢٧٥هـ/١٨٥٨م.

ويلحظ أن حياتها الزوجية اتسمت بعدم الاستقرار، فبعد ولادة ابنها صالح بأشهر توفي والده، فتزوجت من ناصر بن محمد بن ليلي وأنجبت منه ابنها رشيد<sup>(١)</sup>، ثم طلقت منه فتزوجت من عبد العزيز العجيمي وأنجبت ابنتها منيرة<sup>(٢)</sup>.

وبالرغم من هذا الوضع القاسي ظلت شقراء ذات همة عالية، تحفز أبنائها على طلب المعالي، ولذلك فقد كان لكل منهما موقعه داخل مجتمعها<sup>(٣)</sup>، كما تدل مواقفها على قوة شخصيتها وشدة تعلقها بأبنائها، ونضرب على ذلك مثلاً بالحنة التي تمرض لها ابنها صالح السالم عندما نجح مبغضوه في إيفار صدر محمد بن عبد الله بن رشيد (١٢٨٩ - ١٣١٥ هـ / ١٨٩٧ - ١٨٧٢ م) عليه، فأمر بإبعاده إلى تيماء، وعند ذلك توجهت شقراء إلى ابن رشيد تطلب منه بكل شجاعة عدم تنفيذ قراره قائلة: «كيف ترسل ابني إلى تيماء؟ وهو الذي علم أولادكم وبناتكم القرآن والكتابة»<sup>(٤)</sup>، فرد عليها ابن رشيد بأن ابنها يمرض عليه، وإذا ما تمهدت بالألا يتهمه بشيء فلا مانع من أن يلغي قرار إبعاده، فقالت: «نعم أكفله»<sup>(٥)</sup>.

(١) رشيد بن ناصر بن ليلي: جاء جده إلى حائل من ليلي بالأفلاج فقتل إلى البلدة التي جاء منها، وقد كان رشيد من طلاب العلم إلا أنه تحول عنه إلى السياسة، وعد من أبرز السياسيين في إمارة آل رشيد، ومن مهماته السياسية أنه بعث محمد بن رشيد إلى مجلس المبعوثين في إستانبول، وكان له دور في الحرب العالمية الأولى لصالح إمارة آل رشيد، وبعد أن ضم الملك عبد العزيز حائل ١٣٤٠ هـ / ١٩٢١ م انتقل إلى خدمته، وعين عضواً في مجلس الشورى ثم سفيراً للمملكة في سوريا، اختلف في تحديد تاريخ وفاته فالبعض يذكر أنها في عام ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م، في حين يرى آخرون أنها كانت في عام ١٣٦٢ هـ / ١٩٤٣ م. راجع: فيليبي، سانت جون. بمئة إلى نجد، هذا. قدم له تاريخياً وترجمه وعلق عليه عبد الله الصالح الشميين. الرياض: مكتبة المبيكان، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧، ص ١٥٢ وهامشها، الهندي، ص ٢٠.

(٢) الفتان، ص ١٧ - ١٨.

(٣) المرجع السابق، ص ١٨.

(٤) المرجع السابق، ص ١٩.

(٥) المرجع السابق.



ومن ثم تراجع ابن رشيد عن نفيه وإبعاده، وتحسنت علاقته به، وأصبح مقرباً منه، ومن المرجح أن صالحاً كان على غير وفاق تام مع آل رشيد، إذ أبعد في عهد عبد العزيز بن متعب (١٣١٥ - ١٣٢٤هـ/ ١٨٩٧ - ١٩٠٦م) إلى تيماء، وبقي فيها إلى عام ١٣٢٥هـ/ ١٩٠٧م<sup>(١)</sup>.

ومن المؤكد أن إبعاده ونفيه أثر في شقراء التي عانت الأمرين من ذلك، وزاد من معاناتها وحزنها وفاته عام ١٣٣٠هـ/ ١٩١٢م<sup>(٢)</sup>.

ومن الجوانب الأخرى في حياة شقراء أنها كانت تنظم الشعر<sup>(٣)</sup>.

وبعد حياة حافلة توفيت في عام ١٣٤٩هـ/ ١٩٣٠م<sup>(٤)</sup>، ولها من العمر مائة وأربعة عشر عاماً.

(١) البسام، عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح. علماء نجد خلال ستة قرون. ط١. مكة المكرمة: مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة، ج٢، ص ٢٤٩. المريفي، قضاة مدينة حائل، ص ٦٩.

(٢) البسام، ص ٣٥٩. الصالح، ص ٣٥.

(٣) معلومة مستقاة من أحمد همد المريفي.

(٤) المرجع السابق.

## طرفة بنت عبد الله بن عبد اللطيف آل الشيخ

ولدت طرفة في عام ١٢٣١هـ/١٨٨٤م<sup>(١)</sup> في منزل تجذرفيه حب العلم والاهتمام به الأمر الذي أكسب أهله مكانةً وعلوًا في المجتمع، فوالدها الشيخ عبد الله بن عبد اللطيف جمع هذه الفضيلة من جذرين جذر والده الشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب، مما يعني أنه كان سليل الشيخ محمد بن عبد الوهاب الذي سار أولاده وأحفاده على خطاه<sup>(٢)</sup>، وجذر والدته ابنة العالم الشيخ عبد الله بن أحمد الوهبي المشرفي التميمي<sup>(٣)</sup> أحد أبرز علماء نجد وأشهرهم حيث كان قاضي الإمام عبد الله بن سعود على الدرعية (١٢٢٩-١٢٣٣هـ/١٨١٨-١٨١٤م) وفي زمن الإمامين تركي بن عبد الله (١٢٤٠ - ١٢٤٩هـ/١٨٢٥ - ١٨٣٤م) وفيصل بن تركي (١٢٥٠ - ١٢٥٤هـ/١٨٣٨ - ١٨٣٤م) (١٢٥٩- ١٢٨٢هـ/١٨٦٥ - ١٨٤٣م) أصبح قاضيهما على الأخصاء حتى وفاته ١٢٦٣هـ/١٨٤٧م<sup>(٤)</sup>، وقد خلفه ابنه عبد الرحمن على قضاء الأخصاء<sup>(٥)</sup>.

(١) التميمي. محمد أمين. نسب وتراجم آل الشيخ محمد بن عبد الوهاب. أوراق مخطوطة محفوظة في دار الملك عبد العزيز. الرياض. ص ٥٣.

(٢) لمزيد من المعلومات عن الشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن راجع: البسام، عبدالله بن عبد الرحمن بن صالح. علماء نجد خلال ستة قرون. مكة المكرمة: مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة، ١٣٩٨هـ، ج١، ص ٦٣ - ٧١. آل الشيخ، عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن عبد الله. مشاهير علماء نجد وغيرهم. الرياض: دار اليمامة، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م، ص ٩٢ - ١٢١.

(٣) البسام، ص ٧٢.

(٤) ابن بشر، عثمان بن عبدالله. عنوان المجد في تاريخ نجد. حققه وعلق عليه عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ. ط٤. الرياض: دار الملك عبد العزيز، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م، ج١، ص ٣٠، ص ٤٢٣، ج٢، ص ١٢٣.

(٥) البسام، ص ٧٢.



كان منزل الشيخ عبد الله بن عبد اللطيف في حي دخنة في الرياض مقصداً لطلاب العلم، وتخرج فيه أعداد من العلماء الذين شغلوا مناصب القضاء، ويبلغ الشيخ عبد الله مكانة عالية أصبح معها مسموع الرأي عند الإمام عبد الله بن فيصل بن تركي (١٢٨٢-١٢٨٨هـ/١٨٧١م) (١٨٦٥م) (١٢٩١-١٣٠٧هـ/١٨٨٩-١٨٧٥م) وأخيه الإمام عبد الرحمن، وكان له دور بارز في تدبير شؤون الدولة معهما خاصة بعد وفاة الإمام سمود بن فيصل بن تركي (١٢٨٨-١٢٩١هـ/١٨٧٥-١٨٧١م)، ومن أبرز مشاركاته السياسية أنه كان ضمن وفد المفاوضة الذي خرج لمحمد بن عبد الله بن رشيد (١٢٨٩-١٣١٥هـ/١٨٩٧-١٨٧٢م) في عام ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م على إثر حصار الأخير للرياض<sup>(١)</sup>. أما والدة طرفة فهي هيا المقبل التي لا تعطينا المصادر المتاحة غير معلومات قليلة عنها<sup>(٢)</sup>. وكان الملك عبد العزيز قد وثق صلته بالشيخ عبد الله بن عبد اللطيف بعد استعادته الرياض عام ١٣١٩هـ/١٩٠٢م، لما وجد فيه من العون والمساعدة<sup>(٣)</sup>، فتزوج بابنته طرفة في عام ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م<sup>(٤)</sup> وأنجبت له ابنته

(١) المرجع السابق، ص ٧٣ - ٧٤. آل الشيخ، ص ١٣٠.

(٢) وهي أنها تولت تربية حفيدها فيصل بن عبد العزيز بعد وفاة والدته، وأنها كانت شغوفة به عطوفة عليه، أولته الكثير من اهتمامها ورعايتها، ومن مظاهر حبها له أنها خرجت إلى وادٍ قرب الرياض ودعت ربيها أن يكون لحفيدها شأن في أسرته وبين أقرانه. راجع: الفهصل، خالد. فيصل: الملك الإنسان، نص المحاضرة التي أقيمت في قاعة الاحتفالات بمركز الخزامي بمناسبة مرور عشرين عاماً على تأسيس مؤسسة الملك فيصل الخيرية، الأرياء ٢٨ ذو الحجة ١٤١٦هـ/١٥ مايو ١٩٩٦م، ص ١٥.

(٣) كان الشيخ عبد الله واحد من اثنين يعتمد عليهما الملك عبد العزيز في الرأي، وكان المرجع في الفتوى وتبيين القضايا إلى أن توفي عام ١٣٣٩هـ/١٩٢٠م. راجع: آل الشيخ، عبد الله ابن إبراهيم. البيان الواضح لأسرة شيخ الإسلام محمد ابن عبد الوهاب حتى سنة ١٣٩٢هـ، تونس: دار بوسلامة، ١٣٩٢هـ، ص ٧. البمام، ص ٧٦.

(٤) التميمي، ص ٥٢.



نورة<sup>(١)</sup> في عام ١٢٢٢هـ/١٩٠٤م<sup>(٢)</sup>، ثم أنجبت فيصلاً في صفر<sup>(٣)</sup> ١٢٢٤هـ/ مارس ١٩٠٦م<sup>(٤)</sup>. وكانت طرفة تعرف عند عامة الناس بـ «بنت الشيخ»، وكانت هذه التسمية لها أهميتها الخاصة لديهم، كما أنها أضفت عليها ميزة إذ تدل على مكانتها التي اكتسبتها من مكانة والدها<sup>(٥)</sup>.

وبحكم نشأتها اتسمت طرفة بطيب المعشر، وجميل الخصال؛ مما جعلها تحظى بمكانة رفيعة في نفس الملك عبد العزيز<sup>(٦)</sup>.

---

(١) تزوجت نورة من خالد بن محمد بن عبد الرحمن وأنجبت له فهد والجوهرة وتوفيت قبل عام ١٢٥٧هـ/١٩٣٨م. راجع: فيليبي، عبدالله (سنت جون). الذكرى العربية الذهبية، ترجمة مصطفى كمال فايد. القاهرة: مطبعة الاعتماد، ١٢٧٢هـ/١٩٥٢م، ص ٣٦٥. الزركلي، خير الدين. شبه الجزيرة في عهد الملك عبدالعزيز. ط٢. بيروت: دار العلم للملايين، ١٢٨٥هـ، ج٢، ص ٩٥٤.

(٢) الزركلي، ص ٩٥٤.

(٣) يذكر بعض الباحثين (العبد المحسن. إبراهيم بن عبيد، تذكرة أولي النهى والعرفان بأيام الله الواحد الديان وذكر حوادث الزمان. ط١. الرياض: علي الحمد الصالحي، دت، ج٢، ص ٦٨. الخطيب، عبد الحميد، الإمام المادل صاحب الجلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود (سيرته، بطولته، سر عظمته). ط١. القاهرة: شركة ومكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ١٢٧٠هـ/١٩٥١م، ج٢، ص ٢٦). أن ولادته في شهر شوال، غير أن منير المجلاني (تاريخ مملكة في سيرة زعيم، فيصل، ملك المملكة العربية السعودية وأمام المسلمين، ط١. د.م: دن، ١٩٦٨م، ص ٣٥) يذكر أنه سأل الملك فيصل عن ذلك فأكد له أنه ولد في صفر.

(٤) العبد المحسن، ج٥، ص ٢٨.

(٥) دي غوري، جيرالد، فيصل، ملك المملكة العربية السعودية، ترجمة فهمي شما. عمان: المطبعة الأردنية، ص ٢١، ص ٢٤.

(٦) فيليبي، ص ١٨٦.



غير أن مشيئة الله لم تمهل هذا الزواج السعيد أن يستمر، وأن يستمتع فيصل بالقسط اليسير من حنان والدته ورعايتها<sup>(١)</sup>، إذ توفيت طرفة بعد ستة أشهر<sup>(٢)</sup> من وضع ولدها في عام ١٢٢٤هـ/١٩٠٦م وكأنما «كانت رسالتها في هذه الحياة أن تعيش لتهدئ لهيب المسلمين والعرب هذا الفتى العبقري»<sup>(٣)</sup>. وقد تركت وفاة طرفة في نفس الملك عبد العزيز ألماً وحرزاً وظل طوال حياته ولا يتردد في ذكر اسمها وتعدد صفاتها لأصدقائه المقربين وعيانه تدمع بذكرها، وكان يدعو الله أن يبيح له صحبتها في آخرته<sup>(٤)</sup>.

(١) المجلاني، ص ٥٣.

(٢) يذكر بعض الباحثين أن وفاتها كانت قبل أن يبلغ فيصل الشهر الخامس من عمره، راجع: روفائيل، بيار. صقر الصحراء، بيروت: حمد ومجهر، دت، ص ٤١٦، وأوراق التميمي، ص ٥٣.

(٣) المجلاني، ص ٤١.

(٤) هيلي، ص ١٨٦.

## طرفة بنت فيصل بن تركي آل سعود

ولدت طرفة في أواخر العقد السابع، أو في فترة من العقد الثامن من القرن الثالث عشر على وجه التقريب<sup>(١)</sup>، (١٢٥٠ - ١٢٥٤ هـ/ ١٨٣٨ - ١٨٣٤ م) (١٢٥٩ - ١٢٨٢ هـ/ ١٨٦٥ - ١٨٤٣ م)، وهي صفري بنات الإمام فيصل بن تركي وتعد من فضليات الأميرات السعوديات ذوات العلم والدين والعبادة<sup>(٢)</sup>، ومما يدل على ذلك أن أسرة آل سعود كانت تنظر إليها «كسيدة مثقفة وكأحد حماة الدين الأقوياء»<sup>(٣)</sup>، وهذا ليس بمستغرب عليها إذ إنها تلقت التربية نفسها التي تلقتها أخواتها بنات الإمام فيصل بن تركي، وكان الملك عبدالعزيز كثير الثناء عليها<sup>(٤)</sup>، حريصاً على برها وصلتها، تقديرًا منه لها، ومن مظاهر بره أنه كان يزورها يومياً، وكانت

---

(١) ذكر هاري سنت جون فيلي (الذكرى العربية الذهبية. ترجمة مصطفى كمال فايد. القاهرة: مطبعة الاعتماد، ١٢٧٢ هـ/ ١٩٥٣ م، ص ٣٦٤). أن ولادتها كانت في عام ١٢٧٠ هـ/ ١٨٥٤ م، في حين أنه ذكر في موقع آخر من كتابه (ص ١٩٧)، أنها في عام ١٢٥٠ هـ/ ١٩٣١ م كانت تبلغ من العمر خمسة وثمانين عاماً، وأوضح أنه غير رآه هذا بعد أن تبين له أنها تصغر الإمام عبدالرحمن بيض سنوات، وأن عمرها هذا العام (١٢٥٠ هـ/ ١٩٣١ م) لم يزد على تسعة وستين تقريباً أو أنها كانت تكبر الملك عبدالعزيز بخمسة وعشرين عاماً، وترى الباحثة في حال الأخذ برأي فيلي في المرة الثانية فإن ميلادها يكون في عام ١٢٦٢ هـ/ ١٨٤٦ م تقريباً، وإذا ما أخذ برأيه الثالث فمعنى ذلك أن ميلادها كان في عام ١٢٧٨ هـ/ ١٨٦١ م تقريباً، أما رآه الأخير بأنها تكبر الملك عبد العزيز فيمنى أن ميلادها كان في عام ١٢٦٨ هـ/ ١٨٥٢ م تقريباً. وقد ذكر لي عبدالرحمن الرويشد أنها ولدت للإمام فيصل على كبر دون أن يحدد سنة ميلادها.

(٢) مجمع أسماء شوارع مدينة الرياض وميادينها، الرياض: وزارة الشؤون البلدية والقروية، أمانة مدينة الرياض، وكالة الخدمات، ج ١، ص ٣٨.

(٣) فيلي، ص ١٩٧.

(٤) المرجع السابق.



تلك سنة حسنة للملك عبد العزيز في صلة الرحم، لا يتركها مع كثرة أشغاله ووفرة أعماله<sup>(١)</sup>، كما كان يقصدها خصيصاً حتى لو كان في سفر خارج الرياض، ونستشهد بذلك بتوجهه من مكة إلى الرياض في ٣٠ رجب ١٣٤٩هـ/ ٢٠ ديسمبر ١٩٣٠م من أجل رؤيتها وزيارتها والاطمئنان على صحتها<sup>(٢)</sup>.

ومن جانبها كانت طرفة شديدة التعلق به، فكانت كثيرة السؤال عنه وأول مستقبله في حال عودته من سفر، ومرافقته في أحيان أخرى من مثل أدائها للحج بصحبته<sup>(٣)</sup>.

ولم تكن تلك المكانة التي حظيت بها طرفة عند الملك عبدالعزيز قاصرة عليه، بل امتدت لتشمل أسرة آل سعود وغيرهم، فقد كان منزلها مقصداً لكبار أسرة آل سعود وغيرهم من العلماء والشخصيات البارزة<sup>(٤)</sup>. أما عن حياتها الشخصية فقد تزوجت من ناصر بن سعود ابن إبراهيم بن فرحان<sup>(٥)</sup>، وأنجبت له محمداً وعبدالله ولطيفة<sup>(٦)</sup>، وتوفي عبدالله في حياة

(١) «كيف استقبلت الرياض سيداه أم القرى، ع ١٥٤ (١ جمادى الآخرة ١٣٤٦هـ) عن الرحلات الملكية، رحلات جلالة الملك عبد العزيز إلى مكة المكرمة وجدة والمدينة المنورة والرياض. المنشورة في جريدة أم القرى (١٣٤٢ - ١٣٤٦هـ) الرياض: دار الملك عبدالعزيز، ١٤١٦هـ، ص ١٣٢.

(٢) هليلي، ص ١٩٧.

(٣) المرجع السابق .

(٤) معجم أسماء شوارع مدينة الرياض وميادينها، ص ٣٨ .

(٥) ناصر بن سعود بن إبراهيم بن فرحان: خرج مع الإمام عبدالرحمن إلى الكويت، وكان في مقدمة المشاركين في استعادة الرياض ١٣١٩هـ/ ١٩٠٢م، ولازم الملك عبدالعزيز الذي أسند له مهمات كثيرة، توفي في عام ١٣٥٨هـ/ ١٩٣٩م . راجع: ابن هذلول، سعود. تاريخ ملوك آل سعود. هذا . الرياض: مطابع الرياض، ١٣٨٠هـ/ ١٩٦١م ص ١٠٥، ص ٢٢٧. وتحتاج المعلومات التي دونها هليلي عنه وعن حياته مع طرفة إلى كثير من التحقيق والتمحيص فقد ذكر هليلي (ص ٣٦٢) أن عمره عند وفاته نيف على التسعين ، ووفقاً لهذا التقدير فإن ميلاده كان في عام ١٢٦٨هـ/ ١٨٥٢م تقريباً، وبالتالي فإن عمره عند مشاركته في استعادة الرياض كان واحداً وخمسين عاماً تقريباً . في الوقت الذي ذكر فيه ابن هذلول (ص ٢٢٧) أن ولادته كانت في عام ١٢٨٦هـ/ ١٨٦٩م ، أي أن عمره عند مشاركته في فتح الرياض كان ثلاثة وثلاثين عاماً تقريباً وهو ممن التضج والحيوية الذي يأتي متسقاً مع طبيعة تلك المشاركة التي حملت الجراءة وسرعة التحرك، وهو ما نعمل إليه ، وأمر آخر ذكره هليلي(ص ٣٦٢) . أن ناصرًا تزوج بطرفة وهو في ←

والدته<sup>(١)</sup>، وامتد العمر بطرفة طويلاً حتى إنها كانت تعد في حياة الملك عبدالعزيز أكبر أعضاء الأسرة المالكة سنّاً<sup>(٢)</sup>.

أما وفاتها فكانت قبل وفاة الملك عبدالعزيز<sup>(٣)</sup>، ونرجح من جانبنا أنها توفيت بعد عام ١٣٦٩هـ/ ١٩٥٠م؛ لأن هاري سنت جون فيليبي H. St. John Philby<sup>(٤)</sup> كتب عنها في هذا العام، وكانت ما تزال على قيد الحياة .

---

← التاسعة والسبعين من عمره، ووفقاً لتقديرات فيليبي السابقة يكون زواج ناصر بطرفة نحو عام ١٣٤٧هـ/ ١٩٢٨م وبحساب المدة الزمنية بين ميلاد طرفة الذي أنثته فيليبي (ص ٢٦٤) في ملحوظاته على أسرة آل سعود وهو ١٣٧٠هـ/ ١٨٥٤ م، وتاريخ زواجها يتضح أنها تزوجت وهي في السبعينات من عمرها تقريباً، فكيف أنجبت أبناءاً؟

(٦) التميمي، محمد أمين. نسب أسرة آل سعود. أوراق مخطوطة محفوظة في دار الملك عبدالعزيز. الرياض. ص ٥.

(١) فيليبي، ص ١٩٧ وهامشها، ص ٣٦٢ .

(٢) السابق، ص ٣٦٤.

(٣) معجم أسماء شوارع مدينة الرياض وميادينها، ص ٢٨.

(٤) الذكرى المربية الذهبية. ص ١٩٧، ص ٣٦٤.



## طرفة بنت محمد الخريف

ولدت في حريملاء ، على وجه التقريب في عام ١٣٤٦هـ/١٩٢٧م، وعانت منذ صغرها عندما فقدت والديها وعمرها لا يتجاوز السنتين، فنشأت في كف جدتها لأمها<sup>(١)</sup>.

درست في كتاب موزي بنت حمد بن محمد الحمد، حيث ختمت القرآن الكريم، ثم تزوجت من إبراهيم بن عبدالله بن إبراهيم بن حرقان<sup>(٢)</sup>، فقرأت على يديه مبادئ العلوم الدينية<sup>(٣)</sup>.

وفي عام ١٣٦٢هـ/١٩٤٣م افتتحت كتاباً في منزلها في حي العقدة، درست فيه القرآن للفتيات، واستمر كتابها يؤدي دوره التعليمي في حريملاء إلى عام ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م، حيث انتقلت إلى الرياض<sup>(٤)</sup>. وفي عام ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م واصلت مهنتها السابقة بفتح كتاب في منزلها استمر إلى عام ١٣٨٠هـ/١٩٦١م، وعندما صدر قرار إنشاء الرئاسة العامة لتعليم البنات، وافتتاح مدارس البنات النظامية أتيحت لها التدريس في إحدى المدارس الحكومية تشجيعاً من الرئاسة لها ولثيلاتها، للعمل بمدارسها بهذا القدر القليل من العلم، ويبدو أن الرئاسة رأت أنها ذات مؤهل علمي يعادل الصف الخامس الابتدائي، يدل على ذلك أن طرفة أقدمت على اجتياز اختبار الشهادة الابتدائية في عام ١٣٨١هـ/١٩٦٢م<sup>(٥)</sup>.

(١) السليم، إبراهيم بن عبدالعزيز ، التعليم في حريملاء قديماً وحديثاً. ط١. الرياض: دار الوطن. ١٤١١هـ/١٩٩٠م.

ص ٨١.

(٢) انظر ترجمته عند: السليم. ص ٦٧-٦٨.

(٣) السليم، ص ٨١.

(٤) المرجع السابق .

(٥) المرجع السابق .

ومن المعلومات المتوافرة عن هذه المرأة، نلاحظ أنها درست سبعة عشر عاماً في كتابها، تطوعاً دون مقابل مادي أو عيني تتحصله من الطالبات إزاء جهودها، وعشرين عاماً في المدارس الحكومية<sup>(١)</sup>.

وصفت طرفة بأنها ذات أخلاق فاضلة وسجايا كريمة، وأنها كانت تحظى بحب وإجلال طالباتها، كما أن حياتها كانت مليئة بالخير وحب المساكين والإحسان للفقراء والمساكين في فعل الخيرات<sup>(٢)</sup>.

وعن حياتها الشخصية أنجبت أربعة من الأولاد ابنتين هما: عبدالعزيز ومحمد، وابنتين هما نورة وجواهر<sup>(٣)</sup>.

توفيت في ٧ شوال ١٤١٨ هـ/ ٤ فبراير ١٩٩٨ م<sup>(٤)</sup>.

---

(١) الخريف ، عبدالعزيز بن عبدالرحمن . معلمة الأجيال الرياض، ص ٣٤ ع ١٠٨٢٧ ( السبت ١٧ شوال ١٤١٨ هـ/ ١٤ فبراير ١٩٩٨ م) ص ٣٨، السليم، ص ٨٢ .

(٢) الخريف، ص ٣٨ .

(٣) المرجع السابق .

(٤) المرجع السابق .



## طريفة بنت عبيد بن علي بن رشيد

ولدت طريفة في حائل، (١٢٥١-١٢٦٣هـ/١٨٤٧-١٨٣٥م) وحظيت برعاية واهتمام والدها عبيد بن علي بن رشيد شقيق مؤسس الإمارة الرشيدية عبد الله بن علي بن رشيد الذي كان محباً للعلم حريصاً على جمع الكتب ووقفها، أسس مكتبة عهدها أبناءؤه من بعده، حتى غدت حافلة بأمهات الكتب المطبوعة والمخطوطة<sup>(١)</sup>.

وقد يسرت لها نشأتها في تلك البيئة العلمية تحصيل قدر طيب من التعليم والثقافة<sup>(٢)</sup>.

أما عن حياتها الزوجية فمن المعروف أن والدها حملها إلى الرياض وزوّجها هناك بالإمام عبد الله بن فيصل (١٢٨٢-١٢٨٨هـ/١٨٧١-١٨٦٥م) (١٢٩١-١٣٠٧هـ/١٨٨٩-١٨٧٥م) بعد زواجه من ابنة عمها نورة بنت عبد الله بن رشيد<sup>(٣)</sup>، وكان هذا التصرف مثار نقد العائلة الرشيدية التي رأت فيه انتقاصاً من قدر عبيد، وواجهه بحقيقة هذه النظرة وازدراؤهم له ابن أخيه متعب بن عبد الله بن رشيد (١٢٨٣-١٢٨٥هـ/١٨٦٩-١٨٦٦م) في حوار أثار نقمة عبيد وحنقه على ابن أخيه، وبالتالي أوعز إلى أبناء طلال بن عبد الله بقتله<sup>(٤)</sup>.

(١) العثيمين، عبد الله الصالح. نشأة إمارة آل رشيد. ٢، الرياض: مطابع الشريف، ١٤١١هـ/١٩٩١م، ص ١٨٦ وهامشها. معلومة مستقاة من صالح العلي الصالح. حائل، المريفي. أحمد الفهد. فضاء مدينة حائل (١٢٠٠ - ١٣٤٠هـ). الرياض: مطابع الجسر، د، ت، ص ٧٨-٧٩.

(٢) معلومة مستقاة من صالح العلي الصالح.

(٣) انظر ترجمتها في ص ١٥٩.

(٤) الرشيد، ضاري بن فهد. نبذة تاريخية عن نجد. أملاها ضاري الرشيد وكتبها وديع البستاني. الرياض: دار اليمامة، ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م، هامش ص ٨٩.



ولتفسير هذه النظرة المستهجنة نوضح أنه وفقاً للأعراف التجديدية فإن من المعيب حمل المرأة إلى مكان إقامة الرجل للزواج بها، والصواب وفقاً لتلك الأعراف أن يتم الزواج في مكان إقامة أسرتها.

وعاشت طريقة مع الإمام عبد الله بن فيصل، في فترة كانت منطقة نجد تشهد خلالها نزاعاً بين أبناء الإمام فيصل بن تركي، وعلى وجه الخصوص بين عبد الله وأخيه سعود، الذي استمر حتى بعد وفاة سعود عام ١٢٩١هـ/١٨٧٥م، بخروج أبنائه على عمهم، وفي ٣٠ المحرم ١٣٠٥هـ/١٧ سبتمبر ١٨٨٧م أقدم محمد وعبد الله وسعد أبناء سعود، على خلع الإمام عبد الله وزوجاً به<sup>(١)</sup>، ومعه زوجته طريقة في السجن<sup>(٢)</sup>.

وأدت هذه الحادثة إلى إفساح المجال لتدخل آل رشيد في شؤون الرياض، وكان الهدف الظاهري مساندة الإمام عبد الله بن فيصل الذي تربطهم به رابطة المصاهرة. وتشير بعض المصادر إلى أن محمد بن عبد الله بن رشيد (١٢٨٩ ١٣١٥هـ/١٨٩٧-١٨٧٢ م) هب إلى مساعدة عبد الله؛ لأنه استعج به<sup>(٣)</sup>. وفي مصدر آخر نجد إشارة إلى أن من الدوافع التي

(١) ابن عيسى - إبراهيم بن صالح. تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ووفيات بعض الأعيان وأنسابهم وبناء بعض البلدان (من ٧٠٠ - إلى ١٣٤٠هـ). ط ١. الرياض: دار اليمامة، ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م، ص ١٩٢. ابن هذلول، سعود. تاريخ ملوك آل سعود. ط ١. الرياض: مطابع الرياض، ١٣٨٠هـ/١٩٦١م، ص ٤٧ (ويلحظ أن ابن هذلول ذكر تاريخ هذه الحادثة خطأ في عام ١٣٠٢هـ/١٨٨٥م).

(٢) تولد، ادوارد (البارون). الأوضاع السياسية في وسط الجزيرة العربية عند نهاية القرن التاسع عشر (حائل-القصيم -الرياض) من رحلة البارون إدوارد تولد مبعوث روسيا إلى نجد عام ١٨٩٢/١٣١٠هـ. تقديم وتحرير وعرض البادي. ط ١. واشنطن دسبي: دار بلاد العرب، ١٩٩٧م، ص ٧٣. (يلحظ أنه ذكر خطأ أن زوجة الإمام عبد الله في هذه الفترة هي نورة بنت عبد الله بن رشيد). حسني، حسين. الأوضاع العامة في منطقة نجد (في العهد العثماني). ترجمة سهيل صابان. نسخة غير منشورة، ق ١٣٦.

(٣) ابن اليسام، عبد الله بن محمد. تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق. نقلها عن الأصل نور الدين شريعة. ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م، ق ١٦٠. ابن هذلول، ص ٤٧.



دفعت بابن رشيد إلى نجدته أن بنت عبيد كانت عنده آنذاك<sup>(١)</sup>، ويذكر حسين حسني أن الإمام عبد الله خرج من السجن بمساعدة ابن أخيه محمد بن سعود بن فيصل، وكان متزوجاً من ابنته<sup>(٢)</sup>، غير أن طريفة بقت فيه، وهو الأمر الذي دفع بابن رشيد إلى التوجه نحو الرياض «بقوة كافية»<sup>(٣)</sup>.

ويجمل إدوارد نولده E. Nolde الوضع الذي كانت فيه طريفة أساساً لتدخل ابن رشيد، فهو يذكر أنها هي نفسها أرسلت إلى ابن عمها محمد بن رشيد تخبره بوضعها، وأن رسولها التقى بابن رشيد في مكان قريب من شقراء، فسارع بالقدوم إلى الرياض حال سماعه بالخبر<sup>(٤)</sup>.

وفي كل الأحوال يمكننا القول إن ابن رشيد اتخذ من علاقة المصاهرة، ومن الوضع الذي كانت فيه طريفة ذريعة للتدخل في شؤون الدولة السعودية، جاعلاً من انقازها وزوجها هدفاً ظاهرياً في حين أن الهدف الحقيقي كان لتحقيق أطماعه التوسعية، وقد ألمح إلى هذا الموقف لوريمر J.G. Lorimer بقوله: «إن عبد الله تزوج بنورة أخت محمد المحببة، وبعد موتها تزوج بابنة من بنات عبيد، وهكذا ارتبط بأسرة آل رشيد برباط مضاعف من المصاهرة»<sup>(٥)</sup>.

(١) الرشيد، ص ٥١.

(٢) وهي طريفة، راجع: الروشد، عبد الرحمن بن سليمان. هي ذمة الله. ربة الصون والعفاف ابنة عبد العزيز الجزيرة، ع ٩٢٧٨ (الثلاثاء ٨ صفر ١٤١٩هـ/ ٢ يونيو ١٩٩٨م)، ص ١١.

(٣) الأوضاع العامة في منطقة نجد، ق ١٣٧. وقد عد حسني محمد وعبد الرحمن من أبناء الإمام عبد الله وهو خطأ والصواب أنهما أخوة.

(٤) الأوضاع السياسية في وسط الجزيرة العربية، ص ٧٢. وفي روايته بمض الخلط إذ ذكر أن الإمام عبد الله وزوجته سجنوا بواسطة ابنتهما، كما أخطأ في تاريخ الحادثة.

(٥) دلائل الخليج. القسم التاريخي. الدوحة: الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني، ١٢٩٥هـ/ ١٩٧٥م، ج ٢، ص ١٧٣١.

ولما تم إخراج طريفة من السجن، طلب الإمام عبد الله من ابن رشيد السماح له بالإقامة في حائل، فحرب بذلك، فانتقل إليها وبقي فيها مدة سنتين، ثم عاد إلى الرياض ومعه طريفة في عام ١٢٠٧هـ/١٨٨٩م حيث توفي بعد فترة وجيزة من عودته<sup>(١)</sup>.

أما طريفة فتزوجت من أخيه محمد بن فيصل<sup>(٢)</sup>، وهو الأمر الذي أدى إلى توطيد نفوذ آل رشيد على الرياض مرة أخرى، إذ أبقي محمد بن رشيد بعد موقعة المليداء عام ١٣٠٨هـ/١٨٩١م محمد بن فيصل أميراً على الرياض<sup>(٣)</sup>، يرتبط سياسياً بإمارة آل رشيد وهو ما يشير إليه نولده في وصفه لحادثة شهدا بنفسه فيقول: «وفي يوم ٢ مارس ١٨٩٣م (١٤ شعبان ١٣١٠هـ) حضر الأمير محمد آل سعود أمير الرياض إلى المخيم ليوم واحد، لقد كان رجلاً في حوالي الأربعين<sup>(٤)</sup> من العمر ويتمتع بسمعة مفكر عربي ضليع، ولكنه سياسياً مجرد تابع لابن رشيد»<sup>(٥)</sup>.

وبقيت طريفة زوجة لمحمد بن فيصل حتى وفاته عام ١٣١١هـ/١٨٩٤م<sup>(٦)</sup>.

(١) الرشيد، ص ٥١، ص ص ٥٤-٥٥. ابن البسام، ق ١٦٢ب، ابن عيسى، ص ص ١٩٤-١٩٥.

(٢) الرشيد، ص ٥٥.

(٣) موزل، الويس. «تاريخ بيت ابن رشيد العرب، ص ١٠، ج ٧ و ٨ (محرم وصفر ١٣٩٦هـ/ يناير وفبراير ١٩٧٦م) ص ٥٧١. ابن هذلول، ص ٥٢. Philby, H. ST. John. Saudi Arabia. Beirut: Lebanon Book shop, 1968. P 235.

(٤) يبدو أن نولده كان واهماً فمهر محمد بن فيصل في هذا العام كان اثنين وستين عاماً على وجه التقريب. (راجع ترجمة دشيشة بنت ركان بن مندبل ص ٨٤ هامش ٢).

(٥) الأوضاع السياسية في وسط الجزيرة العربية، ص ٩٣.

(٦) فيليبي، عبد الله (سنت جون). الذكرى العربية الذهبية. ترجمة مصطفى كمال فايد. القاهرة: مطبعة الاعتماد، ١٣٧٢هـ/١٩٥٣م، ص ٣٦٢. ابن هذلول، ص ٥٤. الرشيد، ص ٥٥. وقد أخطأ الأخير بالقول إن محمدًا توفي بعد سنة ونصف من وفاة أخيه الإمام عبد الله.



ولا تمدنا المصادر المتاحة بمعلومات عن حياتها بعد وفاته، ووفقاً للرواية الشفاهية فإن طريقة لم تتجب أطفالاً من زوجها<sup>(١)</sup>، ومن المرجح أنها كانت تقيم في قصر في مدينة الرياض ينسب إليه الموضع المعروف بـ «طريقة» في وسط الرياض<sup>(٢)</sup>.

وكان لطريقة إسهامات خيرية تتم عن روح مفعمة بحب الخير تمثل في مساندتها للعلم وطلابه من خلال وقف الكتب وتشجيع طلاب العلم، فكان أن وقفت كتاب الفواكه العذاب في الرد على من لم يحكم السنة والكتاب لأحمد بن ناصر بن عثمان، وجاء نص وقفيتهما كالتالي:

«يعلم من يراه بأن هذا الكتاب المسمى بالفواكه العذاب والذي يليه وقف لله لا يباع ولا يرهن ولا يوهب ولا يبدل، (فمن بدله بعد ما سمعه فإنما إثمة على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم) وثوابه لطريقة بنت عبيد الرشيد رحمها الله تعالى، وكان الوكيل القائم على ذلك ابن أخيها ضاري الفهيد، وجعل النظر له مدة حياته ثم الصالح من ذريته بعده، ومن بعدهم على طلبة العلم في بلد حائل، شهد بذلك الشيخ عبد العزيز بن صالح بن مرشد، وشهد به وكتبه ابنه عبد الرحمن، والله خير الشاهدين. حرر في ٢١ جمادى ١٣١٤هـ<sup>(٣)</sup>.

كما كان لها وقف مادي على طلبة العلم في الرياض وكان القائم على هذا الوقف في فترة من الفترات محمد بن إبراهيم بن عبد اللطيف آل الشيخ<sup>(٤)</sup>.

(١) معلومة مستقاة من ضاري بن سليمان بن عبيد الرشيد.

(٢) السلیمان، خالد بن أحمد، معجم مدينة الرياض، ط١، الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م، ص ١٥٣. ومن الأهمية الإشارة إلى أنها وردت في هذا الكتاب باسم طريقة بنت عبد الله عبيد الرشيد، وهذا خطأ؛ إذ أوضح لي ضاري بن سليمان الرشيد بأن عبد الله عبيد الرشيد أنجب ابناً فقط، اسمه عبيد توفي في الرياض.

(٣) مخطوطة محفوظلة في مكتبة سالم البنيان- حائل، وانظر الملحق وثيقة رقم (٢٢).

(٤) معلومة مستقاة من ضاري بن سليمان بن عبيد الرشيد.

وتوفيت طريفة في مدينة الرياض<sup>(١)</sup>، ولم نقف على تاريخ محدد لوفاتها إلا أننا نعتقد أن وفاتها كانت قبل ٢١ جمادى الأولى ١٣١٤هـ/ ٢٧ أكتوبر ١٨٩٦م، وهو تاريخ مثبت على الوقفية المشار إليها سابقاً، تضمنت ترحماً عليها مما يعني وفاتها قبل ذلك التاريخ.

---

(١) المرجع السابق.



## علياء بنت عبدالعزيز بن حميان

تنتمي علياء إلى قبيلة شمر وهي من فخذ آل جعفر أحد بطون عبدة الذي ينتسب إليه أيضاً آل رشيد<sup>(١)</sup>، وبحكم هذا الانتماء فمن المرجح أن ولادتها ونشأتها كانت في حائل كحال الأسر المتحضرة من شمر، أو في إحدى قراها، ويدفع بنا إلى الأخذ بهذا الرأي الأخير ما ورد في أحد المصادر من أن أمير حائل صالح بن عبدالمحسن بن علي (١٢٢٤ - ١٢٥١هـ/ ١٨٢٥ - ١٨١٨م) بعد خلافه مع أبنائها أخرجها إلى إحدى قرى حائل التي كان فيها أهلها<sup>(٢)</sup>.

فمن مثل هذه المعلومة نرجح أن أسرتها كانت تقيم في إحدى قرى حائل وعلى وجه التحديد في قرية من قرى جبل أجا<sup>(٣)</sup> وأنها ولدت ونشأت هناك، وكان لأسرتها «آل حميان» شأن في حائل، دليل ذلك خلافهم مع أسرة آل علي الحاكمة لحائل قبل حكم أسرة آل رشيد، وأنهم فيما يبدو كانوا يتطلعون إلى الحكم وعندما فشلوا في مساهم ساندوا أبناء علي بن رشيد<sup>(٤)</sup>.

(١) العثيمين، عبدالله الصالح. نشأة إمارة آل رشيد. ط٢. الرياض: مطابع الشريف، ١٤١١هـ/ ١٩٩١م، هامش ص ٧٩.

Al- Rasheed Madwi Talal . The Political System of A north Arabian Chieftom, The Rashidi Amlrs of Hall (1836-1921) P.H. D . Cambridge: The University of Cambridge, 1988, P 156.

(٢) الرشيد، ضاري بن ههيد. نبذة تاريخية عن نجد. أملاها ضاري الرشيد. وكتبها وديع البستاني. الرياض : دار اليمامة، ١٢٨٦هـ/ ١٩٦٦م، ص ٦٢.

(٣) معظم سكان جبل أجا من فرع عبدة من شمر. في حين أن جبل سلمى يقطنه الأسلم من شمر. راجع : العريفي، فهد الملي. حائل، ط٢. الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م، ص ٦٥.

(٤) الرشيد، نبذة تاريخية عن نجد، ص ص ٦٥ - ٦٧ . Al- Rasheed , the Political System of A north Arabian p159. وقد ظل آل حميان مساندين لعبدالله بن رشيد وأخيه بعد توليها الإمارة، خاصة بعد محاولات آل علي العودة إلى حكم حائل مستغلين وصول حملة محمد خورشيد باشا إلى نجد. راجع: الرشيد، نبذة تاريخية عن نجد، ص ص ٦٨ - ٧١.

وقد اقترنت علياء بعلي بن رشيد الذي وصف بالتقى والورع والشجاعة<sup>(١)</sup>، ونرجح أن ذلك في عام ١٢٠٣هـ/١٧٨٩م؛ لأن ولادة ابنها عبدالله كانت في عام ١٢٠٤هـ/١٧٩٠م وفقاً لرأي بعض الباحثين<sup>(٢)</sup>.

وإضافة إلى عبدالله أنجبت علياء من علي بن رشيد مجموعة من الأبناء هم عبيد<sup>(٣)</sup> وعبدالمعز<sup>(٤)</sup>، وابنة اسمها نورة<sup>(٥)</sup>، كان آل رشيد يعتزون بها<sup>(٦)</sup>.

(١) الماركة، فهد، من شيم الملك عبدالمعز. ط١. الرياض: د.ن، ١٢٩٨هـ/١٩٧٨م، ج٢، ص١٦٤.

(٢) الظاهري، أبو عبد الرحمن بن عتيق. ديوان الشعر العامي بلهجة أهل نجد. ط٢. الرياض: دار العلوم، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، ج٢، ص١٢٦ - ١٢٨.

(٣) حمزة، فؤاد. قلب جزيرة العرب. ط٢. الرياض: مكتبة القصص الحديثة، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م، ص٢٤٩.

(٤) شهد مع أخيه عبدالله معركة الحلة في العراق عام ١٢٢٩هـ/١٨١٤م وقتل فيها. راجع: العريفي، أحمد فهد. «ملاحظات على كتاب رحلة إلى بلاد نجد العرب»، ص٢٦، ج٨٧، (محرم - صفر ١٤١٢هـ/يوليو - أغسطس ١٩٩١م) ص٥٤٤.

(٥) تزوجت من آل جرباء، حديث مع ضاري بن سليمان بن عبيد الرشيد في يوم السبت ١٢ رمضان ١٤١٨هـ/١٠ يناير ١٩٩٨م. الرياض.

(٦) العريفي، (ملاحظات على كتاب) ص٥٤٤. الرشيد، نبذة تاريخية عن نجد. ص٧١. العثيمين، هاشم ص٧٩. وقد ذكر الظاهري (ص١٩٠). أن أبناء علي بن رشيد هم: عبدالله وعبيد وعبدالمعز وسليمان ورشيد، وفي مشجر أسرة آل رشيد الذي وضعه سليمان الدخيل. (القول السديد في أخبار إمارة آل رشيد. نشر مع كتاب ضاري الرشيد نبذة تاريخية عن نجد، ص١٦٢) جعل الأبناء عبدالله وعبيد ورشيد، في حين جعلهم حمد الجاسر (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد. ط٢. الرياض: دار اليمامة، ١٤٠٩هـ/١٩٨٨م، القسم الأول، هامش ص٢٧٨). عبدالله وعبيد وجبر، وقد ناقش أحمد العريفي (ملاحظات حول كتاب جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد العرب، ص٢٥، ج٥، ٦ (ذو القعدة - ذو الحجة ١٤١٠هـ/يونيو - يوليو ١٩٩٠م) ص٤١٧ - ٤١٨. ملاحظات على كتاب رحلة إلى بلاد نجد ص ص ٥٤٤ - ٥٤٧). اختلافات بعض هؤلاء وغيرهم مؤكداً على أن أبناء علي بن رشيد هم: عبدالله وعبيد وعبدالمعز فقط. ويذكر بعض الباحثين أن علياء اقترنت بزواج آخر من أسرة آل جراد التميمية النسب، وأنجبت له ولداً قتل في موقعة بقاء ١٢٥٧هـ/١٨٤١م غير أن هؤلاء الباحثين لا يحددون إن كان زواجها هذا كان قبل زواجها بعلي ابن رشيد أو بعد وفاته. راجع: العريفي، «ملاحظات على كتاب رحلة إلى بلاد نجد»، ص٥٤٤. العثيمين، هاشم، ص ص ٢٣٧ - ٢٣٨.



ويبدو أن علياء وأسررتها المكونة من زوجها وأبنائها عاشوا في بداية أمرهم حياة بسيطة<sup>(١)</sup>، وأن الزوج كان يقوم ببعض المهام التي يستشف منها موالاته للدولة السعودية الأولى، فقد كان جابياً لركاة بادية شمر على عهد الإمام سعود بن عبدالعزيز (١٢١٨ - ١٢٢٩ هـ/ ١٨١٤ - ١٨٠٣ م)<sup>(٢)</sup>.

أما الأبناء فقد كانوا يتطلعون إلى الزعامة والإمارة، وظهر ذلك جلياً في نشاط عبدالله وأخيه عبيد وسعيهما إلى تولي إمرة حائل، ولم يكن الوالد علي راضياً عن هذا الطموح أو رغباً فيه وفقاً لرأي بعض الباحثين<sup>(٣)</sup>، في حين ذهب أحد الباحثين إلى أن التفوذ السياسي لملي كان محدوداً وعليه لم يكن يملك السبل التي تمكنه من الإطاحة بابن عمه والحلول مكانه في الإمارة<sup>(٤)</sup>.

ونستقي من مجموع المعلومات التي وقفنا عليها والمتعلقة بعلياء، أنها كانت وراء ذلك الطموح والتطلع إلى الإمارة عند ولديها، ولعل ما كان يدفعها إلى ذلك موقف أسرتها من آل علي، ويدعم هذا الرأي ما ذهب إليه أحد الباحثين من أن أسباب خلاف آل رشيد مع آل علي، هو ميل آل رشيد إلى أخوالهم الذين كانوا منقسمين على آل علي «فتقويعهم بأخوالهم عامل طموح لابن رشيد، وعامل خوف عند آل علي»<sup>(٥)</sup>.

(١) في القول بأن علياً كان فلاحاً راجع: المارك، فهد. من شيم العرب، ط٢. الرياض: د. ن. ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م، ج٤، ص ١٣٠. ولعله مثل الكثير من الأسر الحائلية التي كانت تجمع بين الفلاحة وعمل آخر للحصول على موارد إضافية، راجع: العفنان، سعد بن خلف. أعلام علماء حائل (١) الشيخ صالح السالم (١٢٧٥ - ١٢٣٠ هـ)، ١٤. الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤١٨ هـ/ ١٩٩٧ م، ص ٢٠.

(٢) الرشيد، نبذة تاريخية عن نجد، ص ٦٤.

(٣) المرجع السابق، ص ٦٤. الظاهري، ص ١٢٢.

(٤) A- Rasheed, The Political System of A north Arabian, p 159.

(٥) الظاهري، ص ١٢٥.



وفي الإمكان تبرير حفزها لأنبائها وتشجيعهم على السعي إلى طلب الإمارة إلى خلاف أسرتها مع آل علي، وكذلك بموقف آل علي منها إذ أخرجوها من حائل إلى إحدى قرأها، مما يعني أنها كانت تشكل خطراً عليهم، فقيما يروى أن عبد الله بن رشيد عندما كان مختفياً في أطراف حائل هرباً من صالح بن علي جعل من زوجته رسولاً بينه وبين والدته لتقل له الحوادث والأخبار<sup>(١)</sup>، وهذا يعني أن الأم علياء كانت تتلقم الأخبار عن الوضع في حائل وتبلغ ابنها بما يدور داخل المدينة، إضافة إلى ما كان آل حميَّان يوجهونه به، الأمر الذي دفع أمير حائل إلى تشديد الخناق عليها<sup>(٢)</sup> ثم إخراجها من حائل<sup>(٣)</sup>.

ولعل من أبرز الصور التي توضح قوة شخصية هذه المرأة ورغبتها الأكيدة في أن يتولى ابنها الإمارة قولها في إحدى قصائدها :

عسى يجي عدل وممشاه قادي وتكثر عذار اللي يدور التجاويش<sup>(٤)</sup>.

ولا تمدنا المصادر بأي معلومات عن الفترة المتأخرة من حياة علياء ولا عن تاريخ وفاتها .

(١) الرشيد، مسمود بن سند بن سحان. التحفة الرشيدية في الأشعار النبطية. الكويت: مطابع الرسالة، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م. ج ٢، ص ٤٣.

(٢) المرجع السابق.

(٣) الرشيد، نبذة تاريخية عن نجد، ص ٦٢.

(٤) من قصيدة مشهورة تنسب إليها، قالتها بعد إخراجها من حائل جاء فيها :

يسانور عيني يا مودة فؤادي ما كنسي إلا خمام الدراويش

جلون بالقبيظ الحمر عن بلادي وديرة هلي فوقي كما غبة الهيش

راجع الرشيد . نبذة تاريخية عن نجد، ص ٦٢.



## فاطمة بنت محمد بن عبد الوهاب

ولدت فاطمة في أوائل القرن الثالث عشر الهجري، ولعل ما يرجح ذلك ما ذكر أنها وُلدت للشيخ على كبر؛ لأنه - رحمه الله - توفي سنة ست بعد المئتين والألف عن عمر قارب التسعين عاماً<sup>(١)</sup>.

واتجهت فاطمة إلى طلب العلم مقتدية بوالدها الشيخ محمد بن عبد الوهاب الذي غرس في أبنائه الحرص على التحصيل العلمي، وبالتالي فإن البيئة التي عاشت فيها أثرت في مسارها وأعانتها في تكوين حصيلة علمية جيدة نشرتها بين الناس، فكانت تقوم بتدريس النساء والرجال، وإذا كان تدريسها للنساء متوقفاً ومعروفاً فإن تدريسها للرجال كذلك، نستدل عليه مما يروى أنها كانت تجلس لطلاب العلم وتجعل بينهم وبينها ستره أثناء التدريس<sup>(٢)</sup>.

وشهدت فاطمة سقوط الدولة السعودية الأولى بحصار الدرعية وتدميرها سنة ١٢٣٣هـ/١٨١٨م على يد إبراهيم باشا الذي اصطحب معه في طريق عودته عدداً من أفراد أسرة آل سعود وآل الشيخ، في حين غادر البعض منهم إلى المناطق النائية في جنوبي نجد أو في الجهات القريبة من عمان<sup>(٣)</sup>. وكانت فاطمة من بين هؤلاء حيث خرجت مع ابن أخيها علي ابن

(١) الجاسر، حمد، المرأة في حياة الشيخ محمد بن عبد الوهاب، ص ١٥، ج ٣ و ٤ (رمضان وشوال ١٤٠٠هـ/يونيو وأغسطس ١٩٨٠م) ص ٢٨٦. ويلاحظ أن الجاسر قدم بحثه السابق في بحث أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م، ج ١، ص ١٦١ - ١٨٨) غير أنه لم يشر فيه إلى فاطمة وذكر من بنات الشيخ محمد بن عبد الوهاب شائكة وهيا (ص ١٨٢ - ١٨٤)، وعندما نشر بحثه هذا في مجلة العرب أضاف معلومات عن فاطمة اعتماداً على رواية عبد الرحمن بن سليمان الروشيد.

(٢) آل الشيخ، عبد الله بن إبراهيم، البيان الواضح لأسرة شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب حتى سنة ١٢٩٣هـ، تونس: دار بوسلامة، ١٣٩٢هـ، ص ٦. الجاسر، المرأة في حياة الشيخ محمد بن عبد الوهاب، ص ٢٨٥.

(٣) العثيمين، عبدالله صالح، تاريخ المملكة العربية السعودية، ط ١، الرياض: د. ن، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م، ج ١ ص ٢٠١.

حسين<sup>(١)</sup>، ويبين عثمان بن عبد الله بن بشر أن علي بن حسين كان في منتصف صفر ١٢٣٥هـ/ الأول من ديسمبر ١٨١٩م في رأس الخيمة، حين قدم إليها البريطانيون بحملتهم الثالثة على القواسم فهرب منها<sup>(٢)</sup>.

في حين يبين هاري سنت جون فيلبي H. St. John Philby أنه خرج من الدرعية إلى قطر ومنها توجه إلى عمان<sup>(٣)</sup>، وأما عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ فيقول إن علي بن حسين هرب إلى عمان وقطر وأقام فيها<sup>(٤)</sup>، ويظهر من كلام آل الشيخ أن علياً ذهب إلى عمان ثم قطر التي أقام فيها وهو على عكس رأي فيلبي، ويذكر حمد الجاسر أن فاطمة انتقلت إلى عمان مع علي بن حسين بعد سقوط الدرعية<sup>(٥)</sup>.

وفي اعتقادنا أن علي بن حسين ومعه فاطمة توجهتا بعد خروجهما من الدرعية إلى رأس الخيمة نظراً للارتباط السياسي الذي كان قائماً بين الدرعية ورأس الخيمة، إذ كان القواسم من الناحية السياسية تابعين للدولة السعودية الأولى<sup>(٦)</sup>، وبعد هجوم البريطانيين عليهم (أي القواسم) خرج علي بن حسين ومعه فاطمة إلى عمان، ولذلك سميت فاطمة بـ «صاحبة

(١) الجاسر، «المرأة في حياة الشيخ محمد بن عبدالوهاب» العرب، ص ٢٨٥.

(٢) عنوان المجد في تاريخ نجد، حققه وعلق عليه عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ، ط١. الرياض: دار الملك عبدالعزيز، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م، ج١، ص ٤٥٠ - ٤٥١.

(٣) Saudi Arabia . Beirut :Lebanon Book Shop, 1968, P146.

(٤) مشاهير علماء نجد وغيرهم، ط١. الرياض: دار اليمامة، ١٣٩٤هـ، ص ٧٣.

(٥) «المرأة في حياة الشيخ محمد بن عبدالوهاب» العرب، ص ٢٨٥.

(٦) عن علاقة الدولة السعودية الأولى بالقواسم، راجع على سبيل المثال: إبراهيم، عبدالعزيز عبدالقني، علاقة ساحل عمان ببريطانيا، الرياض: دار الملك عبدالعزيز، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م، ص ١٢٢ - ١٨٢.



الهجرتين<sup>(١)</sup>، وفي اعتقادنا أيضاً أن هذه التسمية أطلقت عليها لخروجها إلى رأس الخيمة مقصداً لهجرتها الأولى، ثم إلى عمان مقصد هجرتها الأخرى .

وفي عمان عملت فاطمة على نشر العقيدة السلفية بين العمانيين طوال فترة إقامتها هناك<sup>(٢)</sup>، وعندما استقرت أحوال نجد بتأسيس الدولة السعودية الثانية على يد الإمام تركي بن عبدالله (١٢٤٠ - ١٢٤٩ هـ/ ١٨٣٤ - ١٨٢٥ م) عادت إلى الرياض مع ابن أخيها<sup>(٣)</sup>.

وقد شغلها العلم والتثقل من الالتفات إلى حياتها الخاصة، فلم تتزوج رغم أنها كانت موصوفة بالجمال. ومن الصفات التي اتصفت بها أنها كانت عفيفة شجاعة، يؤكد على ذلك ماروي من أن رجلاً دخل بيتها متخفياً بزي امرأة لرؤيتها فكان أن لفتته درساً قاسياً<sup>(٤)</sup>. ومما يروى من أخبارها أنها سارت إلى الحج مرت بقبر على مقربة من قرية الزيمة فطلب سادن القبر من قائد راحلتها أن يقدم هدية لصاحب القبر، بدعوى أنه ولي هانتهم، وقال لا أقدم له إلا التراب، فتكلمت وهي في الهودج قائلة: «ولا تقدم حتى التراب، ثم استدلت بحديث، ودخل النار رجل في ذباب»<sup>(٥)</sup>.

وتوفيت فاطمة في الرياض ودفنت في مقبرة العمود<sup>(٦)</sup>.

(١) آل الشيخ، البيان الواضح، ص ٦.

(٢) الوشمي، أحمد بن مساعد. الرياض (مدينة وسكان). الرياض: مطابع الحرس الوطني، ١٤٠٦ هـ، ص ٨٦. الجاسر، المرأة في حياة الشيخ محمد بن عبد الوهاب العرب، ص ٢٨٥.

(٣) آل الشيخ، البيان الواضح، ص ٦. الجاسر، المرأة في حياة الشيخ محمد بن عبد الوهاب العرب، ص ٢٨٦. Philby, p148.

(٤) الجاسر، المرأة في حياة الشيخ محمد بن عبد الوهاب العرب، ص ٢٨٥.

(٥) المرجع السابق، ص ٢٨٥ - ٢٨٦.

(٦) آل الشيخ، البيان الواضح، ص ٦. الجاسر، المرأة في حياة الشيخ محمد بن عبد الوهاب العرب، ص ٢٨٦.

## فضة المنيف المريس

ولدت في الرمس على وجه الترجيح، في العقد الثالث من القرن الثالث عشر الهجري<sup>(١)</sup>. ونشأت في بلدتها، وتفاعلت مع الظروف المحيطة بها، حيث وظفت موهبتها الشعرية للتعبير عن ذلك، فبرعت في جميع فنونه وأغراضه، على الأخص الحماسي منه، إذ كانت تشجع المحاربين وتبث في نفوسهم روح الحماس<sup>(٢)</sup>، كما عبرت بوضوح عن موقف أهالي الرمس في بعض الأحداث، مثل امتناعهم عن التخلي عن سلطان الدويش الذي استجار بهم وطلب حمايتهم عند ملاحقة مهنا الصالح أبا الخيل (١٢٨٠ - ١٢٩٢ هـ/ ١٨٦٢ - ١٨٧٥ م) أمير بريدة له، ومما قالته في هذه المناسبة الأبيات التالية:

يالله إني طالبك منشى الرعود	تنصر اللي جاه شرفن زابنات
من زبنا رقى روس الحيود	زابنن روس الجبال النايقات
دارنا فيها عريبين الجدود	واللوازم يا مهنا غايات <sup>(٣)</sup>

وقولها:

يوم جانا مهنا لات هنا	في منمامه ولا ذاق المرح
تاه رايه ورى ماصد عنا	يوم جيتنا على درب السماح

(١) الرشيد، فهد منيع، شعراء من الرمس، ط٥، الرياض: مطابع أبجد للأدب، ١٤١٢ هـ/ ١٩٩٢ م، ص ٢٢٤.

(٢) المرجع السابق .

(٣) ابن رداي، عبدالله بن محمد، شاعرات من البادية، الرياض: دار اليمامة، ١٣٩٦ هـ/ ١٩٧٦ م، ج٢، ص ٧٩.



جارنا ما نبيعه إلى زينا يشرب الماء على كبد قراح<sup>(١)</sup>  
توفيت في العقد الثالث من القرن الرابع عشر الهجري أي أنها عاشت مائة سنة على وجه  
التقريب وفقاً لرأي أحد الذين تحدثوا عنها<sup>(٢)</sup>.

(١) الرشيد، ص ٢٢٤.

(٢) المرجع السابق.

## فهدة بنت العاصي بن شريم النشمري

ولدت في العقد الثاني من القرن الرابع عشر الهجري على وجه الترجيح (١٢٢٦- ١٣٣٨هـ/ ١٩١٩- ١٩٠٨ م) اعتماداً على زواجها من سمود بن عبد العزيز بن متعب الذي يذكر حسين حسني أنه في عام ١٣٢٨هـ/ ١٩١٠ م كان في سن الثانية عشرة من عمره<sup>(١)</sup>.

ولا توجد إشارة تدل على مكان ميلادها غير أنه يمكننا القول إن ولادتها كانت في المنطقة التي كانت تحل فيها عشيرتها (اليحيى من عبدة من شمر)<sup>(٢)</sup>.

ووالدها هو العاصي بن شريم أحد فرسان شمر وشيوخها، ورث مشيخة عشيرته اليحيى عن أسرته، ووصف بأنه كان: «فارساً مفواراً لمع اسمه في وسط نجد وشمالها، تهابه العشائر وغزاتها وتضرب له ألف حساب»<sup>(٣)</sup>.

وكان لفهدة من الإخوة أربعة هم مطني وسلطان وغازي، وأخت واحدة هي شيمة<sup>(٤)</sup>، وتوضح المكانة الأسرية الرفيعة لفهدة أن نشأتها كانت في أسرة كريمة أكسبتها كثيراً من الصفات النبيلة، وأسهمت تلك المكانة التي كانت تتمتع بها أسرته في زواج سمود بن عبد العزيز بن رشيد بها<sup>(٥)</sup>؛ لتحقيق هدف سياسي اتبعه أمراء آل رشيد في الزواج من بنات شيوخ شمر لتدعيم التحالف معهم وتقوية أواصر العلاقة بين القبيلة والأمراء<sup>(٦)</sup>.

(١) الأوضاع العامة في منطقة نجد (في العهد العثماني). ترجمة سهيل صابان. نسخة غير منشورة. ق ٢٥٤.

(٢) الطويان، عبد الله بن زايد، رجال في الذاكرة (سيرة ذاتية لبعض رجال نجد المعاصرين) عنيزة: دار الطباعة للأوقاف، ١٤١٨هـ، ج١، ص ٣٠.

(٣) المرجع السابق.

(٤) المرجع السابق، ص ٣٠-٣٢.

(٥) Al-Rasheed, Madwi Tatal. The Political System of A north Arabian Chieftom, The Rashidi Amirs of Hail Ph. D. Cambridge: The University of Cambridge, 1988, P 166. (1921 - 1836)

(٦) Ibid, PP182 - 185, P 318



وكانت فهدة أولى زوجات سعود<sup>(١)</sup>، ومن المرجح أن زواجها منه كان وهي في سن صغيرة نظراً لصغر سن سعود نفسه في تلك الفترة الذي تذكر الرواية الشفاهية أنه تزوج وهو في الخامسة عشرة من عمره، وأن مولد ابنه مشعل من فهدة كان في عام ١٣٣١هـ/١٩١٣م<sup>(٢)</sup>، ويؤكد على ما ذهب إليه الرواية الشفاهية ما أشير إليه في لغة العرب من أنه في عام ١٣٣٢هـ/١٩١٤م كان في السابعة عشرة من عمره، وله ولدان<sup>(٣)</sup> فقط<sup>(٤)</sup>.

ووفقاً للأحداث التاريخية التي شهدتها مرحلة حكم سعود بن عبد العزيز يمكن القول إنها عانت مما كان يسود حائل من اضطراب ومشاحنة، وإنها كانت واقعة تحت سيطرة فاطمة بنت زامل بن سبهان<sup>(٥)</sup> جدة سعود. التي يؤكد المؤرخون أنها كانت المتنفذة في عهد حفيدها، وأنها كانت: «تحكم نساء القصر بيد من حديد»<sup>(٦)</sup>.

Ibid, P 166 (١)

(٢) حديث مع ضاري بن سليمان بن عبيد الرشيد في يوم الأحد ٢٨ المحرم ١٤١٩هـ/ ٢٤ مايو ١٩٩٨م. الرياض.

(٣) الولد الآخر هو محمد والدة شامة بنت غضبان الوجمان الشمري. معلومة مستقاة من ضاري بن سليمان بن عبيد

الرشيد، وانظر. Al-Rasheed, P166.

(٤) « تاريخ وقائع الشهر في العراق وماجاورة (١) قتل في إمارة ابن الرشيد» ص ٢، ج ١٢ (حزيران ١٩١٤م) ص ٦٧٠.

(٥) فاطمة بنت زامل بن سبهان: من أسرة آل سبهان المعروفة بدورها في إمارة آل رشيد تزوجت من سبهان بن سلامة بن سبهان وأنجبت له صالح وحمود وموضي، مارست دوراً كبيراً في إمارة آل رشيد خلال حكم سعود بن عبد العزيز، ثم عبد الله بن متعب (١٣٣٨ - ١٣٣٩هـ/ ١٩٢٠ - ١٩٢١م)، ثم محمد بن طلال (١٣٢٩ - ١٣٤٠هـ/ ١٩٢١ - ١٩٢٠م). توفيت في أواخر عام ١٣٤٤هـ/١٩٢٦م، أو أوائل عام ١٣٤٥هـ/١٩٢٦م. (فاطمة بنت زامل السبهان، دراسة للباحثة مدة للنشر).

(٦) لتفاصيل أكثر راجع: الريحاني، أمين. نجد وملحقاته وسيرة عبد العزيز بن عبد الرحمن آل فيصل آل سعود. ط٥. الرياض: منشورات الفاخرية، بيروت: دار الكتاب العربي، ١٩٨١م، ص ٢٦٩، ص ٢٧٨، ص ٢٩١ - ٢٩٣، خزعل، حسين خلف. تاريخ الكويت السياسي. بيروت: دار ومكتبة الهلال، ١٩٦٢م، ج ٥، ص ٢٦، ص ٤٢ - ٤٤. Personalities Arabia. Admiralty War Staff. Intelligence Division. April, 1917. C. B 1307. P 90.



وبعد مقتل سعود في عام ١٢٣٨هـ/ ١٩١٩م تسارعت أحداث حائل فكان سقوطها على يد الملك عبد العزيز في ٢٩ صفر ١٣٤٠هـ/ ٢١ أكتوبر ١٩٢١م<sup>(١)</sup>، وحرص الملك عبد العزيز بما عرف عنه من جانب إنساني كبير، وبعد نظر على توثيق الصلة بينه وبين آل رشيد، فأولى نساءهم عنايته، وعلى وجه الخصوص أرامل سعود بن عبد العزيز<sup>(٢)</sup> فتزوج بفهدة في عام ١٣٤٠هـ/ ١٩٢٢م وتبنى ابنها<sup>(٣)</sup>.

وترى الباحثة أن من الأسباب الأخرى التي دفعت بالملك عبد العزيز إلى الزواج بها ماكان لأبيها من مكانة رفيعة، وقد توثقت العلاقة بين الملك عبد العزيز والعاصي بن شريم منذ سقوط حائل، فأصبح الأخير من أبرز المساندين للملك عبد العزيز، وشارك معه في بعض الأعمال الحربية من بينها وقعة السبلة في عام ١٣٤٧هـ/ ١٩٢٩م<sup>(٤)</sup>، وأنجبت فهدة للملك عبد العزيز عبدالله وشقيقتيه صيتة ونوف<sup>(٥)</sup>. وتوفيت فهدة في الرياض<sup>(٦)</sup>، عام ١٣٥٣هـ/ ١٩٣٤م<sup>(٧)</sup>.

(١) الزعاري، محمد. إمارة آل رشيد في حائل. ط١: عمان: بيسان، ١٩٩٧م، ص ٢١٠ - ٢١٦. التريحاني، ص ٢٧٧ - ٢٨٤.

(٢) زوج الملك عبد العزيز شامة بنت غضبان لأخيه سعود بن عبد الرحمن فأنجبت له فيصلاً، وزوج لولوة بنت صالح السبهان لابنة سعود بن عبد العزيز وأنجبت له نورة وموضي. معلومة مستقاة من ضاري بن سليمان الرشيد وعبد الرحمن بن زيد السوياء.

(٣) العبد المحسن: إبراهيم بن عبيد. تذكرة أولي النهي والمعرفان بأيام الله الواحد الديان وذكر حوادث الزمان. ط١: الرياض: علي الحمد الصالحي، دت، ج٢، ص ١٩، ج٥، ص ٤١. خزعل، ص ٦٤. Lacey, Robert. The Kingdom of Saudi Arabia. London: Hutchinson, 1981. P 163, P174. (Arable & the House of Saud)

(٤) الطويان، ص ٣٠، وقد توفي العاصي في عام ١٣٥٦هـ/ ١٩٣٧م. راجع: الطويان، ص ٣٠.

(٥) الزركلي، خير الدين. شبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز. ط١: بيروت: دار العلم للملايين، ج٢، ص ٩٥٦، العبد المحسن، ج٥، ص ٣٨. Lacey, P 163.

(٦) معلومة مستقاة من ضاري بن سليمان الرشيد.

(٧) فيليبي، عبد الله (سانت جون). الذكرى العربية الذهبية. ترجمة مصطفى كمال فايد. القاهرة: مطبعة الاعتماد، ١٣٧٢هـ/ ١٩٥٢م، ص ٣٧٤.



## لولوة بنت صالح بن دخيل

تتسب لولوة بنت صالح بن دخيل بن جابر الله إلى أسرة آل سابق بن حسن التي تنتمي إلى الوداعين من قبيلة الدواسر، وهم من الأسرة المتحضرة التي استقرت في مدينة بريدة بالقصيم<sup>(١)</sup> وفيها ولدت ونشأت<sup>(٢)</sup>.

وتزوج بها الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن<sup>(٣)</sup> عام ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م ونرجع ذلك اعتماداً على أن ابنها فهد كان يصغر فيصل (الملك)<sup>(٤)</sup> مما يعني أنه ولد بعده حوالي عام ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م، وفي اعتقادنا إن زواج الملك بها كان من أجل توثيق علاقته بأهل بريدة. وقد كان ابنها فهد مقرباً من أخيه فيصل ورفيقاً له مشاركاً له اهتماماته، وكان الاثنان يقضيان معظم أوقاتها معاً، وارتبطا برباط متين من الأخوة والصداقة<sup>(٥)</sup> ويبدو أن سبب ذلك تقاربهما في العمر. وفي عام ١٣٢٧هـ/١٩١٩م توفي فهد مع آخرين من أسرة الملك عبدالعزيز بسبب وباء الحمى الأسبانية<sup>(٦)</sup>، ومن المؤكد أن الأم لولوة فجمت بفقد ابنها. ولا تعطيلنا المصادر أي معلومات عن حياتها المتأخرة، أو تاريخ وفاتها .

(١) الجاسر، حمد. جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد. ط٥. الرياض: دار اليمامة، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م. القسم الثاني، ص ٢٢٧.

(٢) انظر ترجمة أخيها حصّة بنت صالح بن دخيل ص ٥٩.

(٣) الدخيل، سليمان بن صالح . القول السديد في أخبار إمارة آل رشيد. نشر مع كتاب نبذة تاريخية عن نجد. لضاري بن فهد الرشيد. الرياض: دار اليمامة، ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م ، ص ١٦٢.

(٤) فليبي، عبدالله (سنت جون). الذكرى المربية الذهبية. ترجمة مصطفى كمال فايد. القاهرة: مطبعة الاعتماد، ١٣٧٢هـ / ١٩٥٢م، ص ٣٦٩.

(٥) دي غوري، جيرالد. فيصل، ملك المملكة العربية السعودية. ترجمة فهمي شما. عمان: المطبعة الأردنية، ص ٤٤ - ٤٥ . Lacey Robert. The Kingdom (Arabia & The House of Saudi) 1981. London : Hutchinson P 151 .

(٦) دي غوري، ص ٤٥. الدخيل، ص ١٦٢ . Lacey, P151 .

## منيرة بنت مشاري بن حسن آل سعود

زوجة الإمام فيصل بن تركي (١٢٥٠ - ١٢٥٤ هـ / ١٨٢٤ - ١٨٢٨ م) (١٢٥٩ - ١٢٨٢ هـ / ١٨٤٢ - ١٨٦٥ م)، ووالدة ابنه عبدالله ومحمد<sup>(١)</sup>، وبحكم انتمائها إلى البيت السعودي عملت على تربية أبنائها تربية سلفية صحيحة ، وانعكس أثر هذه التربية جلياً في ابنها عبدالله الذي استمر على هذا النهج عندما تولى زمام الحكم<sup>(٢)</sup>.

وتشير المعلومات القليلة التي تحصلنا عليها عن منيرة شدة ارتباطها بابنها عبدالله، وحبه وتقديره لها ، نستدل على ذلك من موقعين:

الأول : أنه عندما قدم محمد خورشيد باشا إلى الرياض عام ١٢٥٤ هـ / ١٨٢٨ م لإنهاء حكم الإمام فيصل بن تركي<sup>(٣)</sup> هرب المجرمان بميدالله بن فيصل وأخيه سعود لحمايتهما ، غير أن منيرة لحقت بابنها وأعادته إلى الرياض<sup>(٤)</sup>.

---

(١) وقد ذكر ج.ج. لوريير (دليل الخليج. القسم التاريخي. الدوحة: الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني، ١٢٩٥ هـ / ١٩٧٥ م، ج.٢، ص ١٦٦٨ - ١٦٦٩). أن عبدالله ومحمد غير شقيقين إلا أنه وضع أن وألديهما من آل سعود.

(٢) 1871, No. 6. 20 th Jan, Baghdad Fo. 78/2174. X - 1/2482. Letter From Col. Herbert. To : Sir H. Elliot (٢) نقلاً عن: نخلة، محمد عرابي. تاريخ الإحصاء السياسي (١٨١٨ - ١٩١٢ م). الكويت: ذات السلاسل، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م، ص. ١٢٧.

٢ - لمزيد من المعلومات عن حملة خورشيد باشا ونتائجها راجع: الموهلي. هتاء أيوب يوسف. الأحوال السياسية في الفترة الأولى من حكم الإمام فيصل بن تركي آل سعود (١٢٥٠ - ١٢٥٤ هـ / ١٨٢٤ - ١٨٢٨ م) رسالة ماجستير. الرياض: جامعة الملك سعود، كلية الآداب، قسم التاريخ، ١٩٩١ م، ص ١٢٤ - ١٧١.

٤ - معلومة مستقاة من رواية شفاهية.



ومن الأهمية الإشارة إلى أنه بعد مرور ما يقرب من السنة من ذهاب الإمام فيصل بن تركي إلى مصر، لحقت به منيرة وابناها عبدالله ومحمد وتسعة أفراد آخرون من أسرة الإمام فيصل، هما اثنان من إخوته، وبناته الأربع، وزوجاته الثلاث الأخريات لاشتياق الإمام إليهم<sup>(١)</sup>.

الآخر: أنه في عام ١٣٠٢هـ / ١٨٨٤م لم ير من النجديين هلال رمضان سوى نساء لم يوثق بهن فأمر الإمام عبدالله بن فيصل (١٢٨٢-١٢٨٨هـ / ١٨٦٥-١٨٧١م) (١٢٩١-١٣٠٧هـ / ١٨٧٥-١٨٨٩م) بالصيام، فصام وصام أهل الرياض، ولم يصم عبدالله بن عبداللطيف آل الشيخ وتلاميذه، وأصبح عبدالله آل الشيخ جالساً للتدريس كمادته مفطراً ومعه تلاميذه، فأرسل الإمام عبدالله من أغلق بيت ابن آل الشيخ وإخراج التلاميذ، وإيقاف بعضهم، وكان من بينهم سليمان بن سحمان، ولتبثوا موقوفين من الصباح إلى وقت الظهر، ثم أخرجوا بشفاعه من منيرة<sup>(٢)</sup>.

وشاركت منيرة في دعم الحركة العلمية في نجد فوقعت كتباً من بينها نسخة من تطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد للإمام الصنعاني، ونص وقيمتها: «بسم الله الرحمن الرحيم،

(١) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محفوظة (٢٧٠) وثيقة (٢٥٩) في ٢٩ شعبان ١٢٥٥هـ، نقلًا عن: السلطان، محمد بن عبدالله بن سليمان، الأحوال السياسية في القصيم في عهد الدولة السعودية الثانية (١٢٢٨ - ١٢٣٩هـ / ١٨٢٣ - ١٨٩١م)، ط.١: عنيزة: المطابع الوطنية للأوقاف، ١٤٠٧ - ١٤٠٨هـ / ١٩٨٧ - ١٩٨٨م، هامش، ص. ١١٠ وناقش كل من السلطان (ص. ١١٠ وهامشها) والموهلي (هامش ص. ١٦٦) قول عثمان بن عبد الله بن بشر (عنوان المجد في تاريخ نجد. حققه وعاق عليه عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ. ط.٤ الرياض: دار الملك عبدالعزيز، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م، ج. ٢، ص. ١٧٢، إن الإمام فيصل بن تركي عندما رحل إلى القاهرة في ٢ شوال ١٢٥٤هـ / ١٨ ديسمبر ١٨٢٨م اصطحب معه ابنيه عبدالله ومحمد، حيث أوضحنا خطأ هذه المعلومة التي عاد ابن بشر نفسه (ص. ١٨٢) لينقضها.

(٢) العبد المحسن، إبراهيم بن عبيد. تذكرة أولي النهي والعرفان بأيام الله الواحد الديان وذكر حوادث الزمان. ط.١. الرياض: علي الحمد الصالحي، د. ت، ج. ١، ص. ٢٦٤ - ٢٦٥.

---

يعلم الناظر إليه أن حسين بن نفيسة شهد عندي بأن منيرة بنت مشاري أقرت عنده بأنها  
وقعت هذا الكتاب الشريف على يد ابنها محمد بن فيصل ليكون معلوماً عند من نظر إليه.  
كتب شهادته عن أمره عبد العزيز بن صالح بن مرشد، وصلى الله على محمد وصحبه،  
١٢٨٦هـ<sup>(١)</sup>.

ولا تمدنا المصادر بأي معلومات أخرى عنها، بما في ذلك سنة وفاتها.

---

(١) مخطوطة محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض، وانظر الملحق وثيقة رقم (٢٢).



## موضي بنت حمود بن عبيد بن رشيد

ولدت في حائل، على وجه الترجيح في العقد التاسع من القرن الثالث عشر الهجري؛ لأن شقيقها ماجد كان في السادسة عشرة من عمره عند زيارة آن بلنت Anne Blunt لحائل في عام ١٢٩٧هـ / ١٨٨٠م<sup>(١)</sup>.

عرف والدها حمود بن عبيد بن رشيد بمساندته وتأييده لابن عمه محمد بن عبد الله بن رشيد (١٢٨٩ - ١٣١٥هـ / ١٨٧٢ - ١٨٩٧م)، وكان له دور بارز في إيصاله إلى الحكم<sup>(٢)</sup>، كما كان شاعراً مبرزاً له قصائد متداولة<sup>(٣)</sup> وقد لفتت شخصيته أنظار الأوروبيين الذين زاروا حائل في حياته ومن بينهم آن بلنت<sup>(٤)</sup>.

أما والدتها فلم نقف على اسمها، غير أن المتداول أنها من المزيريب من سنجارة من شمّر<sup>(٥)</sup>، وقد أورد بعض الباحثين<sup>(٦)</sup> معلومة عن زوجات حمود تفيد أن إحداهن هي بنت جرسان المنحدرة من فخذ الزميل من شمّر، الأمر الذي يدفعنا إلى الاعتقاد بأنها والدة موضي؛ لأن المزيريب من الزميل.

(١) Blunt Lady Anne. A pilgrimage to Nejd. London: Frank Cass & Co. LTD, VOL I, P230. (١)

(٢) لوريير، ج. ج. دليل الخليج. القسم التاريخي. الدوحة: الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني. ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م، ج ٢، ص ١٧٣٤. الزعاعير. محمد. إمارة آل رشيد في حائل. ط١، عمان: بيسان، ١٩٩٧م. ص ٦٦.

(٣) الصويغ، خالد بن فهد. أوراق من مخطوطته المنسوخة في عام ١٣٠٨هـ / ١٨٩١م، ق. ٥٠ - ٦٣. العبيد. محمد العلي. النجم الالامع للزوائد جامع (أخبار وأشعار من القرنين الثالث عشر والرابع عشر). ق ١٥٨.

(٤) A pilgrimage to Nejd. PP229. 230. (٤)

(٥) معلومة مستقاة من ضاري بن سليمان بن عبيد الرشيد.

(٦) Al-Rasheed Madwi Talel. The Political System of A north Arabian Chieftom. The Rashidi Amirs of Hail (١٨٣٦-١٨٢١) Ph. D. Cambridge: The University of Cambridge, 1988, P169

ونشأت موزي في أسرة كبيرة؛ إذ كان لها من الأشقاء ماجد وسالم، ومن غير الأشقاء مهنا وشقيقتيه لولوة وهيا، وسلطان، وفيصل وشقيقتيه وضحي، وسعود وشقيقتيه دوشة، وعبيد وشقيقتيه نورة، ومتعب وشقيقتيه منيرة، وبسطام وعبد الإله<sup>(١)</sup>. وحظيت موزي بمكانة خاصة بين إخوتها فكانوا يمتزون بها<sup>(٢)</sup>؛ لكونها كبرى أخواتها.

تزوجت موزي من ابن عمها عبد العزيز بن متعب بن رشيد (١٣١٥ - ١٣٢٤ هـ / ١٨٩٧ - ١٩٠٦ م) فأنجبت له متعباً ومشعلاً ومحمد<sup>(٣)</sup> ومنيرة<sup>(٤)</sup>، وبعد وفاة زوجها آل حكم إمارة آل رشيد إلى ابنها متعب (١٣٢٤ هـ / ١٩٠٦ م)، ومع تبوئه لهذا المنصب عاشت مأساة تعد من المآسي الكبيرة التي حلت بأسرتها، ففجعت بمقتله ومقتل أخويه على يد أخواهم، ومن هنا كان هول الفاجعة على نفسها، فإذا كان المقتولون أبناءها، فالقتلة إخوانها.

وملخص تلك الفاجعة أن إخوتها سلطان، وفيصلاً، وسعوداً تأمروا على قتل أبنائها متعب ومشعل ومحمد، ولإحكام خطتهم وتسهيل تنفيذ مؤامرتهم حثوا أختهم على الخروج إلى الحج مع ابنتها منيرة وعمها عبد الله بن عبيد بن رشيد، غير أن شهور الأم جعلها تحس في داخلها بشيء من هذه المؤامرة فكان أن توجهت إلى أخيها سلطان تسأله عن حقيقة ظننها، ويورد محمد العلي العبيد في مخطوطته حواراً دار بينها وبين أخيها يتضح منه ماكان يخالجها من ألم وشعور خفي بأمر جلل يدبر لأبنائها فقد: «أخذت المصحف وألقته في حجر أخيها سلطان، فقالت له يا أخي أنا دخلت عليك بالله ثم بما في حجرك إن كنت ناوياً لأولادي غدرأ، وإن كان الذي حملك عليه طمعاً في الملك أن تبقيني أعزلهم عنك، وأن تكون أنت مكانهم بالحكم لتسلم

(١) حديث مع ضاري بن سليمان بن عبيد الرشيد في يوم الأحد ٢٠ صفر ١٤١٩ هـ / ١٤ يونيو ١٩٩٨ م، الرياض.

(٢) معلومة مستقاة من ضاري بن سليمان بن عبيد الرشيد.

(٣) P 165, Al-Raashed. The Political System

(٤) العبيد، ق ١٥١.



حياتهم لي، فحاول أخوها أن يبدد شعورها بأن استكبر ذلك واستعظمه أمامها فقال لها :  
أيجسن من مثلي أن أقتل أولاد أختي مع أنني لم أذكر منهم إلا الجميل، وقد جعلوني والداً لهم،  
فكيف يوحى لي إيماني أن أتطرق على ذلك، سبحانك هذا بهتان عظيم، فتقي بالله أن مقامي  
عندهم كصفة عبد لهم حارس عليهم، وعاهدها بالله ثم بحرمة هذا الكتاب الذي بين يديها  
ثم بحرمة الكعبة التي هي حوّلت وجهها شطرها أنهم لم يمسهم بسوء ولا خطر بباله شيء  
من ذلك<sup>(١)</sup>.

وطمأن هذا الحديث موضي فخرجت من حائل في ١٢ ذي القعدة ١٣٢٤هـ / ٢٧ ديسمبر  
١٩٠٦م، وبعد مرور أربعة أيام على خروجها، نفذ إخوتها مؤامرتهم فقتلوا أبناءها<sup>(٢)</sup>.

ووصل هذا الخبر إلى أسماع موضي وهي تؤدي مناسك الحج، وعندما وصلت إلى المدينة  
المنورة توفيت<sup>(٣)</sup>.

ومن المؤكد أن وفاتها كانت بسبب شدة معاناتها وصدمتها من هذا الفعل الشنيع.

(١) التجم اللامع للتوادر جامع، ق ق ١٥١ - ١٥٢.

(٢) المرجع السابق، ق ١٥٣.

(٣) خزعل، حسين خلف. تاريخ الكويت السياسي. بيروت: دار ومكتبة الهلال، ١٩٦٢م، ج ٥، ص ٢٣.



## موضي بنت سعد بن عبد الله الدهلاوي

عاشت موضي<sup>(١)</sup> في حقبة شهدت خلالها منطقة وسط شبه الجزيرة العربية تغييرات سياسية ودينية حاسمة، تمثلت في تنامي قوة الدولة السعودية الأولى، وانتشار الدعوة السلفية، وما أدى إليه ذلك من صراع مع القوى المناوئة لهما.

ولا تسعفنا المصادر المتوافرة بمعلومات تمكّن من توضيح أمور تخص ميلادها ونشأتها وحياتها بشكل عام، وبالتالي فإن الكتابة عنها تعتمد على الاستنتاج والترجيح مما هو متوافر من معلومات قليلة عنها.

ففيما يخص أسرتها نجد أن والدها سعد بن عبد الله بن شارخ الدهلاوي ينتمي إلى أسرة آل أبي الحصين من قبيلة العجمان، وقد تولى إمارة الرس في الفترة من ١١٨٠ - ١٢٢٠ هـ / ١٧٦٦ - ١٨١٥ م<sup>(٢)</sup> مثل أسلافه الذين حكموها في القرنين الثاني عشر وأوائل الثالث عشر الهجريين<sup>(٣)</sup>، وكان من أشد الموالين للدولة السعودية الأولى والناصرين لدعوة الشيخ محمد ابن عبد الوهاب، يظهر ذلك من إشارة عن غارة قام بها وجماعته على سارحة غنم سعدون

(١) أشار إليها اليمض بـ «موضي» على صيغة التصغير المتداولة في منطقة نجد راجع: ابن رداص، عبدالله بن محمد. شاعرات من البادية. الرياض: دار اليمامة. د. ت، ج ١، ص ٢٩٠. ص ٢٩٤، الخليف، خليف بن سعد. جواهر الشعر الشعبي (شعراء وشاعرات من المملكة العربية السعودية ودول الخليج). ط ١. الرياض: مؤسسة الجريسي ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م، ج ٢، ص ٣٦. الحربي، فائز بن موسى. من أخبار القبائل في نجد خلال الفترة من (٨٥٠ - ١٢٠٠ هـ / ١٤٤٥ - ١٧٨٥ م). ط ٢. الرياض: دار البدراني، ١٤١٦ هـ، ج ١، ص ١٢٩.

(٢) المبدوي، محمد بن ناصر. المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (بلاد القصيم). الرياض: دار اليمامة، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م، القسم الثالث، ص ١٠٢٦ - ١٠٢٤. الرشيد، فهد بن متبحر. شعراء من الرس. ط ٥. الرياض: مطابع أبجد للأوقست، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م، ص ٢٠. الرشيد، عبدالله بن محمد. الرس. ط ٢. الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م، ص ٥٦.

(٣) سادير، ج. فورستر. مذكرات عن رحلة عبر الجزيرة العربية. ط ١. الكويت: سعود بن غانم الجبران المجمي ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م، ص ٢١٩ - ٢٢٠.



ابن عريمير الذي قدم للقصيم لنجدة المناهضين من أهلها للإمام عبدالعزيز بن محمد (١١٧٩-١٢١٨هـ / ١٧٦٥-١٨٠٣م) والدعوة السلفية في عام ١١٩٦هـ / ١٧٨٢م<sup>(١)</sup>.

وإضافة إلى المكانة الأسرية المرموقة لموضي، فقد تميزت بصفات من بينها الجمال والذكاء والشجاعة، وهي صفات إيجابية جعلتها تحظى بمكانة عالية عند البادية والحاضرة، مما دفع بكثير من شيوخ القبائل في تلك الفترة إلى الرغبة في الزواج منها، اختارت من بينهم جديع بن منديل بن هذال العنزي<sup>(٢)</sup> الذي يعدّ من أشهر زعماء قبيلة عنزة، ومن الفرسان المدودين في نجد في عصره، وكان زواجها منه نزولاً عند رغبتها رغم معارضة أهلها وترددهم في قبوله<sup>(٣)</sup>.

غير أنها طلقت منه بسبب قصيدة قالتها ضمننتها شوقها إليه وحثها له على العودة إلى الرس، تناقلها الرواة هذاعت وانتشرت بين الناس، فأزعج ذلك ابن هذال الذي شعر بالفيرة والحرص فأقدم على طلاقها<sup>(٤)</sup>. منها الأبيات التالية:

يا لله يا موصل غريب بلاده      يا مجري سفن البحر فوق الأمواج  
تريح قلبي في مضنة فواده      إن كان ماطاوع بنا كل هراج

(١) ابن غنام، حسين . تاريخ نجد . حرره وحققه ناصر الدين الأسد . الرياض: عبدالعزيز بن محمد بن إبراهيم آل الشيخ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م، ج ١، ص ١٥٤.

(٢) راجع تضارب الروايات في عدم الاتفاق على اسم زوجها: العنزي، عبدالله بن عبار. قطوف الأزهار. ط٢. الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤١١هـ / ١٩٩١م، ص ٣٨٢. ابن رداص، ج ١، ص ٢٩٠، ص ٢٩٤، ج ٢، ص ١١٣. الرشيد، شعراء من الرس، ص ٢١٢. الحريي، ص ١٢٩ - ١٣٠. الرشيد، الرس، ص ٢٢.

(٣) ابن رداص، ج ١، ص ٢٩٠. الرشيد، شعراء من الرس، ص ٢١٣.

(٤) العنزي، ص ٢٨٠. الرشيد، شعراء من الرس، ص ٢١٢ - ٢١٣. ابن رداص، ج ١، ص ٢٩٤، ج ٢، ص ١١٣.

أمي توصيني تقول الجلادة      وقلبي إذا جا طاري البدوينفاج<sup>(١)</sup>

وظلت موزي بالرغم من طلاقها من ابن هذال تحمل في داخلها إعجاباً به، وتقديراً له فرثته بقصيدة مؤثرة عقب مقتله في موقعة كير عام ١١٩٥هـ / ١٧٨١م<sup>(٢)</sup>، تفيض بمشاعر الحزن والألم عليه، والفضب على رفاقه الذين تقاعسوا عن مساندته وتوفير الحماية له<sup>(٣)</sup>. نورد منها الأبيات التالية:

يا كير لامرّت عليك المخابيل	في قاعتك يا كير حل الذبّاحي
هليه يا وضحا دموع هماليل	على عشيرك يوم ضلع البطّاحي
لومي على اللي يلبسون السراويل	ما عفتو لرقابهن يوم طاحي
أخذ حلاوتها جديع ابن منديل	وخلا الفثا لرباعته واستراحي <sup>(٤)</sup>

ثم تزوجت موزي بمجلاد بن فوزان<sup>(٥)</sup> شيخ الدهامشه وأنجبت منه ولداً اسمه خالد<sup>(٦)</sup>.

(١) ابن رداى، ج ١، ص ٢٩٤.

(٢) يؤرخ عثمان بن عبد الله بن بشر (عنوان المجد في تاريخ نجد). حققه وعلق عليه عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ. ط ٤. الرياض: دار الملك عبد العزيز، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م، ج ١، ص ١٤٥: هذه الموقعة التي حدثت بين مطير وعنزة عند جبل كير جنوب الرس بتاريخ ١١٩٥هـ. في حين يؤرخها مقبل بن عبد العزيز الذكير (المقود الدرية في تاريخ البلاد النجدية). مخطوطة محفوظة بمكتب الدراسات العليا. كلية الآداب، جامعة بغداد. رقم ٧٥٠، ق ١٠، عام ١١٩٢هـ.

(٣) الرشيد، شعراء من الرس، ص ٢١٦ - ٢١٧. المفزي، ص ٢٨٢ - ٢٨٣.

(٤) الفهيد، منديل بن محمد بن منديل. من آدابنا الشعبية في الجزيرة العربية (قصص وأشعار نساء العرب). ط ٢. الرياض: المطابع الأهلية للأوقفت، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م، ج ٢، ص ١٧٥.

(٥) يخطئ بعض الباحثين بالقول إنها تزوجت من مسلط الرعوجي. راجع: ابن رداى، ج ١، ص ٢٩٠. الرشيد، شعراء من الرس، ص ٢١٥.

(٦) المفزي، ص ٢٨٠.



وتبين المعلومات المتناثرة عنها، والقصائد المنسوبة إليها أنها كانت تتمتع بشجاعة فائقة، فقد كانت وهي في مرحلة متقدمة من عمرها من بين أبناء الرس الذين صمدوا في مواجهة حصار إبراهيم باشا سنة ١٢٣٢هـ / ١٨١٧م، فأسهمت بشعرها الحماسي في تحفيز وحث المدافعين عن الرس على الصمود والتصدي للجيش النازي، ومما قالته:

هيه يا راكب حمرا ظهيرة	تزعج الكور نابيه السنامي
سرو تلفى هل العوجا مسيرة	ديرة الشيخ بلغها سلامي
ياهل الحزم يانعم الذخيرة	إن لفاكم من الباشة كلامي
انخو الله ولا تنخون غيره	واعرضوا مامن الميتة سلامي
في يديكم فرنجي ذخيره	تقذفه مثل سيقان النعامي <sup>(١)</sup>

ويمد موقفها هذا جزءاً من الموقف البطولي لأهل الرس الذين تمكنوا من فرض شروطهم التي نتج عنها الصلح، وبالتالي دخول إبراهيم باشا الرس دون قتال. وارتبطت حياة موزي بالمدينة التي نشأت وعاشت فيها ارتباطاً وثيقاً حتى أنها فضّلت البقاء فيها على الرحيل مع زوجها مجلاد إلى الشمال<sup>(٢)</sup>. واستمرت تقطنها إلى وفاتها عام ١٢٦٠هـ / ١٨٤٤م<sup>(٣)</sup>، ولعل أهم ما خلفته موزي بعد رحيلها قصائدها العاطفية والحماسية التي يحتفل بعضها بمعاني تدل على الاعتزاز والولاء للدولة السعودية، تداولها الرواة وأورد بعضها المهتمون بجمع الشعر الشعبي<sup>(٤)</sup>.

(١) المنديل، ص ١٦٨. الرشيد، شعراء من الرس، ص ٢١٥ - ٢١٦. الخليف، ص ٣٦. وقد أطلق الكثيرون على موزي اسم شاعرة الحماس. راجع: الرشيد، فهد. شعراء الرس النبطيون، ط ١. دمشق: مطبعة محمد هاشم الكتبي، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م، ج ٢، هامش ص ١٤٨.

(٢) المنزي، ص ٢٨٢.

(٣) السويداء، عبدالرحمن بن زيد. فتاخير من المواقف والمطرائف والتكتيك. ط ١. الرياض: دار السويداء، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م، ج ٢، ص ١٠٦.

(٤) المنزي، ص ٢٨٠ - ٢٨٢. ابن رداص، ج ١، ص ٢٩٠. ص ٢٩٢. ص ٢٩٤، ج ٢، ص ١١٢. الرشيد، شعراء من الرس، ص ٣١٦. الرشيد، شعراء الرس النبطيون، ص ١٤٩.

## موضي بنت عبدالله بن حمد البسام

ولدت موضي على وجه الترجيع في الربع الأخير من القرن الثالث عشر الهجري<sup>(١)</sup> وتنتمي إلى أسرة عريقة ينتهي نسبها إلى آل وهبة من قبيلة تميم، وكانت بلدة أشيقر الموطن الأول لأسرتها، ثم انتقل جد الأسرة من تلك البلدة إلى ملهم ثم إلى حرمة، ثم استقرت الأسرة في مدينة عنيزة سنة ١١٧٥هـ / ١٧٦١م، وأصبحت البلدة الأخيرة موطناً لآل بسام<sup>(٢)</sup>.

وقد اشتهر عدد من أفراد أسرة البسام في عنيزة بالتجارة، وأصبحوا على درجة من الفنى والثروة، ومن بين هؤلاء والد موضي: عبدالله بن حمد العبدالقادر البسام<sup>(٣)</sup>، الذي فقدته وهي صغيرة السن، فعاشت يتيمة<sup>(٤)</sup> وكانت وحيدة.

تلقت قسماً من التعليم فحفظت شيئاً من القرآن، وتعلمت القراءة وبعض العلوم الشرعية<sup>(٥)</sup>.

تزوجت من عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن البسام وكان يعمل في التجارة مع والده، وأنجبت له ستة أولاد، ابنين وأربع بنات، وتوفي زوجها في عام ١٢٢٠هـ / ١٩٠٢م، فمكثت على تربية أبنائها، وسعت إلى تنشئتهم تنشئة صالحة، ثم فجمت بوفاء ابنها الكبير حمد في عام

---

(١) الأسمعي الصغير . - إذا جاك ولد سمه موضي، فواصل، ع ٢٠ (يناير ١٩٩٦م) . ص ٨٦.

(٢) العثيمين، عبدالله الصالح . - امرأة خالدة الحرس الوطني . ص ١٠، ع ٨٨ (جمادى الآخرة ١٤١٠هـ / يناير ١٩٩٠م) ص ١٢٠ . معلومة مستقاة من بدر بن عبد الرحمن بن حمد البسام.

(٣) حديث مع حمد بن محمد البسام في يوم الإثنين ٢٩ ربيع الآخر ١٤١٨هـ / ١ سبتمبر ١٩٩٧م . الرياض.

(٤) معلومة مستقاة من بدر بن عبد الرحمن بن حمد البسام عن عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد الرحمن البسام (حفيد المترجم لها) .

(٥) معلومة مستقاة من بدر بن عبد الرحمن البسام عن عبد الرحمن بن إبراهيم البسام.



١٢٣٧هـ / ١٩١٩م، أعقبه وفاة ابنتيها حصة ولولو في العام نفسه وفي يوم واحد، فتولت تربية أبناء ابنتيها<sup>(١)</sup>.

وبعد سنوات فقدت الابنتين الأخرتين نورة ومضاوي، فكان أن اهتمت موضي برعاية أبنائهما<sup>(٢)</sup> ومن المؤكد أن توالي هذه الأحداث المؤثرة جعلها تنصرف بشكل كبير إلى عمل الخير وهو أمر اشتهرت به، كما تكشف هذه الأحداث عن قوة شخصيتها وصلابة إرادتها وعن إيمانها بالله عز وجل.

وكان أول ما اشتهر من أعمالها الخيرة ما فعلته مع فلول جيش مبارك بن صباح الذين تفرقوا في بلدان القصيم بعد معركة الصريف سنة ١٢١٨هـ / ١٩٠١م، وكان جيش عبدالعزيز ابن متعب بن رشيد (١٢١٥ - ١٢٢٤هـ / ١٨٩٧ - ١٩٠٦م) وأنصاره يلاحقونهم، فوصل بعضهم إلى عنيزة التي كانت خاضعة لابن رشيد، فقامت موضي باستضافتهم سرّاً في أحد البيوت التابعة لأسرتها أياماً بكل كرم، ثم بدأت ترسلهم بأعداد صغيرة خفية إلى الكويت حتى وصلوا سالمين<sup>(٣)</sup>.

وفي عام ١٢٢٢هـ / ١٩٠٤م حدثت معركة البكيرية، وفي أعقاب المعركة وصل المنهزمون من أهل المعارض إلى عنيزة، فاستقبلتهم موضي وأعدت لهم المسكن والطعام والشراب حتى تحسنت ظروفهم وعادوا من حيث جاؤوا<sup>(٤)</sup>، وفي العام نفسه تمكّن أحد أفراد أسرة آل سليم وهو عبدالعزيز بن عبدالله السليم من تسلّم زمام الحكم في عنيزة، بعد أن قتل أميرها

(١) المرجع السابق.

(٢) المرجع السابق.

(٣) العثيمين، ص ١٣٠.

(٤) المرجع السابق.

السابق حمد بن عبدالله اليعيا الصالح التابع لابن رشيد<sup>(١)</sup>، فقام بعض أفراد جيش الأمير الجديد بنهب بعض بيوت البسام، وبعد فترة قصيرة من تلك الحادثة شرع عايد الصقيري حامل راية عنيزة في بناء بيت له، وفي إحدى مراحل البناء احتاج إلى جريد نخل للأسقف، فبحث عنه عند كثير من المزارعين دون جدوى فأشار عليه البعض سؤال موضي، فاتجه إليها وهو خجل مما فعله في حق أسرتها إلا أنها استقبلته أحسن استقبال وأعطته ما يريد، وقد نقل إلى الملك عبد العزيز في إحدى زيارته إلى عنيزة موقف موضي المشار إليه، فأكبر ذلك منها<sup>(٢)</sup>، فكان كلما جاء ذكرها أتى عليها، كما كان حريصاً على السلام عليها كلما قدم إلى عنيزة ولا ينعتها إلا بالعمة<sup>(٣)</sup>.

وفي عام ١٣٢٧هـ / ١٩٠٩م أصابت منطقة نجد مجاعة شديدة، عرف عامها بـ (سنة الجوع)، وهنا سارعت موضي إلى عمل الخير كمادتها، فاشتريت كمية كبيرة من التمر، واستأجرت عدداً من النساء ليقمن بإخراج مقادير معينة من التمر من المخازن يومياً وتوزيعه على بيوت الفقراء والمساكين، وكانت هي نفسها تساعد النسوة في إعدادهن، وتحثهن على معاملة من يوزع عليهم باللطف واللين<sup>(٤)</sup>.

ومن العرض الموجز السابق يتبين لنا أن حياة موضي كانت حافلة بالأعمال الجليلة حتى توفاهها الله في عام ١٣٦٢هـ / ١٩٤٤م<sup>(٥)</sup>.

(١) الميوني، محمد بن ناصر. المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (بلاد القصيم). الرياض: دار اليمامة، د. ت، ج٤، ص١٦٥٢.

(٢) العثيمين، ص١٣٠.

(٣) الأصمعي الصغير، ص٨٧.

(٤) العثيمين، ص١٣٠.

(٥) المرجع السابق.



## موضي العلي المعارك

ولدت في عام ١٢٨٠هـ / ١٨٦٣م، وتمتد من شاعرات مدينة بريدة الشهيرات في عصرها، وحرص المهتمون بالشعر الشعبي على تدوين قصائدها التي اشتهرت، ومن بينها قصيدتها التي قالتها عقب فجيعتها عند وفاة زوجها، وهي ما تزال صغيرة السن، ومما ورد فيها:

أمس ضحى العيد ياما تمنيت	من هو توفى قبل فرقى خليله
صبيت صوت يجمع الحي والميت	واتبعته الثاني ودممي هميل
ضلوا علي الناس وقالوا يا ضيت	توك صغير السن تأخذ بديله
قلت والله لو يجمع الحي والميت	أبو سليم ما عاد آخذ بديله <sup>(١)</sup>

وقد توفيت في عام ١٣٦٢هـ / ١٩٤٣م<sup>(٢)</sup>.

(١) المعارك، إبراهيم بن عبدالعزيز - بريدة. ط١، الرياض: مؤسسة روايي وهطان، ١٤٠٧هـ، ص ١٩١.

(٢) المرجع السابق.



## موضى بنت بن وطبان

هي زوج الإمام محمد بن سعود (١١٥٧ - ١١٧٩ هـ / ١٧٤٤ - ١٧٦٥ م) أمير الدرعية، ومؤسس الدولة السعودية الأولى، وأول امرأة تحدث مؤرخو نجد عن مناصرتها لدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب، تنتمي إلى أسرة كريمة من آل كثير، وهم فرع من آل فضل الذين كانوا يسيطرون على أجزاء من شبه الجزيرة العربية في فترة امتدت من القرن الثامن إلى القرن الحادي عشر الهجري<sup>(١)</sup>.

كانت وراء تحالف زوجها الأمير محمد بن سعود مع الشيخ محمد بن عبد الوهاب، الذي خرج من الميمنة إلى الدرعية في عام ١١٥٧ هـ / ١٧٤٤ م، فنزل عند عبدالله بن عبدالرحمن بن سويلم وابن عمه حمد بن سويلم فلما دخل على ابن سويلم ضاقت عليه داره خوفاً على نفسه من محمد بن سعود فوعظه الشيخ وسكن جأشه، وقال: سيجعل الله لنا ولكم فرجاً ومخرجاً، فعلم به خصائص من أهل الدرعية فزاروه خفية، فقرر لهم التوحيد فأرادوا أن يخبروا محمد ابن سعود، ويشيروا عليه بنزوله عنده ونصرته فهابوه، وأتوا إلى زوجة وأخيه تبيان الضرير، وكانت المرأة ذات عقل ودين ومعرفة، فأخبروهما بمكان الشيخ وصفة ما يأمر به وينهى عنه، فوقر في قلوبهما معرفة التوحيد، وقذف الله في قلوبهم محبة الشيخ، فلما دخل محمد بن سعود على زوجته أخبرته بمكان الشيخ وقالت له: إن هذا الرجل ساقه الله إليك، وهو غنيمة فاغتم ما خصك الله به، فقيل قولها<sup>(٢)</sup>.

---

(١) الجاسر، حمد، المرأة في حياة إمام الدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في بحوث أسير الشيخ محمد بن عبد الوهاب. الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م، ج١، ص ١٦٤.

(٢) ابن بشر، عثمان بن عبدالله. عنوان المجد في تاريخ نجد، حققه وعلق عليه عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ. ط: الرياض: دار الملك عبدالعزيز، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م، ج١، ص ٤١ - ٤٢.



ومن سياق الحديث السابق يبدو لنا ما تميزت به موضي من الحكمة وسداد الرأي وبعد النظر، ويشير أحد الباحثين إلى أن موضي بنت بن وطبان قد تكون والدة الإمام عبدالعزيز ابن محمد بن سعود (١١٧٩-١٢١٨ هـ / ١٧٦٥-١٨٠٣ م)<sup>(١)</sup>.

ومن المؤسف في الأمر أن المعلومات عن هذه المرأة شحيحة جداً، مما لم يتمكن معه من معرفة تاريخ ميلادها، وكذا وفاتها، وإن كان في مقدورنا القول إنها من أهل القرن الثاني عشر ميلاداً ووفاة.

(١) المتبع، الجوهرة بنت عبدالرحمن، الإمام عبدالعزيز بن محمد بن سعود ودوره في بناء الدولة السعودية الأولى (١١٥٧ - ١٢١٨ هـ / ١٧٤٤ - ١٨٠٣ م)، رسالة ماجستير الرياض: وكالة الرئاسة لكليات البنات، كلية التربية، قسم التاريخ والحضارة، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م، ص ٣٤.

## موضي بنت أبي حنايا البرازية

تنسب موضي<sup>(١)</sup> إلى عشيرة البرزان<sup>(٢)</sup> من واصل من بريه أحد قسمي قبيلة مطير المعروفة<sup>(٣)</sup>، القاطنة في منطقة نجد، ويسود الاختلاف تحديد الفترة الزمنية التي عاشت فيها، فهناك من يذكر أنها كانت معاصرة للدولة السعودية الأولى، ويستدل على ذلك بقصيدة تنسب إليها قالتها في وصف موقعة كير ١١٩٥هـ / ١٧٨١م الشهيرة التي حدثت بين عنزة ومطير إضافة إلى قبائل أخرى توزعت بينهما، ومطلعها:

صاح الصباح وهلهن العذارى      والمال جاننا كثر الأزوال حاديه  
ركبوا عليهم سربتين تبارى      معارى واللبس ما شال راعيه

(١) عند اليمض موضي، ولعل إطلاق موضي عليها جاء من عادة تصفير الأسماء في منطقة نجد. راجع: الثميري، محمد ابن أحمد. الفنون الشعبية في الجزيرة العربية، دمشق: المطبعة العربية، ١٢٩٢هـ / ١٩٧٢م، ص ١٩٠.

(٢) الخليف، خلف بن سعد. جواهر الشعر الشعبي (شعراء وشاعرات من المملكة العربية السعودية ودول الخليج). ط١. الرياض: مؤسسة الجريس، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م، ج ٢، ص ٣٧٦.

(٣) حمزة، فؤاد. قلب جزيرة العرب. ط٢. الرياض: مكتبة الفصح الحديثة، ١٢٨٨هـ / ١٩٦٨م، ص ٢٠١ - ٢٠٢. ويبدو أن قبيلتها سكنت في فترة القصيم بدلت على ذلك قصيدتها التي قالتها بسبب منع رجل من صلاصل (في الغرب الشمالي من القصيم) لأفراد من قبيلتها الورد على ماء صلاصل حيث قالت:

الضبان يا ثلاب جاهها بلاها      عزي لمن جملة حاله قراطيش  
الذئب شيمان يورده صلاصل      والمطير من فوق السخا ينفض السريش  
طويرب ياخذ عليها مناه      لا يروي القريفة ولا عاد يزيش  
أطلب عسى نوالثريا عداها      لا يوفي الديان من صافي العميش

راجع: المبوي، محمد بن ناصر. المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (بلاد القصيم). الرياض: دار الهمامة، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م، ج ٤، ص ١٣٦٦.



ركبوا عليهم غوش (علوي) السكاري الكل منهم عند الآخر يماريه<sup>(١)</sup>

ويستشهد أحدهم على وجودها في تلك الفترة بقصيدة تنسب إليها في مدح حمود بن ريعان العتيبي (ت ١٢١٧هـ / ١٨٠٢م) مطلعها:

أخيل يا بنا عليهم بوارق اطلب لعل السيل بديارهم طاح

ركابه للخيل ملس المعارق نزالة يوم المظاهير تنزاح

يا ليتني معهم على وسق مارق يوم الهداوي بينهم علم الاوامح<sup>(٢)</sup>

وهناك من يرى أنها كانت معاصرة للدولة السعودية الثانية، معتمداً في ذلك على قصائد تنسب إليها تعود إلى عصر الإمام فيصل بن تركي (١٢٥٠ - ١٢٥٤هـ / ١٨٣٤ - ١٨٣٨م) (١٢٥٩ - ١٢٨٢هـ / ١٨٤٣ - ١٨٦٥م)، منها قصيدة في أحد رجال الإمام فيصل يدعى سلامة منها عن الفناء بالتهديد ثم الضرب، ومطلعها:

يا سعد عينك بالطرب يا حمامة يا لبي على خضر الجرايد تغنين

عزي لعيذك وإن درى بك سلامة خللك مثلي يا حمامة تونين

كسر اعظامي كسر الله اعظامه شوفي مضارب شوحطه بالجماحين<sup>(٣)</sup>

(١) الفهيد، متذيل بن محمد بن متذيل. من أدينا الشعبية في الجزيرة العربية (قصص وأشعار لنساء العرب) ط٢. الرياض: المطابع الأهلية للأوقاف، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م، ج٣، ص٢٤. ابن رداص، عبدالله بن محمد. شاعرات من البادية. الرياض: دار الإمامة، د. ت، ج١، ص٩٥. ويلاحظ أن ابن رداص لم يكن دقيقاً فقد نسب إليها مجموعة من القصائد المختلف عليها، كما أنه لم يبرر وجودها في فترتين مختلفتين.

(٢) ابن رداص، ص ص ١٧٥ - ١٧٦.

(٣) المنزي، عبدالله بن عيار. لقطات شعبية. ط١. الرياض: مطابع الفرزق، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م، ص ١٢١. اليوسف، إبراهيم بن عبدالله، قصة وأبيات. ط١. الرياض: مراير للطباعة، ١٤١٢هـ، ج١، ص ١٨٨.

وعلى مساجلة تنسب إليها مع محمد بن عبدالله بن رشيد (١٢٨٩ - ١٢١٥ هـ / ١٨٧٢ - ١٨٩٧ م) عند ما تحداها أن تضع ألياً على وزن أكله فقالت:

ما حليله وليد سرحه بالذويد      ما حلا يأتي مناداك له

ما حلا رميت الصيد يم الغميل      غافل ما دري وين مرمالك له<sup>(١)</sup>

ومساجلة أخرى لها مع حمود بن عبيد بن رشيد<sup>(٢)</sup>، لم نقف عليها .

وتذهب فئة أخرى من الباحثين إلى أنها كانت معاصرة لبداية الإخوان في عهد الملك عبدالعزيز معتمدين في ذلك على قصيدة تنسب إليها تمدح فيها علي بن رمان أحد أفراد قبيلة بني خالد الذي هرب من الإخوان عندما طلبوا منه قص شعر رأسه أو قصوه له بالفعل، فانتقم منهم بسرقة إبل أحد أفراد قبيلة مويضي وهو في طريقه إلى أراضي قبيلته، فقالت:

يا ونتي ونه مفاريد عرنان      تاه المدور والموارد عندنه

غدا به الشغموم علي بن رمان      اللي على الصبيان يا طول فنه<sup>(٣)</sup>

ويقطع أحد الباحثين بالرأي الأول ليؤكد أنها لم تكن معاصرة للدولة السعودية الأولى، وأنه من الخطأ أن تنسب إليها أي قصائد تعود إلى تلك الفترة، وعلى الأخص قصيدة موقعة كير،

---

(١) الثميري، ص ١٩٠ - ١٩١.

(٢) المنزي، ص ١٢١.

(٣) العريفي، أحمد بن فهد العلي. معجم الشعراء الشعبيين، ط ١. الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤٠٥ هـ، ج ١ ص ٣٦٢ -

٣٦٢. ابن رداص، ص ١٧٢، الخليف، ص ٣٧٦.



وهو يؤكد أنها كانت معاصرة للدولة السعودية الثانية في فترة الإمام فيصل بن تركي استناداً على شعرها الذي يعبر عن واقع تلك الفترة<sup>(١)</sup>.

ونضيف من جانبنا أنه من المرجح أن يكون ذلك في الفترة الثانية من حكم الإمام فيصل ؛ لأنها فترة استقرار وبناء الدولة، نشطت خلالها الدعوة الدينية، وأنها كانت حينها في مقتبل عمرها وتعمل إلى المرح. كما يوضح لنا الشعر المنسوب إليها أنها كانت على درجة طيبة من المتابعة لمجريات الأحداث التي تحيط بها، وهو لا يحتوي على ذكر لأحداث سابقة إذ جاء متسقاً مع طبيعة هذه الفترة التي أفرزت حكم آل رشيد في حائل، ومن المرجح أن يكون العمر قد امتد بها حتى بداية ظهور الإخوان في عهد الملك عبدالعزيز.

وتأسم شعر مويضي بالجزالة والقوة والفزارة<sup>(٢)</sup>، وتتوَّع الموضوعات، ويحمل شعرها روحاً مبدعة فمن المعاني الجميلة التي صاغتها ناطقة بالحكمة قولها:

اللي يتيه الليل يرجي النهارا واللي يتيه القايله من يقديه<sup>(٣)</sup>

وإضافة إلى مكانتها الشعرية فقد تميزت بصفات من بينها الجمال، والذكاء، والشجاعة، والجرأة، وهي صفات جعلتها تميز عن مكنون ذاتها بكل وضوح وفي إطار من العفة والشرف،

(١) المفزي، ص ١٢١. ونسب إليها أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري (ديوان الشعر المامي بلهجة أهل نجد. ط ١، الرياض: دار العلوم، ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م، ج ٢، ص ٢١٥). قصيدة ومصدره عبد الله بن محمد بن خميس، (المجاز بين الإمامة والحجاز، ط ٢، جدة: تهامة، ١٤٠٢هـ / ١٩٨١م، ص ١٨٤)، وبالمودة إلى ابن خميس وجدنا أن القصيدة منسوبة إلى مويضي بنت أبي زعيفر. والقصيدة هي:

يسفدي وليسفي كل قرم تميب وشيوخ برقا كلهم من فداياه  
ويسفداه ابن هندي مجري الرعيب ولو كان شيخ المراكيب تنصاه

(٢) الخليف، ص ٢٧٦. الثميري، ١٩٠٠.

(٣) اليوسف، ص ١٨٨.

مع اعتزاز بنفسها وقبيلتها، والتزام بمكارم الأخلاق، وإعجاب بالبطولة والفروسية والكرم، ولاحظ أنها كانت منصفة في شعرها حتى مع أعداء قومها، كما كانت مشاركة لأبناء قبيلتها في كل الظروف التي مرت بهم، وأهلتها شجاعتها وجراتها أن تقد على الشيوخ والأمراء تمدحهم وتثال جوائزهم<sup>(١)</sup>.

وذاعت شهرة مويضي في الآفاق حتى غدت عند العامة كالخنساء في زمانها<sup>(٢)</sup>، وبالرغم من نقد أحد الباحثين لها بالقول: «إنها امرأة رجلة برزة لها هراسة في الرجال فلا تدني منهم إلا الحقير ولذا يسمون أشباه الرجال رجال مويضي»<sup>(٣)</sup>، فإن ذلك لا يقلل من مكانتها، ويبدو أن هذا الرأي بني على موقفها من زوجها الأول حجول الذي كان فارساً مقداماً غير أنه كان قليل الاهتمام بها، فطلبت منه الطلاق، ثم تزوجت بآبن عمها الذي كان على قدر متواضع من الشجاعة وكان مطيعاً لها طاعة عمياء وفي ذلك تقول:

أحب من دس بوسط الجماعة	يرعى غنمهم والبهم والبعارين
وإن قلت له سوا العشا قال طاعة	ذي الهوادي والسقدر والمواعين
لسواضريه مشتدة في ذراعه	مهبوب شانيني ولا الناس دارين <sup>(٤)</sup>

ويتبين لنا مما سبق أنها تزوجت مرتين، وتوضّح معلومات أخرى أنه كانت لها أخت اسمها بناء، ورد اسمها كثيراً في شعرها، وكانت تلك الأخت نفسها شاعرة<sup>(٥)</sup> غير أن شعرها لم يكن بقوة

(١) الزركلي، خير الدين. شبه الجزيرة في عهد الملك عبد الميز. ط٢. بيروت: دار العلم للملايين، ١٣٨٥هـ، ج١، ص١١١. ابن خميس، ص١١١. الخليف، ص٢٨١. المريفي، ص٣٦٧. الشهرري، ص١٢٨.

(٢) الخليف، ص٢٧٦.

(٣) المريفي، ص٣٦٣.

(٤) الشهرري، ص١٢٨ - ١٢٩.

(٥) آبن رداص، ص١١٧.



شعر مويضي، ولم تحفل بالشهرة التي حظيت بها مويضي. ومن المؤسف أن المعلومات المتاحة عنها غير دقيقة ولا تعطينا تفاصيل محددة عن حياتها، ولا تشير إلى سنة وفاتها، والحقيقة الوحيدة الثابتة عنها أنها من أبرز الشاعرات الشعبيات وأشهرهن على الإطلاق، وأقدرهن دون منازع وفقاً لرأي المهتمين بهذا النوع من الشعر<sup>(١)</sup>.

(١) السيداء، عبدالرحمن بن زيد، فتايف من المواقف والطرائف والتكتيف، ط١، الرياض: دار السيداء، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م، ج٢، ص ١٢٦. ابن رداص، ص ٩٥، ص ١٧٢. اليوسف، ص ١٨٨. المريفي، ص ٣٦٢.



## ميثاء بنت علي السلامي

ولدت ميثاء في خب اللسيب<sup>(١)</sup> عام ١٣١٠هـ / ١٨٩٢م، وفرضت عليها ظروف حياتها القاسية قول الشعر لتنفّس عن دواخلها، فقد احتواها البرؤس ولقها الشقاء وهي في سن صغيرة بعد وفاة والدها مما اضطر والدتها إلى الزواج برجل آخر تسبّب في إيذاء نفسياتها بتعامله السيئ، فاضطرت ميثاء بسبب سوء وضعها الأسري، علاوة على وحدتها، حيث لم يكن لها إخوة أو أخوات تأنس بهم- إلى الزواج برجل لم يحسن عشرتها ويصون حق أولاده منها؛ إذ تزوج بامرأة أخرى وتكرّ لها ولأولادها وأساء إليهم وطردهم جميعاً من منزله، واضطرها فقرها ووحدتها أن تستعطف ذلك الزوج اللئيم بأن يسمح لها بالإقامة في طرف مزرعته مع التزامها الكامل بإعالة أولادها ونفسها، فلم يرض بذلك، بل أصر على خروجها من مزرعته كما أخرجها من بيته<sup>(٢)</sup>.

وقد جسّدت ميثاء تجربتها تلك في قصيدة منها :

يا دحيم عقبك فرقنا الليالي      عديت حتى عن ظلال النخيلات  
شوقي تبرأ قال مالي عيالي      يقول مالي باريش العين مشهات<sup>(٣)</sup>

(١) خب اللسيب : من خُبُوب بريدة الغربية الجنوبية يقع بعد القصيمة إلى الغرب ولا يبعد عن وادي الرمة إلا حوالي أربعة كيلومترات ويبعد عن بريدة حوالي ثمانية كيلو مترات . راجع: الميودي ، محمد بن ناصر . المعجم الجغرافي للبلاد السعودية (بلاد القصيم) . الرياض: دار اليمامة ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م، ج٥، ص٢١٥٤.

(٢) اللقيديان ، سليمان بن محمد . من شعراء بريدة. (تراجم وأشعار شمية) . ط١. بريدة: مطابع السلطان للأوقفت، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م، ج٢، ص ١٧١، ص ١٧٣، ص ١٧٦.

(٣) المرجع السابق، ص ١٧٣.



وأمام هذا الواقع المر لم ترميها بدأ من الاعتماد على نفسها لتعول أولادها فالتحقت عند أصحاب مزرعة لتعمل فيها عمل الرجال (تسني<sup>(١)</sup>) وتروى<sup>(٢)</sup> وتسقي وتحصد من طلوع الفجر حتى الليل، بطعام بطنها هي وأبنائها<sup>(٣)</sup>، كما كانت تخرج في فصل الربيع للفلاة للاحتطاب من البر لصالح أهل المزرعة وترعى أغنامهم، وكانت تصطحب معها أولادها، وفي البر تحصل على الماء من بئر مألحة يقال لها هماج العقيلات، وتظل طوال يومها تقاوم البرد والتعب، ووصفت ميثاء عمق معاناتها في هذه المرحلة في البيتين الآتين :

نقلت وغداني<sup>(٤)</sup> لروس المفاالي      يادحيم تشرب من هماج العقيلات  
إلى ادبحت شمس الضحى للزوال      نفرح إلى جاغوشنا<sup>(٥)</sup> حي ممات<sup>(٦)</sup>

(١) السني: استخراج الماء من البئر باستخدام الإبل غالباً. راجع: الفنايم، عبدالرحمن بن عبدالله. المذنب. الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م، ص ٨٥ - ٨٦.

(٢) الرياسة: إطلاق الماء من البركة إلى المزرعة. راجع: السويداء، عبدالرحمن بن زيد. نجد في الأمس القريب (صور وملامح من أطر الحياة السائدة قبل ثلاثين عاماً). ط١. الرياض: دار العلوم، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م، ص ٤٧.

(٣) النقيدان، ص ١٧٤.

(٤) يلحظ استخدام كلمة وغدان وتمني أطفال، وهي مستخدمة في حائل، ويبدو أنها تسربت في شعرها بتأثير من شعر كانت تحفظه أو أنها وجدتھا تتناسب مع مسار البيت، أو أن أسرتها تنتمي إلى الشمال.

(٥) جاغوشنا: النوش؛ هم الرجال وتطلق الكلمة على الذكور صغاراً وكباراً، وهي مستخدمة في شمال نجد على الذكور كما قالت الشاعرة وتمني الرجال المحاربين، وهي تشير بذلك إلى عمق معاناتها بأن هناك خوف دائم ومع غيب الشمس نفرح إذا عاد أولادنا سالمين. تفضل بتوضيح معنى الكلمة عبدالرحمن بن زيد السويداء.

(٦) النقيدان، ص ١٧٤.

ويبدو أن وضع ميثاء في تلك الفترة، على الرغم من سوءه، كان أفضل من وضعها بعد ذلك، فقد عطف عليها أهل المزرعة فأعطوها منزلاً خراباً يقع في طرف مزرعتهم، فكانت تتوارى خجلاً عند رؤية أي زائر يأتي للمزرعة للشرب من بئرها، أو الاغتسال خاصة أولئك الذين كانوا على معرفة سابقة بها؛ لكي لا يشاهدوا سوء وضعها، وحالها هي وأولادها<sup>(١)</sup>.

ولا نعرف لماذا فكّرت ميثاء في هذه المرحلة، في أخيها من أمها «عبدالرحمن» الذي كان من تجار العقيلات المستقرين في مصر، وإن كنا نرجّح أنها أرادت أن تعتمد على نفسها أولاً، ولكن عندما ضاقت بها السبل بحثت عنه لطلب العون منه ورغم صعوبة عملية الاتصال في ذلك الوقت، إلا أنها تمكنت من معرفة مكان إقامته، فبعثت إليه تصف أحوالها في قصيدة مؤثرة جاء فيها :

يا لله يا منشي حقوق الخيال	تنبت فياض عقب ما هي محيلات
يا فارج الشدّات تفرج لحالي	يا خير تعطي عطايا جزيلات
ويا ربنا تولّ سقر كل غالي	يا لله لا تفجأ القلوب الشفيقات
يا دحيم لوتدري عن اللي جرالي	ذبحت روحك يا فتى الجود بهوات
جانا زمان ما دركوه الرجال	هجوا هجيج كنهم بيوم سطوات
يفوج من رأسي سوات الدلال	وأقول ذا اشوى من وجيه القرايات
أو دوس زلات على اهتشالي	تصل حكاياها الديار البعيدات <sup>(٢)</sup>

فما كان من أخيها وهو الذي تردد اسمه كثيراً في شعرها باسم «دحيم»، بعد أن رُق قلبه لحالها، إلا أن قدم على وجه المرعة إلى القرية التي كانت تسكن فيها، فاستأجر لها منزلاً

(١) المرجع السابق.

(٢) المرجع السابق، ص ١٧٤-١٧٥.



## نساء شهيرات من نجد

وأثنه تأثيثاً كاملاً واشترى لها ولأولادها ما يلزمهم ، ثم عيّن لهم من يقوم بالإنفاق عليهم وعاد إلى مصر<sup>(١)</sup>.

ولم تستمر سعادة ميثاء طويلاً فعاودها الشقاء يطرق بابها مجدداً ، عندما بدأت تفقد أولادها الواحد تلو الآخر ، بسبب الأمراض التي كانت منتشرة في ذلك الوقت ، فلم يبق لها سوى ابن واحد زادها شقاءً وعذاباً سفره إلى الكويت وعمله حملاً عند عم له هناك يمتحن بيع الجص ، ثم تزوج من ابنة عمه الأمر الذي زاد من استقراره في الكويت ، وتلوّعت ميثاء من بعد ابنها ومزاولته عملاً لم تكن راضية عنه ، إذ كانت تأمل أن يعمل عملاً يدرّ عليه مالاً مثل عمل خاله عبدالرحمن «عقيلي» وقد عبرت ميثاء عن اشتياقها لابنها ، وعدم رضاها عن عمله في تلك المهنة ، بقصيدة حثته فيها على العودة على أمل أن يجد فرصة للعمل في الفلاحة تقول فيها :

ذي غريبة ولا هي بمشبهات	قل له يخلّي جمع الاموال للنار
عليه طول الليل كن مودّات	والاكسير الساق ما فيه تجبار
وصدري تغلّح من كثير التنهات	يزهر كما يزفر من القدر فوار
لا جيت أصلي الفرض ما قرا التحيات	الله يجمع شملنا والي الاقدار
أشره عليك وشهرتي كبر ابانات	والى نشدنا عنك والاك حمار
أبغيك حدّار تجي به قهامات	والا بفلاح تصير من الاخيار <sup>(٢)</sup>

وتمضي حكاية هذه المرأة البائسة في سلسلة عجيبة من العذابات والشقاء ، فتواجه الديون التي تراكمت عليها ، بسبب شرائها مزرعة كانت لأبيها في السابق ، حاولت أن تستفيد مما تنتجه أرضها<sup>(٣)</sup>.

(١) المرجع السابق، ص ١٧٥.

(٢) المرجع السابق، ص ١٧٦ - ١٧٧.

(٣) المرجع السابق، ص ١٧٦.

وأخيراً توفيت ميثاء في عام ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م<sup>(١)</sup> مقدمة لنا أروع المثل في صبر المرأة وكفاحها، وعدم استسلامها لضغوط الحياة ، كما تركت لنا ميثاء قصائدها الشعرية التي تحوي الكثير من الحكمة وتحفل بروح المعاناة، وتتصف بالعمق وبعد النظر<sup>(٢)</sup>، تعكس تجربتها العميقة التي أوردنا طرقاً منها.

---

(١) المرجع السابق، ص ١٧٣.

(٢) المرجع السابق.



## نورة بنت سليمان بن فهد الرهيط

ولدت في عام ١٣٤٤هـ / ١٩٢٥م في مدينة عنيزة<sup>(١)</sup> وتعلّمت على يد والدها مبادئ القراءة والكتابة وعلوم الدين عامة، حيث كان والدها من طلبة العلم عند الشيخ عبدالرحمن الناصر السعدي<sup>(٢)</sup>.

وفي عام ١٣٦٠هـ / ١٩٤١م على وجه التقريب - وهي في السادسة عشرة من عمرها فتحت كُتَّاباً للفتيات في منزلها التحق به في بداية الأمر عدد قليل منهن، ثم ذاعت شهرتها داخل مجتمع عنيزة، وأصبح الإقبال على (كُتَّاب نورة الرهيط) كبيراً، الذي ظل طوال فترة الستينات والسبعينات الهجرية يمارس دوره التعليمي داخل المجتمع النسائي في عنيزة، وتخرّج فيه عدد كبير من الطالبات<sup>(٣)</sup>.

وكانت طريقة التدريس المتبعة في كُتَّاب نورة هي الطريقة نفسها السائدة في كتاتيب منطقة نجد في ذلك الوقت، وهي تقوم على التركيز على حفظ القرآن الكريم ومعرفة بعض الأمور الشرعية عن طريق دراسة التوحيد والفقه، وتعلم مبادئ القراءة والكتابة<sup>(٤)</sup>، أما وقت الدراسة فكان على فترتين: صباحية ومساءلية<sup>(٥)</sup>.

(١) العتيبي، فاطمة. «السيدة العنيزة، المهيبة تعليم البنات، ص ١، ع ١ (رجب ١٤١٨هـ) ص ٣١.

(٢) «حوار عمره ربع قرن مع رائدة التعليم بعنيزة الجزيرة، ع ٤٤٢٧ (الأحد ١٨ صفر ١٤٠٥هـ / ١١ نوفمبر ١٩٨٤م) ص ٩.

(٣) المرجع السابق، العتيبي، ص ٣١.

(٤) «حوار عمره ربع قرن مع رائدة التعليم بعنيزة ص ٩.

(٥) العتيبي، ص ٣١.

ويلحظ أن نورة لم تكن تشترط أجراً على الطالبات، إلا أنهن كن يقدمن لها أشياء رمزية دليلاً على شكرهن<sup>(١)</sup>، تمثلت في صاع من البر صيفاً، وقليل من الحطب شتاء<sup>(٢)</sup>.

وعندما صدر القرار السامي بإنشاء الرئاسة العامة لتعليم البنات وافتتاح مدارس البنات النظامية، كانت نورة الرهيط من أوائل الملمات اللاتي بدأن مسيرة التعليم النظامي في عنيزة، حيث عُينت معلمة في المدرسة الابتدائية الأولى بتاريخ ٦ رمضان ١٣٨٠هـ / ٢١ فبراير ١٩٦١م<sup>(٣)</sup>؛ لأن الرئاسة رأت أنها ذات مؤهل علمي يعادل الصف الخامس الابتدائي، فأتاحت لها ولمثيلاتها العمل بمدارسها بهذا القدر القليل من العلم؛ تشجيعاً للفتاة السعودية لممارسة العمل، ومن جانبها حرصت نورة على استكمال تعليمها فحصلت على الشهادة الابتدائية عن طريق المنازل من المدرسة نفسها عام ١٣٨٣هـ / ١٩٦٤م<sup>(٤)</sup>.

وتدرجت نورة في سلك التعليم النظامي معلمة لمدة ست سنوات، ثم مساعدة مديرة في الدراسة الصباحية إلى جانب عملها مديرة للمدرسة الأولى لمحو الأمية بعنيزة من عام ١٣٩٢هـ / ١٩٧٣م إلى عام ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م، بعدها تركت العمل المسائي واستمرت في العمل الصباحي إلى عام ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م، حيث أحيلت على التقاعد بعد تجديد لها دام خمس سنوات<sup>(٥)</sup>، وفي عام ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م توفيت<sup>(٦)</sup> عن عمر يناهز الواحد والستين.

---

(١) حوار عمره ربع قرن مع رائدة التعليم بعنيزة، ص ٩.

(٢) العتيبي، ص ٣١.

(٣) المرجع السابق.

(٤) حوار عمره ربع قرن مع رائدة التعليم بعنيزة، ص ٩، العتيبي، ص ٣١.

(٥) المرجع السابق.

(٦) العتيبي، ص ٣١.



## نورة بنت عبد الرحمن بن فيصل آل سعود

تعد نورة كبرى شقيقات الملك عبد العزيز<sup>(١)</sup> وكان ميلادها في عام ١٢٩٢هـ / ١٨٧٥م في مدينة الرياض، فهي بالتالي تكبر الملك عبد العزيز بسنة واحدة<sup>(٢)</sup>، وارتبطت نورة بأخيها عبد العزيز برباط وثيق منذ طفولتها المبكرة إذ كانت تشاركه اللعب<sup>(٣)</sup>.

وكانت رفيقته عند خروج الإمام عبد الرحمن بأسرته من الرياض في أعقاب موقعة المليداء ١٣٠٨هـ / ١٨٩١م<sup>(٤)</sup>.

وبعد سنوات من استقرار أسرة الإمام عبد الرحمن في الكويت كانت نورة عاملاً مهماً في شحذ همّة أخيها عبد العزيز في السعي نحو استعادة ملك آبائه، فوفقاً للمعلومات المتاحة فقد كانت هي التي حثته على تكرار المحاولة لاستعادة الرياض بعد أن أخفق في المرة الأولى، فأخذت تقوّي من عزيمته وإرادته<sup>(٥)</sup>، وعندما عزم على الخروج من الكويت بصحبه لاستعادة الرياض، بكّت والدته بكاءً حاراً وحاولت أن تثنيه عن قصده، غير أن نورة شجّته<sup>(٦)</sup>. وهو الأمر الذي انتهى إلى نجاح عبد العزيز ذلك النجاح المعروف تاريخياً.

(١) الزركلي، خير الدين، شبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز، ط٢، بيروت: دار العلم للملايين ١٩٨٥م، ج١، ص ٧٨.

(٢) Lacey, Robert. The Kingdom. (Arabian of the House of Saud), London: Hutchinson, 1981, P91.

(٣) الحفناوي، مصطفى، ابن سعود (سياسته، حروبه، مطامحه)، ط١، القاهرة: المطبعة المصرية، ١٣٥٢هـ / ١٩٣٤م، ص ٣٠.

(٤) فيليبي، سانت جون. الذكري العربية الذهبية. ترجمة مصطفى كمال فايد. القاهرة: مطبعة الاعتماد، ١٣٧٢م / ١٩٥٣م، ص ٩.

(٥) الزركلي، ص ٧٨.

(٦) الحفناوي، ص ٥١.



والموقف السابق يدل على أن نورة كان لها دور في تثبيت الملك عبدالعزيز على موقفه، وهو جزء من مواقفها المساندة لأخيها خلال إقامة الأسرة في الكويت<sup>(١)</sup>.

وعندما استرد الملك عبد العزيز الرياض واستقر فيها، وعادت أسرته إليها، برز دور نورة مؤثراً في كثير من جوانب الحياة الاجتماعية والسياسية، ومن نماذج ذلك ما يأتي:

أولاً: أنها كانت عامل ترابط بين آل سعود عندما وافقت على الزواج من سعود بن عبد العزيز بن سعود بن فيصل بن تركي والملقب بسعود الكبير، فوفقاً للمعلومات التاريخية فإن الأخير كان على خلاف مع أخيه الملك عبدالعزيز<sup>(٢)</sup>، وفي هذا الصدد كان زواجها هذا أسمى رمز للمصالحة بين عبد العزيز وأبناء عمومته<sup>(٣)</sup>، والرجح أن زواجها كان في عام ١٣٢١هـ / ١٩٠٤م لأنه العام الذي انضم فيه سعود الكبير إلى الملك عبد العزيز بعد هزيمته في معسكر عبد العزيز بن متعب بن رشيد<sup>(٤)</sup>.

وعلى الرغم من أن استمرار خلاف سعود الكبير مع الملك عبد العزيز فترة من الوقت<sup>(٥)</sup>، إلا أنه عاد في عام ١٣٣٠هـ / ١٩١٢م ليصبح من أشد المقربين والمخلصين

Lacey PP 91. 92 (١)

(٢) فيليبي، الذكرى العربية الذهبية، ص ٣٦٤. Philby, H. St. John. Saudi Arabia. Beirut: Lebanon Book shop.

1988, P231. Holden, David & Richard Johns. The House of Saud. London: Sidgwick & Jackson, 1981 P101.

The Kingdom, P 96. (3)

(٤) ابن هذلول، سعود. تاريخ ملوك آل سعود. ط١ الرياض: مطابع الرياض، ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م، ص ٦٨

Philby. Saudi Arabia. P245.

(٥) فيليبي، سانت فيون. بعثة إلى نجد (١٣٣٦-١٣٣٧هـ/١٩١٧-١٩١٨م). قدم له تاريخياً وترجمه وعلق عليه عبد الله الصالح العثيمين. ط١ الرياض: مكتبة الميكان، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م، ص ١٢٢ وهامشها. فيليبي، الذكرى العربية الذهبية، ص ٣٦٤. Lacey. PP 96 - 97.



له<sup>(١)</sup>، ونرجح من جانبنا أن من العوامل التي أدت إلى هذا التحول في موقف سعود هو تأثير نورة فيه إذ كان يكن لها حباً شديداً، وتدلل مواقفها معه على حكمتها وتعقلها ورغبتها في رأب الصدع بينه وبين أخيها<sup>(٢)</sup>، كما أنه من جانب آخر ساعد زواج نورة من سعود الكبير أخاها الملك عبدالعزيز على استقطاب قبيلة العجمان التي كانت تحترم نورة وتقدرها اعتباراً لأواصر القرى حيث إن والده زوجها من هذه القبيلة<sup>(٣)</sup>.

ثانياً: أنها جنببت أخاها مشاكل وشؤون القصر الداخلية طوال وجودها، خاصة في السنوات الأخيرة من حياتها، فكانت تحل مشاكل القصر وتتدبر الحلول التي تنهي تلك المشاكل<sup>(٤)</sup>.

ثالثاً: أنها كانت تشرف على تسيير أمور نساء العائلة<sup>(٥)</sup>.

رابعاً: أنها كانت تشفع عند الملك عبد العزيز لكثير من المحتاجين، ومن لهم مشاكل تحتاج إلى حل<sup>(٦)</sup>.

(١) فيليبي، الذكرى المئوية الذهبية، ص ٣٦٤. Philby.Saudi Arabia, P258.

(٢) انظر الحادثة التي ذكرها ليسبي (97 P) وقد ذكرها هارولد ديكسون (Dickson. H. R. P. Kuwait and her Neighbours. London: George Allen and Unwin LTD. 1986. PP259 - 261) باختلاف في التاريخ والظروف، وفي اعتقادنا أنها حادثة واحدة، وما ذكره ليسبي هو المرجع.

(٣) والدة سعود الكبير هي وضعى بنت حزام بن حطين. راجع: Dickson P 86 & P 258.

(٤) الزركلي، ص ٧٨. 37 P. Howarth. David. The Desert King(A life of Ibn Saud), London: Collins, 1964.

(٥) Lacey. P 282.

(٦) التويجري، عبد العزيز بن عبد المحسن. لسراة الليل هتف الصباح. ط٢. لندن: رياض الريس ١٩٩٧م، ص ٦٩٩.

خامساً : أن الملك عبد العزيز كان يستشيرها في كثير من الأمور<sup>(١)</sup> وكان يلجأ إليها «ليتحدث معها كثيراً ويبحث أموراً كثيرة من شؤونه»<sup>(٢)</sup> «ويبوح بأسراره لها ويأتمنها على تلك الأسرار»<sup>(٣)</sup>.

سادساً : أن الملك عبد العزيز كان يعتمد عليها في بعض الجوانب التي تخص شؤون القبائل، خاصة ما يتعلق بالنساء اللاتي لهن صلات بأفراد من شيوخ القبائل وذوي السلطة في المجتمع، فقد وجهها في رسالة بعث بها إليها بأن تهتم بوالدة ضيدان بن حثلين، من العجمان، فكان جوابها عليه برسالة بتاريخ ٧ المحرم ١٣٣٩هـ / ٢٠ سبتمبر ١٩٢٠م جاء فيها: «تذكر أدام الله وجودك من طرف أم ضيدان والذي جنا بكم يوصي عليها إن شاء الله ما أمرتم على الرأس وهي الآن عندنا»<sup>(٤)</sup>.

سابعاً : أنها مارست بشخصيتها المميزة واجبات السيدة الأولى فكانت تستقبل زائرات الرياض من الأجنيبيات، وتأذن لهن بزيارة ورؤية معالم معينة فيها<sup>(٥)</sup>.

---

(١) Dickson, P 259.

(٢) دي غوري، جبرالد، فيصل، ملك المملكة العربية السعودية، ترجمة فهمي شما، عمان: المطبعة الأردنية، ص ٨٥.

(٣) Lacey, P 91.

(٤) رسالة خطية من نورة بنت عبد الرحمن الفيصل إلى الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن في ٧ المحرم ١٣٣٩هـ، نقلًا عن التويجري، ص ٥١٨ - ٥١٩.

(٥) Dickson, P 400 & P 403.



## نساء شهيرات من نجد

ثامناً: أنها كانت تهتم بتسمية قدرات الأطفال، وتوسيع مداركهم العلمية وتحفيزهم على التعلم، ويبدو ذلك من اهتمامها بالأطفال الذين يختمون القرآن إذ كانت تكافئهم على فعلهم<sup>(١)</sup>.

وهذه الأدوار المؤثرة التي كانت تؤديها نورة هي ناتج علاقتها الوثيقة بالملك عبد العزيز، وهي علاقة امتزجت فيها الأخوة بالصدقة بكل ما تحمله من مضامين المنشورة وأخذ الرأي وبث المهوم والنصح، ودليل ذلك أن الملك عبد العزيز كان يزورها يومياً<sup>(٢)</sup> ويحرص بشدة على أن لا يمر يوم دون زيارتها<sup>(٣)</sup>.

كما يدل على قوة العلاقة ومتانة الرابطة بينهما أنه «في الثلاثينات عندما وصل الهاتف إلى الرياض قام المهندسون بمد أول خط هاتفي بين قصر عبد العزيز وقصر شقيقته نورة»<sup>(٤)</sup>.

كما يدخل في هذا المضمار أن نورة كانت تكاشف الملك عبد العزيز بكل الأمور دون خوف أو تردد نستشف ذلك من رسالة بعثتها إليه في رمضان ١٣٣٠هـ / أغسطس ١٩١٢م رداً على رسالة منه تقول فيها: «موجب الخط إبلاغ السلام، والسؤال عن عزيز خاطركم، كذلك أخذنا كتابك المكرم مسرورين بسلامتكم وعافيتكم، وما ذكرتم كان معلوماً خصوصاً طول الله عمرك أننا نسيء الظن فيك هي عين الحقيقة، ولا هو بسوء ظن، ولكن طول الله عمرك شرهه عليك، البيوت التي غيرنا ما غفلت عنهم بشيء، عسى الله يديم وجودك، أنت خابر مالنا إلا الله ثم أنت، إذا ما فكرت في أحوالنا من يفكر فيها»<sup>(٥)</sup>.

(١) الرويشد، قصر الحكم في الرياض، ص ١٢٥.

(٢) الزركلي، ص ٧٨، ج ٢، ص ٤٢٦. De. Gaury, Gerald Arabia Phoenix, London: George G. Harrap & Company 1948, P 89.

(٣) دي غوري، فيصل، ص ٨٥.

(٤) Lacey P 81.

(٥) رسالة خطية من نورة بنت عبد الرحمن الفيصل إلى الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن في رمضان ١٣٣٠هـ / أغسطس

ولذلك فلا عجب أن تحظى نورة بمكانة خاصة عند الملك عبد العزيز لم تحظ بها أي امرأة أخرى في عصرها، وكعادة الرجل النجدي كان الملك عبد العزيز يعتزي بها حيث يردّد: «أنا أخو نورة» وفي حالات غضبه الشديد يكتئب بها حيث يقول: «أنا أخو الأثور المعزي»<sup>(١)</sup>.

ومن المؤكد أن اعتزاز عبد العزيز بنورة كانت أشد وأقوى من هذه العادة التي أكسبتها الأخت المميزة عزوة أخرى.

وقد لفتت شخصيتها وعلاقتها المتميزة مع أخيها، والتي أتاحت لها أن تقوم بدور مؤثر في كثير من جوانب الحياة في عهد الملك عبد العزيز - أنظار كثير من المؤرخين والباحثين خاصة أولئك الذين أتيح لهم مقابلتها أو السماع عنها عن قرب، فقيوليت ديكسون Violet Dickson التي قابلتها في عام ١٣٥٦هـ / ١٩٣٧م مع بعض نساء الملك عبد العزيز أعجبت بها بصورة خاصة ووصفتها بأنها: «من أكثر النساء اللاتي قابلتهن جاذبية ومرحاً»<sup>(٢)</sup>، وأنها من: «أهم الشخصيات في الجزيرة العربية»<sup>(٣)</sup> وكذلك أنها تعد: «من أجمل وأعظم وأشهر البنات في كل عصر»<sup>(٤)</sup>.

وأما هاري سنت جون فيلبي H.St. John Philby فقال عنها: «كانت السيدة الأولى في بلدها»<sup>(٥)</sup>.

← ١٩١٢م، نقلاً عن التيجيري، ص ٦٩٨ - ٦٩٩.

(١) الزركلي، ج٢، ص ٦٥١.

(٢) Dickson, P 414.

(٣) Ibid.

(٤) Ibid, P 415.

(٥) الذكرى المربية الذهبية، ص ٢٨٠.



ويسجل ديفيد هاوارث David Howarth انطباعه عنها بالقول: «أبدى ابن سعود اهتماماً ورعاية لأخته نورة طوال حياته»<sup>(١)</sup>.

أما فيما يخص جوانب حياتها وشخصيتها، فإن زوجها من سعود الكبير أثمر عن محمد<sup>(٢)</sup> وحصة<sup>(٣)</sup> والجوهرة<sup>(٤)</sup>.

ومن الصفات التي تميزت بها شخصيتها أنها كانت تتمتع بالحصافة والحكمة ورجاحة العقل والدين والورع والفضل<sup>(٥)</sup>، وهي تشبه بشخصيتها وأخلاقها وكرمها شقيقها الملك عبد العزيز<sup>(٦)</sup>.

كما أنها كانت متفتحة الذهن تتماشى في سلوكها مع تطورات العصر، فعلى سبيل المثال كانت تملك الهاتف أداة ضرورية مفيدة، ففي نص ترويه فيوليت ديكسون تذكر أنها خلال زيارتها لها رن الهاتف فقامت إحدى الخاديمات بالرد على المتحدث، وبعد انتهاء المحادثة الهاتفية، قالت فيوليت معلقة إنها تتزعج من الهاتف فردت نورة: «لا إنها رائعة، لست أدري إذا كنا نستطيع البقاء بدونها»<sup>(٧)</sup>.

The Desert King, P 37. (١)

شيلي، الذكرى المئوية الذهبية ص ٣٦٤. Dickson, P 400

(٢) حديث مع هيا بنت عبد الله بن محمد آل شيعان في يوم الإثنين ٢٩ المحرم ١٤١٩هـ / ٢٥ مايو ١٩٩٨م. الرياض.

(٤) في عام ١٣٥٦هـ / ١٩٣٧م كانت الجوهرة زوجة لفصل بن عبد العزيز (الملك فيما بعد) راجع: Dickson, P 400

(٥) العبد المحسن، إبراهيم بن عبيد. تذكرة أولي النهي والعرفان بأيام الله الواحد الديان وذكر حوادث الزمان. ط١.

الرياض: علي الحمد الصالحي، دت، ج٣، ص ١٩١. De Gaury. Arabia Phoenix, P 89.

Dickson, P 259. (٦)

Ibid, P 402. (٧)

إضافة إلى ذلك كانت تتمتع بروح تتم عن معرفة جيدة بسلوكيات التعامل مع الآخرين<sup>(١)</sup>. وبعد هذه الحياة الحافلة بالعطاء والمشاركة والتميز، توفيت الأميرة نورة عن عمر يناهز السابعة والسبعين في عام ١٣٦٨هـ / ١٩٤٩م<sup>(٢)</sup>. وذكر فيليب أن وفاتها كانت في شوال ١٣٦٩هـ / يوليو ١٩٥٠م<sup>(٣)</sup>. ودققت في مقبرة العود<sup>(٤)</sup>، وأثرت وفاتها على مجريات الاحتفال بمرور خمسين عاماً على استعادة الرياض<sup>(٥)</sup>.

---

(١) انظر على سبيل المثال حوارها مع فيوليت ديكسون عندما أبدت إعجابها بالخلق الذي ترتديه وكذلك ثوبها. وهو

سلوك يتم عن تواضعها ومحاولتها أن تشمرها بالقرب منها. راجع: Dickson, P 408.

(٢) النميمي، محمد أمين. نسب أسرة آل سعود. أوراق مخطومة محفوظة في دارة الملك عبدالعزيز. الرياض، ص ١٢.

(٣) فيليب، الذكرى العربية الذهبية، ص ٣٦٥.

(٤) دي غوري، فيصل، ص ١١٤.

(٥) Lacey, P 298.



## نورة بنت عبدالعزيز بن إبراهيم الحجي

ولدت نورة في عام ١٣٠٩هـ / ١٨٩١م في بلدة ثرمداء، إحدى بلدان إقليم الوشم، ومنذ لحظات قدومها إلى الدنيا اكتنفها الألم والشقاء، فقد توفي والدها وهي صغيرة فقامت بتربيتها عماتها، ومع ظروف اليتيم ونشأة الحرمان قبلت الزواج من ابن عمها سعد بن حجي على الرغم من صغر سنها، لكن هذا الزوج أعطاهما ما لم يعطها الآخرون وهو العلم حيث، تعلمت على يديه العلوم الشرعية وحفظت القرآن الكريم.

ومرة أخرى، يسود حياتها عدم الاستقرار عندما طُلقت من زوجها فتوجّهت إلى الخرمة لتقيم عند أخيها، وهناك تزوجت من سليمان الدميحي، وأنجبت له: محمداً، وعمر، وفاطمة، وعائشة.

وشرعت نورة في موطنها الجديد في ممارسة دورها التعليمي في عام ١٣٤٧هـ / ١٩٢٨م فوظفت ما تملكه من علم، لتعليم جيل من الفتيات في منزلها الذي اتخذت منه «كتاباً» لتعليم الصغيرات منهن مبادئ القراءة والكتابة، والقرآن الكريم، والعلوم الشرعية مثل: التوحيد، والفقه، والحديث.

وكحال الكتاتيب في ذلك الوقت وما يمارس داخلها، كانت الفتيات الصغيرات يقمن ببيعض الأعمال المنزلية الخفيفة أثناء التدريس، التي تعد جزءاً من النشاط التعليمي الذي يطبق حالياً لإعداد الطالبة «الأم - الزوجة».

وقد كانت نورة الحجي تقوم بعملها السابق تطوعاً لوجه الله لاتأخذ أجراً عليه. ومما يدل على حجم الدور الذي أدته نورة في مجتمع الخرمة هو عدد طالباتها اللاتي بلغ عددهن في بدء افتتاح كتابها خمساً وأربعين طالبة، وعمدت نورة عندما ازداد عدد الطالبات إلى الاستعانة بأخريات للتدريس معها، من بينهن بناتها، ومجموعة من طالباتها النجيبات اللاتي تحصّلن على قدر وافٍ من العلم.



---

كما أن أخريات من طالباتها اللاتي ختمن القرآن الكريم قمن بفتح كتابات خاصة بهن، من بينهن سارة السبيعي.

وامتد تأثيرها في مجال التعليم إلى مجتمع البنين إذ سار أحد أبنائها وهو محمد، على خطى والدته فافتتح كتاباً، تخرج فيه عدد من حفظة كتاب الله، إضافة إلى عمله إماماً وخطيباً في مسجد الهجرة بالخرمة.

وقد توفيت نورة - رحمها الله - في عام ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م<sup>(١)</sup> عن عمر يناهز الخامسة والتسعين بعد حياة حافلة بالأعمال الجليلة، وألسنة الناس تلهج لها بالذكر والثناء والدعاء لها بالرحمة.

---

١ - المعلومات مستقاة من عبد الكريم بن محمد بن سليمان الدميحي (حفيد المترجم لها).



## نورة بنت عبدالعزيز بن حمد بن معمر

ولدت على وجه الترجيح في أواخر العقد الثالث، أو أوائل العقد الرابع من القرن الثالث عشر الهجري، ابنة لعبد العزيز بن حمد بن ناصر بن عثمان بن معمر<sup>(١)</sup>.

وعاشت نورة فترة من طفولتها مع والدتها وأختها سارة<sup>(٢)</sup> تحت رعاية عبدالله بن إبراهيم بن معمر أمير سدوس بعد خروج والدها إلى البحرين بعد سقوط الدرعية عام ١٢٣٢هـ / ١٨١٨م<sup>(٣)</sup>.

وعندما استقرت أحوال نجد عقب رحيل الغزاة عنها ، عاد والدها فحملها وبقيت عائلته إلى البحرين، حيث أقاموا فيها إلى حين وفاته في عام ١٢٤٤هـ / ١٨٢٨م، فرجعت مع أخيها عبدالله وبقيت أفراد عائلتها إلى الرياض لتستقر فيها<sup>(٤)</sup>. واشتهرت نورة بحب الخير فقد أوقفت شجرة نخيل في الرياض على الفقراء ، كما أوقفت كتباً على طلاب العلم من بينها كتاب «الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان» وكتاب «التوحيد» لابن تيمية<sup>(٥)</sup>. وكانت وفاتها في مدينة الرياض عام ١٢٨٧هـ / ١٨٧٠م طبقاً لتاريخ وصيتها المؤرخة في ذلك العام<sup>(٦)</sup>.

(١) وكتب لي مشاري بن فيصل بن عبد الرحمن المعمر بأنه لا تتوافر أي معلومات عن ابنة بهذا الاسم لعبد العزيز بن حمد بن ناصر بن معمر. وهو يبيّن شكه على أن الأسماء في عائلة المعمر متكررة وأن الوصايا لا توضح الاسم كاملاً.

(٢) أشرنا إليها في ترجمة الجوهرة بنت فيصل بن تركي (ص ٢٢) حيث إنها والدتها.

(٣) ابن معمر، عبد المحسن بن محمد بن عبدالعزيز. إمارة العيينة وتاريخ آل معمر. ط ١. القاهرة: دار الأمين. ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م، ص ٤٢٠.

(٤) ابن بشر، عثمان بن عبدالله. عنوان المجد في تاريخ نجد. حققه وعلّق عليه عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ. ط ٤. الرياض: دار الملك عبدالعزيز. ١٤٠٢هـ / ١٩٨٣م، ج ٢، ص ٦٧. ابن معمر، ص ٤٢٠.

(٥) ابن معمر، ص ٤٢٠.

(٦) المرجع السابق.

## نورة بنت عبدالله بن علي بن رشيد

ابنة عبدالله بن علي بن رشيد الذي آل إليه حكم حائل خلال الفترة من ١٢٥١ - ١٨٣٥ م إلى ١٢٦٣ هـ - ١٨٤٧ م من زوجته سلمى ابنة الأمير محمد بن عبدالمحسن بن علي (ت ١٢٢٤ هـ / ١٨١٩ م)<sup>(١)</sup>، وبحكم هذا الانتماء ولدت نورة في حائل، في آخر العقد الخامس من القرن الثالث عشر الهجري على وجه الترجيح<sup>(٢)</sup>.

ولعلها سميت بنورة تيمناً باسم عمتها نورة بنت علي بن رشيد، شقيقة والدها.

نشأت في بيت إمارة، وحظيت برعاية والديها، وكانت في طفولتها ترتبط بملاقة حميمة مع شقيقها الأصغر محمد فكانت: «شقيقته المحبوبة ورفيقة صباه»<sup>(٣)</sup>.

وعندما بلغ محمد مبلغ الرجال وتولى شؤون الإمارة الرشيدية كان كثيراً ما يعتزي<sup>(٤)</sup> بها في جلّ موافقه الرجولية والبطولية، وإذا قصد بشفاعة أو طلب خوطب

(١) العثيمين، عبدالله الصالح. نشأة إمارة آل رشيد. ط٢. الرياض: مطابع الشريف، ١٤١١هـ / ١٩٩١م، هامش ص٥٦.

(٢) اعتمدنا في الترجيح على ترتيب الأحداث وفق تسلسلها المنطقي، فقد أكد فهد المارك (تليقه على تاريخ بيت ابن رشيد لمؤمل، العرب، ١٠ ج٨، ص ٨٧٦، محرم وصفر ١٢٩٦هـ / يناير - فبراير ١٩٧٦م) ص ٥٦٤ على أن زواج عبدالله بن رشيد من سلمى كان بعد عام ١٢٣٤هـ / ١٨١٩م وكان عبدالله بن رشيد قد تزوج من منيرة الجبر أم ابنه طلال ومتعب في الرياض قبل عام ١٢٣٨هـ / ١٨٢٢م، (العثيمين، هامش ص ٩٧) ومن المروف أن طلالاً ومتعباً أكبر سنّاً من محمد أخيهما، وشقيق نورة الذي توفي في عام ١٢١٥هـ / ١٨٩٧م وله من العمر ثلاثة وستون أي أن ولادته كانت في عام ١٢٥٢هـ / ١٨٣٦م على وجه التقريب، وثبتت المعلومات التاريخية أن نورة كانت قريبة جداً من شقيقها محمد في طفولته مما يدلّ على أنهما كانا متقاربين في السن. (نولده، إدوارد، البارون)، الأوضاع السياسية في وسط الجزيرة العربية عند نهاية القرن التاسع عشر (حائل - القصيم - الرياض) منس رحلة البارون إدوارد نولده مبعوث روسيا إلى نجد عام ١٨٩٢م/١٢١٠هـ تقديم وتحرير عوض الياضي. ط١. واشنطن د. سي : دار بلاد العرب، ١٩٩٧م، ص ٧٢.

(٣) نولده، ص ٧٣.

(٤) ذكر مترجم كتاب ج. ج. لوييمر (دليل الخليج. القسم التاريخي. البوحة: الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني، ١٩٢٥هـ/١٩٧٥م، ج ٢، ص ١٦٨٣). أن محمد بن رشيد كان معتاداً على القسم باسم شقيقته نورة لتأكيد ما يقول، والصواب أنه كان يعتزي بها.



بهـ"أخو نورة"<sup>(١)</sup>، ويؤكد هذا الاعتزاء على ماكانت تتمتع به نورة من أخلاق وصفات حسنة، علاوةً على قربها الشديد منه.

كما وصفت بالجمال، واشتهرت بذلك بين سكان شبه الجزيرة العربية<sup>(٢)</sup>، والمرجح أن خصالها الحميدة وجمالها، ومكانتها الاجتماعية وشرف نسبها<sup>(٣)</sup> هي التي دفعت الإمام فيصل بن تركي (١٢٥٠ - ١٢٥٤ هـ / ١٨٣٤ - ١٨٣٨ م) (١٢٥٩ - ١٢٨٢ هـ / ١٨٤٣ - ١٨٦٥ م) إلى خطبتها لابنه عبد الله من والدها عبد الله بن رشيد، الذي كان يرتبط به بعلاقة جيدة، وكان ذلك في فترة بين عامي ١٢٥٩ / ١٨٤٣ م و١٢٦٠ / ١٨٤٤ م على وجه التقريب<sup>(٤)</sup>، عندما كان عبد الله بن رشيد في زيارة للرياض، فوافق على طلب الإمام فيصل مشروطاً أن يتم الزواج في حائل<sup>(٥)</sup>، فكان له ما أراد وبعد أن تمت مراسم الزواج، توجهت نورة إلى الرياض في صحبة أخيها الأكبر طلال، كما يذكر ضاري بن فهيد الرشيد<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر على سبيل المثال موافقه مع كل من الشعراء مفضي السلمي، وخلف بن زويد آل رخيص، وإبراهيم بن محمد البضناني، عند: السويداء، عبدالرحمن بن زيد. فتايات من المواقف والطرائف والتذكيت، ط٢. الرياض: دار السويداء، ١٤١٦هـ/١٩٩٦م، ج٢، ص ٥٨ - ٥٩، ص ٢٠٩. السويداء، عبد الرحمن بن زيد. من شعراء الجبل الماميين. ط١. الرياض: دار السويداء، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م، ج٢، ص ١٠.

(٢) نولده، ص ٧٣. وهذه مبالغة منه، فمثل شهرة جمالها كانت قاصرة على منطقة نجد.

(٣) النسيمين، ص ١٥٩ - ١٦٠.

(٤) لأن الزواج تم قبل موقعة الجوى التي حدثت بين أهل القصيم وعبدالله بن رشيد في رمضان ١٢٦١هـ/ سبتمبر ١٨٤٥م، راجع: الرشيد، ضاري بن فهيد. نبذة تاريخية عن نجد، أملاها ضاري الرشيد وكتبها وديع البستاني، الرياض: دار الإمامة، ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م، ص ٨٩ - ٩٤. ولتفاصيل الموقعة، راجع: السلمان، محمد بن عبدالله بن سليمان. الأحوال السياسية في القصيم في عهد الدولة السعودية الثانية (١٢٣٨ - ١٣٠٩هـ/ ١٨٢٣ - ١٨٩١م). ط١. عنيزة: المطابع الوطنية للأوقست، ١٤٠٧ - ١٤٠٨هـ / ١٩٨٧ - ١٩٨٨م، ص ١٥٥ - ١٥٩. العثيمين. ص ٢٤٣ - ٢٤٧.

(٥) الرشيد، ص ٨٩. وجانب الصواب عبدالعزيز عبدالغني إبراهيم (أمراء وغزاة: قصة الحدود والسيادة الإقليمية في الخليج)، لندن: دار الساقي ١٩٨٨م، ص ١٥٠. عندما ذكر بأن الإمام فيصل بن تركي هو من تزوج نورة.

(٦) نبذة تاريخية عن نجد، ص ١٠٢.

ويعد زواج نورة من عبدالله بن فيصل بن تركي «استثنائياً» في أسرة آل رشيد، لوقوعه خارج إطار الأسرة والقبيلة، إذ كانت المصاهرة تتم عادة في محيطهما وفقاً للتقاليد السائدة آنذاك<sup>(١)</sup>. وقد عزّز هذا الزواج علاقة أسرة آل رشيد بآل سعود، وقوّى من نفوذ عبدالله بن رشيد على الأخص، ومن سطوته أمام أعدائه بحكم علاقته بالإمام فيصل التي ازدادت رسوخاً بهذا الزواج، ونستشهد بموقف أهالي القصيم الذين كانوا على عدااء معه<sup>(٢)</sup>، إذ أفزعهم خبر زواج نورة من ابن الإمام فيصل، وأيقنوا بأن الإمام فيصل سوف يكون مع عبدالله بن رشيد وأصبحوا يرددون: «صار معه علينا في كل حال»<sup>(٣)</sup>. ورغم أن نورة قد أنجبت لعبد الله ابنه تركي<sup>(٤)</sup>، إلا أن هناك خلافاً بين المؤرخين حول حياتها معه، فمنهم

(١) Al- Rasheed Madwi Talal . The Political System of A north Arabian Chiefdom , (١) The Rashidi Amirs of Hall(1836-1921), P. H. D. Cambridge: The University of Cambridge . 1988, P186.

(٢) راجع تفاصيل توتر العلاقة بينهما عند: العثيمين، ص ٢٣١ - ٢٥١. السلمان، ص ١٥٤-١٦٢.

(٣) الرشيد، نبذة تاريخية عن نجد، ص ٨٩ - ٩٠. ولا ننفل أيضاً زواج ابنه طلال بعد ذلك من الجوهرة بنت الإمام فيصل بن تركي. انظر ترجمة الجوهرة بنت فيصل ص ٢٢.

Palgrave William Gifford. Narrative of Ayear's Journey through Central and Eastern Arabia (1863 - 1862), London & Cambridge: Macmillan and Co.1865, Vol. I. P135.

(٤) العثيمين، هامش، ص ١٦٠. ذكر هاري سنت جون فيليب H. St. John Philby (الذكرى العربية الذهبية. ترجمة مصطفى كمال فايد. القاهرة: مطبعة الاعتماد، ١٢٧٢هـ / ١٩٥٢م، ص ٢٦٢). وتيمه العثيمين (هامش ص ١٦٠) في ذلك فذكر أن (تركي) توفي صغيراً، وظاهر العبارة توحى بأنه توفي طفلاً، إلا إذا كان المقصود بأنه توفي صغير السن بمعنى أنه كان شاباً، إذ إن المصادر تؤكد على أن تركي كان مع والده عندما سار إلى العثمانيين في الأحساء عام ١٢٨٨هـ / ١٨٧١م، وهرب مع والده وعمه محمد بعد ذلك إلى الرياض، وكان مع والده وعمه عبد الرحمن عندما توجهوا للإقامة في حائل عام ١٣٠٥هـ / ١٨٨٧م، وتوفي في حائل عام ١٣٠٧هـ / ١٨٨٩م، وهو كفيف كما تؤكد الرواية الشفافية، وبحساب المدة الزمنية بين ولادته التي ترجّح أنها بعد عام ١٢٦٠هـ / ١٨٤٤م أو ما بعده (اعتماداً على تاريخ زواج والده من والدته) ووفاته في عام ١٣٠٧هـ / ١٨٨٩م، كان في الأربعينات من عمره، ولم يكن له عقب. راجع: - الياسم عبدالله بن محمد. تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والمراق. نقلها عن الأصل نور الدين شريبه، ١٣٧٥هـ / ١٩٥٦م، ق ١٦٢. ابن هذلول، سعود. تاريخ ملوك آل سعود، ط١، الرياض: مطابع الرياض ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م، ص ٣٦، ص ٢٨





من ذهب إلى القول بأنها طُلقت منه<sup>(١)</sup>، في حين يرى آخر أنها توفيت وهي زوجة له<sup>(٢)</sup>، وسواء أخذنا بالرأي الأول، أو بالآخر فإن ما نرجّحه أن حياتها الزوجية انتهت قبل عام ١٢٨٥ / ١٨٦٩، وهو العام الذي قتل فيه أخوها متعب بن عبدالله (١٢٨٣ - ١٢٨٥ هـ / ١٨٦٦ - ١٨٦٩ م) على يد أبناء أخيه طلال<sup>(٣)</sup>.

ويجدر بنا الإشارة إلى أن علاقة النسب هذه بين الإمام عبدالله بن فيصل (١٢٨٢ - ١٢٨٨ هـ / ١٨٦٥ - ١٨٧١ م) (١٢٩١ - ١٣٠٧ هـ / ١٨٧٥ - ١٨٨٩ م) وشقيق نورة، محمد بن عبدالله بن رشيد كانت وراء مساندة الأخير لعبد الله بن فيصل ضد أبناء سعود بن فيصل عام ١٣٠٥ هـ / ١٨٨٧ م، حيث توجه إلى الرياض مظهراً أنه: «أتى إليها ليدافع عن الإمام الشرعي، خاصة أنه خال ابن ذلك الإمام تركي بن عبدالله»<sup>(٤)</sup>.

← الرياض ١٢٨٠ هـ / ١٩٦١ م، ص ٣٦، ص ٢٨، ص ٤٧، لوريير، ص ١٤٥٥. حديث مع عبد الرحمن بن سليمان الرويشد في يوم السبت ٢٦ رمضان ١٤١٨ هـ / ٢٤ يناير ١٩٩٨ م. وأحمد بن فهد العلي المريفي في يوم الأحد ٢٧ رمضان ١٤١٨ هـ / ٢٥ يناير ١٩٩٨ م. الرياض ١٥ - الرشيد، نبذة تاريخية عن نجد، هامش ص ٨٩.

(١) الرشيد، نبذة تاريخية عن نجد، هامش ص ٨٩.

(٢) لوريير، ص ١٦٨٢، ص ١٧٣١.

(٣) والسبب ما ذكره فهد المارك (نبذة تاريخية عن نجد، هامش ص ٨٩) بأن ما أثار حفيظة عبيد بن علي بن رشيد على ابن أخيه متعب هو قول الأخير لعمه أن يذهب بركاة حائل إلى الرياض نيابة عنه كما ذهب بابنته (هي طريفة، انظر ترجمتها ص ١٠٠) من قبل ليتزوجها عبدالله بن فيصل، فكان أن حقد عبيد على ابن أخيه وأوعز إلى أبناء طلال بقتله.

(٤) الثميين، عبدالله بن صالح. تاريخ المملكة العربية السعودية، ط ١. الرياض: د. ن.، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م، ج ١، ص من ٢٩٩ - ٣٠٠، إضافة إلى ما ذكرناه من أسباب في ترجمة طريفة بن رشيد، ص ١٢٣..

## نورة بنت فيصل بن تركي آل سعود

كانت نورة كبرى بنات الإمام فيصل بن تركي (١٢٥٠ - ١٢٥٤هـ / ١٨٣٤ - ١٨٣٨م) (١٢٥٩ / ١٢٨٢ هـ / ١٨٤٣ - ١٨٦٥م) دليل ذلك أن آل فيصل كان يعتزون بها<sup>(١)</sup>. وقد حظيت برعاية والدها الذي كان شديد الحرص على تنشئة أبنائه على حب الخير والعلم<sup>(٢)</sup>.

تزوجت من فيصل بن ناصر بن عبد الله بن ثيان، غير أن زواجها منه لم يستمر إلا شهراً واحداً، ولم ترغب بعد ذلك في الزواج<sup>(٣)</sup>، وكان منزلها في دخنة<sup>(٤)</sup>، وقد أدركت سقوط الدولة السعودية الثانية، وما تبع ذلك من خروج أخيها الإمام عبد الرحمن بن فيصل وبعض أفراد أسرتها إلى الكويت في أعقاب موقعة المليداء عام ١٣٠٨هـ / ١٨٩١م، في حين بقيت هي وأختها الجوهرة<sup>(٥)</sup> وأخوها محمد في الرياض<sup>(٦)</sup>. وانتقلت في عام ١٣١٦هـ / ١٨٩٨م من الرياض إلى الدرعية. وفقاً للرواية الشفاهية لوضحي بنت فهد بن عبد الله بن جمعة، التي كانت من الملازمات للأميرة الجوهرة بنت الإمام فيصل أخت الأميرة نورة ونص روايتها: «أنها (أي

(١) التميمي، محمد أمين. نسب أسرة آل سعود. أوراق مخطوطة محفوظة في دار الملك عبد العزيز. الرياض. ص ٦.

(٢) عن اهتمام الإمام فيصل بالنواحي العلمية والثقافية راجع: ابن بشر، عثمان بن عبد الله. عنوان المجد في تاريخ نجد. حققه وعلق عليه عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ. ط ٤. الرياض: دار الملك عبد العزيز. ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م. ج ٢، ص ٢١٥-٢١٩، ص ٢٣٥، ص ٢٥٦.

(٣) التميمي، ص ٦.

(٤) ويذكر أن الملك عبد العزيز سكن هذا المنزل بعد فتحه الرياض، راجع: الروشد، عبد الرحمن سليمان. قصر الحكم في الرياض (أسئلة الماضي، وروعة الحاضر). ط ١. الرياض: دار الشيل. ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م، ص ٥٦.

(٥) انظر ترجمة الجوهرة بنت فيصل بن تركي ص ٢٢.

(٦) انظر ترجمة طريفة بنت عبيد بن رشيد ص ١٠٠.



نورة) خرجت سيراً على الأقدام من الرياض إلى الدرعية تقصد نخلها كان في الدرعية<sup>(١)</sup>. وكان للأميرة نورة بتأثير من والدها الإمام فيصل اهتمام بالعلم ورغبة في إشاعته يدل على ذلك ما أوقفته من كتب مازال بعضها محفوظاً في مكتبة الملك فهد الوطنية إلى اليوم، من ذلك نسخة من كتاب «طريق الهجرتين وباب السعادتين» لابن قيم الجوزية أوقفها في عام ١٢٧٦هـ / ١٨٥٩م، ونص الوقفية كما يأتي: «يعلم الناظر إليه والواقف عليه أن هذا الكتاب أوقفته لرجاء الأجر والثواب، نورة بنت الإمام فيصل بن تركي على طلبة العلم من المسلمين، لا يمنع منه المنتفع. أعظم الله لها الأجر في ذلك وتقبله. وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم»<sup>(٢)</sup>.

ثم أوقفت في عام ١٢٧٧هـ / ١٨٦٠م نسخة من صحيح البخاري<sup>(٣)</sup>، وفي عام ١٢٧٨هـ / ١٨٦٢م نسخة من كتاب الأدب المفرد للإمام البخاري<sup>(٤)</sup>.

وقد توفيت الأميرة نورة في ذي الحجة ١٣١٨هـ / مارس ١٩٠١م، كما يشير ابن فارس<sup>(٥)</sup>، في حين ذكر محمد أمين التميمي أنها توفيت في شعبان ١٣١٩هـ / نوفمبر ١٩٠١م<sup>(٦)</sup>.

(١) حديث معها في يوم الأربعاء ٢٧ ذو القعدة ١٤١٨هـ / ٢٥ مارس ١٩٩٨م. الرياض.

(٢) مخطوطة محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض. وانظر الملحق وثيقة رقم (٢٤).

(٣) مخطوطة محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض. وانظر الملحق وثيقة رقم (٢٥).

(٤) مخطوطة محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض. وانظر الملحق وثيقة رقم (٣٦).

(٥) نبذة عن حياة الأميرة نورة بنت فيصل، ص ٣٠٣.

(٦) نسب أسرة آل سعود، ص ٦.



## نورة الحمد الهطلاني

ولدت في عنيزة في عام ١٢٨٠هـ / ١٨٦٢م على وجه التقريب اعتماداً على عمرها عند وفاتها<sup>(١)</sup>. عاشت في بلدتها، وعرفت بأنها شاعرة لها قصائد كثيرة<sup>(٢)</sup>، وقد تزوجت من شخص يدعى نهار بن رهبط، أنجبت له مجموعة أبناء لا نجد في المصادر إشارة إلى أسمائهم فيما عدا ابنة تسمى «هيا» ورد ذكرها في قصيدة لها، منها:

بكوة هيا جرت عن النوم عيني      قالوا يتيمة قلت ألا واعنايا  
لو أن أبوك ابديرة يذكرني      تسعين ليلة بيننا بعد ممشاه<sup>(٣)</sup>  
والأبيات السابقة من قصيدة مؤثرة في رثاء زوجها الذي قتل في موقعة المليداء ١٢٠٨هـ / ١٨٩١م، حيث صورت أحاسيسها إزاء هذا الحدث بقولها:

هيض جوابي صوت عجا تحني      من ولف بؤله نعبها بفرقام  
واللي خلوج هودي وارجهني      يا ما غدا من غالين مارجينا  
كم مشفق قبلك من الوالف حتى      يشكي صواب بين الاضلاع يدراه  
يا من يذكّرني سنين مضني      يوم الزمن والخوف ما سمع بطرياه<sup>(٤)</sup>

(١) الهطلاني، سليمان بن حمد، شعراء عنيزة الشعبيون، ط ١. عنيزة: دار الطباعة للأزفت، ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م، ج ٢، ص ٨٥.

(٢) المرجع السابق، ص ٨٦ - ٨٧.

(٣) المرجع السابق.

(٤) الهطلاني، محمد بن إبراهيم بن صالح. ديوان الدر الممتاز من الشعر النبطي القديم والألغاز. عنيزة: مكتبة الموسوعة، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م، ج ٢، ص ٢٠٥. الهطلاني، شعراء عنيزة الشعبيون، ص ٨٦.



ولها قصيدة أخرى في رثاء قتلى عنيزة في تلك الموقعة، جسدت فيها معاناة أهل عنيزة من الآثار المدمرة التي خلفتها المعركة والتي كان من أشدها فقدان كل أسرة بعض أفرادها، مما دفع بأحد الباحثين إلى عدها أكبر خسارة تعرضوا لها في تاريخهم<sup>(١)</sup>. ومما قالته في تلك القصيدة:

لعمل جو الضلعة للدمار      ولا يدب به الحيا دايماً حاف  
لا واحسايف يا عيال سكارا      زمول الأودام ما ثمنهم بالآلاف  
ترى السعيد اللي قعد له بدارا      ولا حضر كون المليدا ولا شاف<sup>(٢)</sup>

وقد توفيت الشاعرة نورة في عام ١٣٢٢هـ / ١٩٠٤م وهي في الأربعينات من عمرها<sup>(٣)</sup>.

(١) السلمان، محمد بن عبدالله بن سليمان، الأحوال السياسية في القصيم في عهد الدولة السعودية الثانية (١٢٢٨ - ١٣٠٩هـ / ١٨٢٣ - ١٨٩١م)، ط ١، عنيزة: المطابع الوطنية للأوقست، ١٤٠٧ - ١٤٠٨هـ / ١٩٨٧ - ١٩٨٨م، ص ص ٢٧١ - ٢٧٢.

(٢) الهطلاني، ديوان الدر الممتاز، ص ٢٠٤. الهطلاني، شعراء عنيزة الشميميون، ص ٨٧.

(٣) الهطلاني، شعراء عنيزة الشميميون، ص ٨٥.

## هويديّة بنت غيدان بن جازع آل شامر

تنتمي هويديّة إلى آل شامر من مرزوق من قبيلة العجمان، تلك القبيلة التي كانت تقطن في شرق شبه الجزيرة العربية، وتتوغّل في الشتاء حتى الزلفي والقصيم والخرج<sup>(١)</sup>. وكان آل شامر في فترة أفول الدولة السعودية الأولى ١٢٢٣هـ / ١٨١٨م ينزلون في جبل عليّة<sup>(٢)</sup>، وكان لغيدان بن جازع بن علي رؤاستهم<sup>(٣)</sup>.

ومن الثابت تاريخياً أن أحداث حصار الدرعية على يد إبراهيم باشا ثم سقوطها دفعت الكثير من أهلها إلى الخروج منها خوفاً من بطش إبراهيم باشا، وكان من ضمن من خرج منها أفراد من آل سعود على رأسهم تركي بن عبد الله الذي توجه جنوباً<sup>(٤)</sup>.

وتحتاج الفترة الواقعة ما بين إقامة تركي بن عبد الله في هذه الجهات وقدمه مرة ثانية إلى الدرعية مناصراً لمحمد بن مشاري بن معمر في أوائل ١٢٢٥هـ / وأواخر عام ١٨١٩م إلى إلقاء مزيد من الضوء عليها بحثاً وتحليلاً، وهو ليس مما تعنى به هذه الدراسة، لذا فإن تركيزنا سيكون على جزئية منها تتعلق بزواج تركي بن عبد الله من هويديّة بنت غيدان بن جازع ابن علي شيخ عشيرة آل شامر.

(١) حمزة، فؤاد. قلب جزيرة العرب. ط٢. الرياض: مكتبة النصر الحديثة، ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م، ص ١٩٠-١٩١.

(٢) جبل عليّة: يبعد عن الرياض ما يقارب ١٢٠ كم ويبعد عن الدلم قاعدة الخرج ما يقارب ٢٥ كم من الغرب، وهو جبل كان صعب المسالك ومرتباً للوعول خصب المرعى كثيف الأشجار، وكثير المغارات وتتوافر فيه المياه، راجع: آل خميس، إبراهيم عبد الرحمن. أسود آل سعود وتجربتي في الحياة. بيروت: دار النجاح، ١٩٧٢م، هامش ص ٢١٢.

(٣) ابن بشر، عثمان بن عبد الله. عنوان المجد في تاريخ نجد. حققه وعلق عليه، عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ. ط٢. الرياض: دار الملك عبد العزيز، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٢م، ج٢، ص ١١٠، آل خميس، ص ٢١٢ وهامشها.

(٤) ابن بشر، ص ١١٠. Winder.Bayly. Saudi Arabia in the Nineteenth Century. New York: 1965.



فرواية ابن بشر تذهب إلى القول بأن تركياً خرج من الدرعية ليلاً عندما سقطت في يد إبراهيم باشا وقصد آل شامر وأقام عندهم، وتزوج بنت رئيسهم غيدان بن جازع فولدت له ولداً أسماه جلوي<sup>(١)</sup> لأنه ولد في جلوته من بلدته<sup>(٢)</sup>.

ويتفق مع هذه الرواية هاري سنت جون فيليب H. St. John Philby الذي يوضح أن جلويًا ولد في الفترة التي كان فيها تركي بن عبد الله بعيداً عن الدرعية، ويمطينا فيليب عام ولادة جلوي على وجه التقريب؛ إذ ذكر أنه في أوائل عام ١٨٣٦م (١٢٥٢هـ) كان عمره يربو على الخامسة عشر تقريباً<sup>(٣)</sup>.

ومعنى ذلك أن ولادة جلوي كانت في فترة ما بين أواخر عام ١٨١٩م (١٢٣٥هـ) وبداية عام ١٨٢٠م (١٢٣٥هـ) وهي الفترة التي شملت بقاء تركي بن عبد الله بعيداً عن الدرعية، ثم هدمه إليها مناصراً لمحمد بن مشاري بن ميمر.

أما إبراهيم بن عبد الرحمن آل خميس فيورد تفاصيل لا نجدها عند ابن بشر؛ إذ يوضح أن تركي بن عبد الله كان مختبئاً في مغارة في جبل عليّة وكان يخرج في الليل لقتال جنود محمد علي، وأن تركياً تأخر في أحد الأيام في عودته إلى المغارة إلى الصباح فصادف رؤية هويدية له وهي ترعى غنمها بالقرب من مخبئه، فأحب تركي أن يذهب عنها الخوف والشك فيه فحدثها

(١) جلوي: مشتق اسمه من جلا، جلاء عن بلده ومنه خرج الرجل عن بلده، وتلفظ عنه العامة بسكون الجيم وكسر اللام والنسب بفتح الجيم واللام، راجع: ابن جلوي، جواهر بنت عبد المحسن بن عبد الله. الأمير عبد الله بن جلوي آل سعود (١٢٨٧ - ١٣٥٤ هـ / ١٨٦٧ - ١٩٣٤ م) ودوره في تأسيس الدولة السعودية الثالثة، رسالة ماجستير. الدمام: وكالة الرئاسة لكليات البنات، كلية الآداب، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م، هامش ص٢.

(٢) عنوان المجد في تاريخ نجد، ص ١١٠. وفي موقع آخر من كتابه (ج١، ص ٤٢٢) وضع أنه خرج وقت الصلح بين الإمام عبد الله بن سعود (١٢٣٩ - ١٢٣٣ هـ / ١٨١٤ - ١٨١٨ م) وإبراهيم باشا.

بلهجة عشيرتها فاطلمات إليه وإلى سمات الرجولة فيه، فما كان منها إلا أن أخذت تسقيه كل يوم من حليب غنمها دون أن تسأله من يكون، ولم تخبر حتى أهلها عنه، فلما «تبين نصره» خطبها تركي من أبيها<sup>(١)</sup>.

وتحمل عبارة «تبين نصره» تأكيداً على أن زواج تركي من هويدية كان بعد أن قامت الدولة السعودية الثانية على يده، وهذا ما يؤكد حسن حسن سليمان الذي أشار إلى القصة التي أوردها آل خميس، ثم ذكر أن الإمام تركي بعد أن حقق نضاله الذي أعاد لآل سعود دولتهم في عام ١٢٢٦هـ / ١٨٢٠م<sup>(٢)</sup> لم ينس هويدية فخطبها من أبيها وتزوجها، غير أنه يشير إلى أنها: «ولدت له جلوي لأنه ولد في جلوته عن بلده»<sup>(٣)</sup>.

ويتبين للباحث المدقق الفارق بين رواية ابن بشر ومن اتفق معه، ورواية آل خميس ومن تبعه أيضاً، فابن بشر جعل آل شامر مقصد تركي في توجهه نحو الجنوب وأنهم استقبلوه أحسن استقبال وأنه تزوج من ابنة شيخهم، وأن الزواج أثمر عن ابن، هو جلوي الذي يستدل من اسمه على الحالة التي كان عليها الوالد والولد.

وأما رواية آل خميس ومن نقل عنه فتبين أن زواج تركي بهويدية كان بعد أن تسنى له الوصول إلى زمام الحكم، وهو أمر لا نتفق فيه معه، ذلك أن تسمية ابنه جلوي دليل كافٍ على ظروف وزمن ولادته.

وهناك من المصادر من جعل لجوء الإمام تركي إلى آل شامر بعد مقتل مشاري بن سعود على يد مشاري بن محمد بن معمر<sup>(٤)</sup>، وفي هذا بُعداً عن الحقيقة التاريخية التي أوضحتها مصادر (١) أسود آل سعود وتجربتي في الحياة، هامش ص ٢١٢.

(٢) كان قيام الدولة السعودية الثانية في عام ١٢٤٠هـ / ١٨٢٥م.

(٣) الأمير عبد العزيز بن مساعد (حياته ومآثره). د. م. د. ن، ص ١٨.

(٤) ابن هذلول، سعود. تاريخ ملوك آل سعود. ط ١، الرياض: مطابع الرياض، ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م، ص ١٨.



أخرى حيث أشارت إلى أن الإمام تركي خرج من الرياض إلى الحائر عقب هذه الحادثة<sup>(١)</sup>، ومن جانب آخر لا بد لنا أن نبين أن والد هويدية وعشيرتها أصبحوا بفعل هذه المصاهرة من أنصار الإمام تركي ومؤيديه، وكان لهم مشاركتهم في معارك عديدة منها معركة السبية التي حدثت في عام ١٢٤٥هـ / ١٨٣٠م ضد بني خالد<sup>(٢)</sup>.

ولا تعطينا المصادر المتاحة أي معلومات أخرى عن هويدية، غير أنه يمكننا أن نتبين أثرها في ابنها جلوي الذي كان ساعداً أميناً لأخيه الإمام فيصل بن تركي (١٢٥٠ - ١٢٥٤هـ / ١٨٣٤ - ١٨٣٨م) (١٢٥٩ - ١٢٨٢هـ / ١٨٤٣ - ١٨٦٥م)، كما أن ذريته تسمى عند انفرادها بأل جلوي في أسرة آل سعود<sup>(٣)</sup>.

وبقت هويدية محل اعتزاز وفخر لأحفادها ونسبته بذلك بموقف عجlan بن محمد عامل عبد العزيز بن متعب بن رشيد (١٣١٥ - ١٣٢٤هـ / ١٨٩٧ - ١٩٠٦م) على الرياض الذي كان ينعت عبد الله بن جلوي باسم جدته هويدية متجاهلاً اسم والده جلوي إمعاناً في السخرية والاستهتار بشأنه، وخلال عملية استعادة الرياض عام ١٢١٩هـ / ١٩٠٢م وعندما لحق عبد الله بن جلوي بعجلان في المصمك أخذ الأخير يستغث صارخاً: «دخيلك يا عبد الله بن جلوي» فأجابته عبد الله قبل أن يقتله: «أنا لست عبد الله بن جلوي أنا ابن أمي هويدية التي أفتخر بأن تنتمي بها»<sup>(٤)</sup>.

(١) في تفاصيل ذلك راجع: المقيم، عبد الله بن صالح. تاريخ المملكة العربية السعودية، ط١. الرياض: دن، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م، ص ٢٠٥ - ٢٠٩. ابن خميس، عبد الله. الدرعية، ط١. الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م، ص ٣٩٦ - ٣٩٩.

(٢) ابن بشر، ج٢، ص ٧١ - ٧٢.

(٣) راجع تفصيل ذلك عند: ابن جلوي، ص ٢ - ٦.

(٤) آل خميس، ص ١٢٣.

## هيا بنت صالح بن ناصر الشاعر

ولدت هيا في العقد الأول من القرن الرابع عشر الهجري على وجه الترجيح اعتماداً على تاريخ ميلاد أخيها عبدالله الذي ولد في عام ١٢٠٤هـ / ١٨٨٧م<sup>(١)</sup> وبالتالي قد يكون ميلادها قريباً من ميلاده .

ووالدها هو صالح بن ناصر بن مبارك الشاعر الذي أورد له علي بن محمد الهندي ترجمة باعتباره أحد علماء حائل<sup>(٢)</sup>، وهو من أسرة اشتهرت بطلب العلم<sup>(٣)</sup> منهم أخوه عبدالرحمن ابن ناصر<sup>(٤)</sup>.

وأما والدتها فهي صفية موسى الخطيب<sup>(٥)</sup>، التي لا تعطينا المصادر المتاحة أي معلومات عنها. وفي تلك البيئة العلمية نشأت هيا مع أخويها: عبدالله وعبدالمحسن<sup>(٦)</sup>، ومن المرجح أنها تلقت تعليمًا طيباً على يد والدها مثل مثيلاتها في تلك الفترة، وقد مكنتها هذا العلم من أن تفتح كتاباً في منزلها في حي لبدة، كان معروفاً في العقد الرابع من القرن الرابع عشر الهجري

---

(١) راجع ترجمته عند: الخليف، خليف بن سعد، جواهر الشعر الشعبي (شعراء وشاعرات من المملكة العربية السعودية ودول الخليج)، ط١، الرياض: مؤسسة الجريسي، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م، ج٢، ص ٢٠٩ - ٢١٠.

(٢) زهر الخمائل في تراجم علماء حائل، جدة: مطابع دار الأصفهاني وشركاه، ١٢٨٠هـ، ص ١٢.

(٣) منهم عمه سليمان بن مبارك الشاعر، وابن عمه محمد بن حامد بن مبارك الشاعر، راجع ترجمتهما عند: الهندي، ص ١٢، ص ١٧.

(٤) الهندي، ص ١٤.

(٥) معلومة مستقاة من أحمد بن فهد الطلي العريفي.

(٦) المرجع السابق.



«كتاب الخطيبة هياء، كانت تدرّس فيه القرآن الكريم»<sup>(١)</sup> لعدد من الفتيات يتراوح عددهن عادة بين خمس عشرة إلى عشرين، وكانت تدرّسهن في الصباح إلى أذان الظهر، حيث ينصرفن عقب ذلك، وكانت تتقاضى في مقابل تعليمها للفتيات أجراً نقدياً رمزياً<sup>(٢)</sup>.

يقد توفيت -رحمها الله- في عام ١٣٤٧هـ / ١٩٢٨م أو عام ١٣٤٨هـ / ١٩٢٩م<sup>(٣)</sup>.

(١) المريفي، فهد العلي. حائل. ط٢. الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م، ص ١٠٢. معلومة مستقاة من أحمد بن فهد العلي المريفي.

(٢) حديث مع أحمد بن فهد العلي المريفي في يوم السبت ١٩ رمضان ١٤١٨هـ / ١٧ يناير ١٩٩٨م نقلًا عن والدته. الرياض.

(٣) المرجع السابق .



## وضحي بنت رشيد بن صالح الشمري

تنتمي وضحي إلى ثابت من سنجارة من شمر<sup>(١)</sup>، ولدت في روضة رمان عام ١٢٨٠هـ / ١٨٦٢م<sup>(٢)</sup>، في محيط أسرة برعت في قول الشعر، عرف منهم شعراء عدة<sup>(٣)</sup>، من بينهم وضحا نفسها التي عدت من شهيرات الشاعرات في بلدتها<sup>(٤)</sup>.

ولا يتجاوز شعر وضحا الإطار العام الذي تستطيع المرأة أن تقول فيه شعرها من وصف للمواقف التي تعترض لها، أو تعبر عن مكنونها إزاء موقف عائلي أو عام معروف، ويصفها الرواة بفزارة الشعر، إلا أنه لم يدون كاملاً<sup>(٥)</sup>.

تزوجت وضحا من عبدالرحمن بن زيد السويداء الذي كان صاحب فلاحه كحال معظم سكان الروضة، وأنجبت له العديد من الأبناء والبنات، وقفنا على معلومات عن اثنين منهما هما ابنتها البكر سالم وابنة تدعى سمدي حيث ورد ذكرها في شعر لها، منه:

يا هريخ وش علمك على الضرع شقيت	شقيت ضرعي يا كبير الهبالي
سالم يضربني على الزند لا أسويت	وسمدي تطقتني بروس الحبال

(١) معلومة مستقاة من عبدالرحمن بن زيد السويداء .

(٢) منهم أخوها عبدالرحمن بن رشيد الرديمان وعبدالمعز بن رشيد الرديمان، وابن أخيها إبراهيم بن دحيم الرشيد الرديمان، ومن أبناء عمومته محمد بن عيسى بن عبدالمعز الرديمان، راجع ترجمتهم ونماذج من شعرهم عند: الخليل، خليف بن سعد. جواهر الشعر الشعبي (شعراء وشاعرات من المملكة العربية السعودية ودول الخليج) ط١. الرياض: مؤسسة الجريسي، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م، ج٢، ص ٢٠٠، ص ٢٠١، ص ٢٠٤ - ٢٠٦، ص ٢١١ - ٢١٦.

(٣) السويداء، عبدالرحمن بن زيد. منطقة رمان حائل. ط١. الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م، ص ٦٨.

(٤) معلومة مستقاة من عبدالرحمن بن زيد السويداء.



لا يا بوزيد وافتح الباب هجيت  
واتسمت وضحي بحسن التصرف، وبعد النظر والحكمة، نستدل على ذلك من موقفين:

الأول: أنه بعد وفاة والدتها وإخوتها الأشقاء جميعاً تزوج والدها (رشيد بن صالح ابن رديمان) من امرأة مسنة، لها أولاد من زواج سابق، فخافت أن تقطع ذرية أبيها، فتصحت بأبيات شعرية أن يتزوج من امرأة شابة، من بينها الأبيات الآتية:

يا بوي خذلك زوجة تفتح الباب      لامت يا مشكاي تراث عياله  
دور نصيبك عند جلاب الأرزاق      حتى إن نفسي ما يجيها ملاله  
أخاف أنا يا بوي من سكة الباب      واقر عيني ثم عزي لحاله<sup>(١)</sup>  
فسمع أبوها نصيحتها وتزوج بامرأة منجبة رزق منها ذريته الموجودة حالياً<sup>(٢)</sup>.

الآخر: أنها علمت من أخيها من أمها فهد بن محمد الرقابي (ت ١٣٦٠هـ / ١٩٤١م)<sup>(٣)</sup> أنه سيشتري نصيب رجل من أرض تقع خلف منزله، ولم تكن هذه الأرض ضرورية لأخيها في حين أنها تقع في طرف مزرعة زوجها، وهي ضرورية له ليتخذ منه طريقاً

(١) المرجع السابق.

(٢) السويداء، عبد الرحمن بن زيد. فتايف من المواقف والطرائف والتكيت. ط٢. الرياض: دار السويداء، ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م، ج١، ص ٢٠٢.

(٣) المرجع السابق.

(٤) له موقف مشهور مع محمد بن عبدالله بن الرشيد (١٢٨٩-١٣١٥هـ / ١٨٧٢-١٨٩٧م) عندما أنكر أن يذكر اسم فتاة من عائلة السويداء تراهن على اسمها محمد بن رشيد وابن عمه حمود بن عبيد الرشيد، وذلك من قبيل المحافظة عليها، وعدم ذكر اسمها في مجلس الرجال وفقاً للعادات التجدية، وبعد أن اتضحت حقيقة موقفه لقي كل تكريم حيث أعطي منزلاً في حائل ثمناً لحسن تصرفه، راجع تفاصيل القصة عند: المارك، فهد. من شيم العرب ط٢، الرياض: د.ن، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م، ج٢، ص ١٦٧-١٧٢. السويداء، فتايف، ص ١٤١.

إلى مزرعته، ولم يكن زوجها يملك قيمة الأرض، فأسرعت واستدانت المبلغ من أخيها دون أن تخبره بنيتها، وسلمته إلى زوجها، حيث حثته على الإسراع بشراء الأرض من صاحبها قبل أخيها، وتم البيع بالفعل في لحظة ذهول من أخيها الذي اكتشف الأمر عندما ذهب إلى صاحب الأرض لشرائها. فتوجه إلى أخته معاتباً، فأوضحت له أن حاجته إليها ليست كحاجة زوجها الذي جعلها شارعاً عاماً له ولغيره ممن يسلك تلك الناحية للوصول بيسر إلى مزارعهم<sup>(١)</sup>.

وقد توفيت وضعى في عام ١٢٣٧هـ / ١٩١٨م، وهو العام نفسه الذي توفي فيه زوجها<sup>(٢)</sup>.

---

(١) السويداء، فتاقيات ص ص ٨١-٨٢ .

(٢) المرجع السابق، ص ٨١، وفي أوراق السويداء التي أهدني بها مشكوراً ذكر أن وفاتها في عام ١٢٣٥هـ (١٩١٧م).



## وضحى بنت محمد بن برغش بن عريعر

تنتمي وضحى إلى أسرة آل عريعر شيوخ بني خالد<sup>(١)</sup> الذين حكموا منطقة الأحساء خلال الفترة من ١٨٠٠هـ/١٦٦٩م إلى ١٢١٠هـ/١٧٩٥م.

تزوج بها الملك عبدالعزيز خلال إقامته في الكويت<sup>(٢)</sup>، ونرجح أن يكون ذلك في عام ١٢١٢هـ/١٨٩٥م اعتماداً على أنها أنجبت له ابنه البكر تركي في عام ١٢١٥هـ/١٨٩٧م<sup>(٣)</sup>، وفي الوقت الذي كان فيه الملك عبدالعزيز يعمل على استعادة مدينة الرياض أنجبت له ابنة سمود (الملك فيما بعد) عام ١٣١٩هـ/١٩٠٢م<sup>(٤)</sup>.

وعند استعادة الرياض رجعت وضحى إليها مع الإمام عبدالرحمن<sup>(٥)</sup>، وهي بذلك من أوائل النساء المعائدات إذ لم تبق مع الأخريات اللاتي بقين في الكويت وقدمن في صحبة

(١) حمزة، فؤاد. البلاد العربية السعودية. ط٢. الرياض: مكتبة النصر الحديثة، ١٢٨٨هـ/١٩٦٨م، ص ٤٤. وجانب الصواب هاري سنت جون فيليبي. (193). Arabia of the Wahhabis, London: Frank Cass, H.St. Jhon Philby أسرة التبدل من بني خالد.

(٢) Howarth, David. The Desert King (Allie of Ibn Saud). London: Collins, 1964, P35.

(٣) التميمي، محمد أمين. نسب أسرة آل سعود. أوراق مخطوطة محفوظة في دار الملك عبدالعزيز. الرياض ص ١٥. وذكر فيليبي (الذكرى العربية الذهبية. ترجمة مصطفى كمال فايد. القاهرة: مطبعة الاعتماد، ١٣٧٢هـ/١٩٥٣م، ص ٢٧٢) أن تركياً ولد عام ١٢١٧هـ/١٩٠٠م، ونقل عبدالله الصالح العثيمين (فيلبي، سانت جون. بعثة إلى نجد (١٣٣٦-١٣٣٧هـ/١٩١٧-١٩١٨م قدم له تاريخياً ترجمة وعلق عليه عبدالله الصالح العثيمين. ط١. الرياض: مكتبة البعكان، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م، هامش ص ١١٢) عن صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أنه ولد في عام ١٢١٣هـ/١٨٩٦م.

(٤) حمزة، ص ٤٤.

(٥) المرجع السابق، ص ٤٥.

الملك عبدالعزيز عقب معاركه في الدلم مع عبدالعزيز بن متعب بن رشيد (١٣١٥-١٣٢٤هـ/١٨٩٧-١٩٠٦م) عام ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م<sup>(١)</sup>.

وفي الرياض أنجبت وضى ابنها الثالث خالد في عام ١٣٢٠هـ/١٩٠٣م<sup>(٢)</sup>، ثم ابنتها منيرة<sup>(٣)</sup>، غير أنها فجعت ب وفاة ابنها خالد في عام ١٣٢٧هـ/١٩١٠م، وله من العمر سبع سنوات<sup>(٤)</sup>، ثم كانت فجيعتها الكبرى بإصابة ابنها تركي وسعود ب واء الحمى الأسبانية التي اجتاحت نجد في عام ١٣٣٧هـ/١٩١٩م، فتوفي الأول (تركي) في حين نجا الآخر (سعود)<sup>(٥)</sup>

وبالرغم من أن الحياة الزوجية بين الملك عبدالعزيز ووضى انتهت بالطلاق<sup>(٦)</sup>، إلا أن الملك عبدالعزيز كان يكن لها احتراماً وتقديراً خاصين، ومن جانبها حافظت وضى على هذا التقدير والاحترام فاعتنت ومعهما أخته نورة<sup>(٧)</sup> بشؤون قصره الداخلية في السنوات الأخيرة من

---

(١) ابن هذلول، سعود . تاريخ ملوك آل سعود، ط١ . الرياض: مطابع الرياض، ١٣٨٠هـ/١٩٦١م، ص٦٦ . سليمان، حسن . الأمير عبدالعزيز بن مساعد (حياته ومآثره) . دم: دن، دت، ص٦٤ .

(٢) هياي، الذكرى الذهبية، ص ٢٧٢ .

(٣) العبد المحسن، إبراهيم بن عبيد، تذكرة أولي النهي والرفان بأيام الله الواحد الديان وذكر حوادث الزمان، ط١ . الرياض : علي الحمد الصالح، دت، ج٥، ص٢٨ . حديث مع عبدالرحمن بن سليمان الرويشد في يوم الأحد ٦ رمضان ١٤١٨هـ/٤ يناير ١٩٩٨م، الرياض.

(٤) الخطيب، عبد الحميد، الإمام العادل صاحب الجلالة الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود (سيرته، بطولته، سر عظمته)، ط١ . القاهرة: شركة ومكتبة ومطبعة البابي الحلبي وأولاده، ١٣٧٠هـ/١٩٥١م، ج٢، ص١٢ .

(٥) حمزة، ص ٤٧، Philby, H. St. John. Saudi Arabia. Beirut: Lebanon Book Shop, 1968. P277. Laocy, Robert The Kingdom (Arabia & the House of Saud). London: Hutchinson, 1981, P151.

(٦) Howarth, P37. Philby. Arabia of the Wahhabis, P193.

(٧) انظر ترجمتها ص ١٤٨ .



حياته<sup>(١)</sup>. وكان لوضحي دور فاعل في مجتمعها عن طريق أعمال الخير التي كانت تؤديها فقد استثمرت مالديها من مال على وقت المساجد والمنازل، وكانت تسيّر حملات الحج على نفقتها، كما كانت تسخر دخل مزارعها في الخرج والأحساء للصدقات، وعرف عنها رعايتها لأقاربها فكانت تبرهم بالمال، توزعه على المستحقين منهم<sup>(٢)</sup>. كما أنها اعتنقت مجموعة من الموالى وأعانتهم بمنازل خصصتها لهم ودأبت على مساعدتهم<sup>(٣)</sup>.

ولا تزال هناك وثائق محفوظة تخص أوقافها، تبرز جوانب من أعمالها السابقة، من ذلك أنها اشترت بيتاً في عام ١٣٥٨هـ/١٩٣٩م جاء في صك شرائه ما يأتي: «يعلم به من يراه أن عثمان بن محمد المسعري باع بيته المرسوم أعلاه معروف بحد والموضع من بلد الرياض، كما ذكر أعلاه بجميع حقوقه وحدوده على أمان التركي حال كونه وكيلاً عن وضعا والدة ولي العهد الأمير سعود بن عبدالعزيز بثمن معلوم قدره خمسمائة ريال، أقر البائع ببلوغها في مجلس العقد بعد القبول والإيجاب فتم البيع ولزم، شهد على ذلك صالح بن عبدالرحمن بن حماد، ومحمد بن إبراهيم بن هنتوخ، وأملأه شاهداً به عبدالله بن عبدالوهاب بن زاحم، وكتبه من إملائه عبدالرحمن بن سليمان الحصين، وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم، حرر ١١ جمادى الأولى ١٣٥٨هـ<sup>(٤)</sup>.

والمؤكد أن وضحي اشترت ذلك البيت لتستخدمه في عمل الخير يدل على ذلك أنها أوقفته ليستفاد من ريعه لأصاحي عن بعض موالىها، ونص الوقفية هو:

(١) Howarth. P37. (١)

(٢) حديث مع عثمان بن ناصر الصالح (المسؤول السابق عن مكتب أوقاف والدة الملك سعود بن عبدالعزيز) في يوم الإثنين ٢٨ رمضان ١٤١٨هـ/٢٦ يناير ١٩٩٨م. الرياض.

(٣) معلومة مستقاة من إدارة مكتب أوقاف والدة الملك سعود بن عبدالعزيز.

(٤) وقفية محفوظة في مكتب أوقاف والدة الملك سعود بن عبدالعزيز انظر الملحق الوثيقة رقم (٢٧).

« حضر عندي عبدالعزيز بنهان، وراشد بن خميس فشهدا بالشهادة المعتبرة شرعاً أن وضحي والدة ولي العهد الأمير سعود بن عبدالعزيز قد أوقفت البيت المذكور بطن الورقة في ثلاث أضعاحي لمليكيهم الثلاث كل واحدة لها أضحية، وهي حميدة آل سعود، وفطيمة آل سعود، وجميل عبدة منيرة قال ذلك مملية عبدالله بن عبدالوهاب بن زاحم، وكتبته من إملائه عبدالرحمن بن سليمان الحصين، وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم، حرّر ١١ جمادى الأولى ١٣٥٨ هـ<sup>(١)</sup>،

ويظهر نص واقفية أخرى ما كانت تكنه من حب لأبنائها وأقاربها، فقد اشترت بيتاً ثم قامت بوقفه على ابنتها منيرة على أن يستفاد من ريعه في أضحية عنها وعن الضعفاء من أقارب منيرة والنص هو الآتي:

« اشترى صالح بن عبدالعزيز بن يحيان حال وكالته لوضحا بنت محمد بن عريمير والدة سعود ابن الإمام عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل فيصل من إبراهيم بن عبدالعزيز بن رزيان بيته الكائن في حلة الوصيلي<sup>(٢)</sup> جنوبي بلد الرياض المحدود قبلة بيت آل خميس، بشمن مقبوض بكامله قدره أربعة آلاف ومائة ريال عربي، فيموجب ما ذكر صح البيع ولزم اشتماله على شروط الصحة المعتبرة شرعاً، ثم بعدما استقر المبيع المذكور أعلاه في ملك موكلة صالح وضحي بنت محمد أوقفته وقفاً منجزاً لبنتها منيرة بنت الإمام عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل فيصل، وجعلت فيه لها أضحية على الدوام تذبج كل عام وما فضل بمد الأضحية يكون على المستضعف من أقارب الموقف لها منيرة، شهد على إقرار البايع بالبيع وقبضه الثمن كاملاً صالح بن سعد آل عمران وعلي بن موسى بن خليفة، وعلى واقفية وضحي للمبيع صالح بن عبدالعزيز بن يحيان ومحمد بن بلال بن دويم، قاله مملية عبدالله بن محمد بن حميد، كتبه

(١) واقفية محفوظة في مكتب أوقاف والدة الملك سعود بن عبدالعزيز. وانظر للمحق وثيقة رقم (٢٨).

(٢) جاءت بالصاد وصوابها بالسين.



من إملائه زيد بن محمد آل قالح، وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم، حرّر في ١ جمادى الأولى من هذه السنة ١٢٦٠هـ<sup>(١)</sup>.

كما أوقفت في عام ١٢٧٧هـ/ ١٩٥٨م منزلاً ليكون سكناً لمؤذن مسجدتها، وجاء نص الوقفية كما يأتي:

«يعلم من يراه بأن عبدالعزيز بن محمد العتيبي حال ثبوت وكالته الشرعية عن عبد الله الحمود في بيع بيته الواقع في شعبة المجلية المحدود شمالاً أرض مشاري بن سعود بن ناصر، وقبلة السكة ويتم الحد عمارة عبدالعزيز بن نصار، وجنوباً بيت هدى الشلوي، وشرقاً سكة نافذة باع البيت المحدد على وضعى والدة جلالة الملك سعود بثمن وقدره ثلاثون ألف ريال عربي، وتام سعي الدلال قبضها الوكيل المذكور فصح البيع ولزم، ويعد تملك وضعى للبيت المذكور أعلاه وأوقفته لوجه الله على مؤذن مسجدتها الذي عمرته في المجلية يسكنه، شهد إقرار البايع بالبيع وقبض الثمن محمد بن علي بن عبد اللطيف، ومحمد بن حمد بن عيسى وشهد على وقفية وضعى للبيت المذكور عبدالرحمن الحريشي وعبدالعزیز بن ملك، قال ذلك وأملأه الفقير إلى الله عبداللطيف بن إبراهيم، وصلى الله على محمد»<sup>(٢)</sup>.

كما أن هناك وثيقة تخص عتق مجموعة من مواليتها تدل على ماكان بداخلها من حب للخير وشفقة وعطف على الضعفاء، ويقول نص الوثيقة: «نعم أنا يا وضعى بنت محمد العريعر والدة ولي العهد سعود بن عبدالعزيز قد أعقت مملوكتي سعيدة اليمانية الملقبة بعيدة البن عتقاً منجزاً ليس لأحد عليها اعتراض عتقاً لوجه الله تعالى على نصف البيت الدارج علينا من زوجة صالح بن يحيان سارة بنت صالح بن أحمد بن باز الذي بجواره دروازة مصدة، شهد على ذلك سليمان بن عبد الله ليحيى»<sup>(٣)</sup>، مع كاتبه شاهد به عبدالعزيز بن ملك. وصلى الله على محمد وسلم، ١٣٧٠/٩/٤هـ<sup>(٤)</sup>.

(١) وقفية محفوظة في مكتب أوقاف والدة الملك سعود بن عبدالعزيز. انظر الملحق وثيقة رقم (٢٩)

(٢) وقفية محفوظة في مكتب أوقاف والدة الملك سعود بن عبدالعزيز.

(٣) هكذا، ولعل المقصود ليحيى.

(٤) وقفية محفوظة في مكتب أوقاف والدة الملك سعود بن عبدالعزيز.



وامتد العمر بوضعي طويلاً حيث شهدت وفاة ابنتها منيرة التي يذكر عبدالرحمن بن سليمان الرويشد أنها توفيت في حياة والدهما الملك عبدالعزيز<sup>(١)</sup>، وإن كنا لا نعرف على وجه التحديد تاريخ وفاتها، إلا أننا نرجح أنها توفيت قبل عام ١٣٦٠هـ/ ١٩٤١م اعتماداً على ما ورد في إحدى الوثائق السابقة التي أشير فيها إلى أن وضعي أوقفت على ابنتها منيرة منزلاً، وخصّصت فيه لها أضحية سنوية<sup>(٢)</sup>.

كما شهدت وضعي وفاة ابنها الملك سعود في ٦ ذي الحجة ١٣٨٨هـ/ ٢٣ فبراير ١٩٦٩م، ثم لحقت به بعد فترة وجيزة فكانت وفاتها في ١٧ صفر ١٣٨٩هـ/ ٤ مايو ١٩٦٩م<sup>(٣)</sup>، وقبل وفاتها أوصت بثلث مالهـا للأعمال الخيرية فاستثمر بعد وفاتها في شراء عقارات موزعة في أنحاء مدينة الرياض، يصرف من ريعها على صيانة الأوقاف التابعة لها، كما يصرف من ذلك الربيع على المحتاجين من أقاربها وعلى من أعنتهم، كما استفيد من تلك الثروة التي أوصت بها للأعمال الخيرية في بناء مساجد كبيرة ودعم المحتاجين<sup>(٤)</sup>.

---

(١) قصر الحكم في الرياض (أصالة الماضي، وروعة الحاضر) ط١ - الرياض: دار الشيل، ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م، ص ٩٥.

(٢) انظر الهامش (١)، ص ١٨٠.

(٣) معلومة مستقاة من إدارة مكتب أوقاف والده الملك سعود بن عبدالعزيز.

(٤) ورغبة في تنظيم أوقافها واستغلال واستثمار المائد المادي في أمور إنسانية فقد أنشئت إدارة باسم مكتب أوقاف والده الملك سعود بن عبدالعزيز، يتولى إدارته حالياً الأمير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز، والأمير نهار بن سعود ابن عبدالعزيز، ويعمل مهم في إدارة أمور الوقف صالح بن أحمد بن باز، معلومة مستقاة من إدارة مكتب أوقاف والده الملك سعود بن عبدالعزيز.



## وضحي بنت هاشم بن فرج الغريس

ولدت في روضة رمان عام ١٣٤٥هـ/١٩٢٦م<sup>(١)</sup> وتنسب إلى آل جري من قبيلة طيء<sup>(٢)</sup>، وهي من أسرة كان لبعض أفرادها إسهاماتهم الخيرية، فجدُّها فرج بن مبارك الغريس كان من أعضاء هيئة النظر التي تأسست سابقاً في مدينة الروضة في النصف الثاني من القرن الثالث عشر الهجري واستمرت في العمل إلى عام ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م، يختص عملها في حلّ مشكلات الناس ومعالجة قضاياهم، ومساندة كلّ عمل خيري يفيد المجتمع، ثم انتقلت عضوية هذه الهيئة إلى عمها يوسف بن فرج الغريس<sup>(٣)</sup>. أما والدها فكان فلاحاً، عاشت في كنفه حتى زواجها<sup>(٤)</sup>.

تعد من شاعرات حائل المشهورات، لها قصائد متداولة، من بينها قصائد ضمننتها معاناتها في الحياة مع زوجها محمد بن فهد الرقابي آل جري، الذي سافر في طلب الرزق فغاب سبع سنوات عنها، مما اضطرها إلى أن تطلب من والدها تخليصها منه. ومما جاء في إحدى قصائدها المعبرة عن معاناتها، الأبيات التالية:

يا بوفرج عطفنا سريع مرده      عساك لي حيد بتالي حياتي  
يا بيه أنا لي سبع سنين استعده      واشيب عيني كان هذي حياتي

(١) الخليف، خليف بن سعد. جواهر الشعر الشعبي (شعراء وشاعرات من المملكة العربية السعودية ودول الخليج) ط١. الرياض: مؤسسة الجريسي، ١٤١٠هـ/١٩٩٠م، ج٢، ص ٣٧٢.

(٢) حديث مع عبدالرحمن بن زيد. السويداء في يوم الخميس ٢٠ رجب ١٤١٨هـ/ ٢٠ نوفمبر ١٩٩٧م. الرياض.

(٣) السويداء، عبدالرحمن بن زيد. منطقة رمان حائل. ط١. الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م، ص ٦٥-٦٧.

(٤) معلومة مستقاة من عبدالرحمن بن زيد السويداء.

واونستى ونئة جضييع المخدة      قعدت مثل اللي غدن بايرات<sup>(١)</sup>

ولنا تحقّق لها الطلاق من ذلك الزوج، تزوجت من إبراهيم بن عوض العامر ورزقت منه  
أبناء<sup>(٢)</sup>.

وتنوّع شعرها على قصائد تعالج بعض المشاكل الاجتماعية، وقصائد في النصّح والإرشاد، كما  
برعت في شعر الرثاء، وتعد قصائدها في رثاء أختها «رقية» ذات قيمة شعرية مؤثرة، ومما جاء  
في إحداها:

البارحة عيني عن النوم عيت	وهلت دموع حرقن حد جاله
ياليتني ما جيت لم البنية	ياليتني ما جيت مئناه جاله
اللي شماله منزل به رقية	واكبدي اللي عد سم غناله
يالقبر ما تنباج تطلع رقية	والا أنشدك يالقبر باللي جرى له <sup>(٣)</sup>

كما نظمت قصائد فكاهية، تدل على أنها تتمتع بشخصية ساخرة مرحة، ولها أيضاً قصائد  
كثيرة في مناجاة أخيها الشاعر سالم، وأبيها، وزوجها<sup>(٤)</sup>. وما تزال الشاعرة وضحة تعيش في  
مدينة حائل بين زوجها وأبنائها<sup>(٥)</sup>.

---

(١) المرجع السابق.

(٢) المرجع السابق.

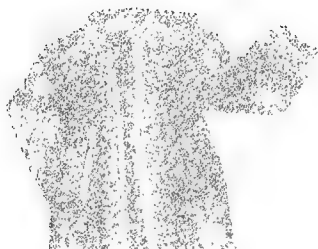
(٣) الخليف، ص ٢٧٢ .

(٤) المرجع السابق، ص ٢٧٢-٢٧٣ . معلومة مستقاة من عبدالرحمن بن زيد السويداء.

(٥) معلومة مستقاة من عبدالرحمن بن زيد السويداء.



الخصامة



## الخاتمة

قدمت الباحثة في هذا الكتاب معلومات عن اثنتين وخمسين امرأة من منطقة نجد عشن في الفترة من القرن الثاني عشر الهجري / الثامن عشر الميلادي إلى آخر عهد الملك عبد العزيز (١٣٧٣هـ / ١٩٥٣م).

وجمعت معلومات هذا الكتاب من مصادر متنوعة مكتوبة وشفهية، ورتبت تراجمه هجائياً مع إثبات مصادر كل ترجمة في نهايتها.

ومن خلال ما ورد في هذا الكتاب نجد أن حياة المرأة في نجد في تلك الفترة كانت حافلة بأمور كثيرة لم تستمر، فكثير من الدراسات التي كتبت عن تاريخ المنطقة لم تشر بشكل مفصل إلى دورها ووضعها وإسهاماتها، وبالتالي فإن هذا الكتاب يوضح أنه من الضروري أن توجه بعض الدراسات في المستقبل نحو المرأة في مناطق المملكة المختلفة من أجل الوقوف على وضعها وإسهاماتها في النواحي الاجتماعية والثقافية والسياسية، وترى الباحثة أن مجال دراسات المرأة يعدّ حقلاً خصباً يعج بالحركة والحيوية، إلا أنه يحتاج إلى صبر ومثابرة، نظراً لقلّة المتوافر من المعلومات بصفة مباشرة.

ويمكننا في خاتمة هذه الدراسة أن نورد مجموعة من النتائج التي تكشف في مجملها جوانب من فاعلية وإسهام المرأة النجدية في فترة الدراسة، وهذه النتائج نوردتها فيما يأتي:

- أن المرأة في نجد في الفترة الزمنية المحددة لهذا الكتاب كانت ذات دور فاعل، وأنها كانت مؤثرة في مجتمعها، فعلى سبيل المثال تظهر ترجمة موضي بنت ابن وطبان أنها ساندت دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب مساندة فاعلة عندما أسهمت في وقوف زوجها الإمام محمد بن سعود مع الشيخ محمد بن عبد الوهاب واستقباله في الدرعية.



- أن بعض النساء النجديات كن يتمتعن بقسط وافر من التعليم أسهمن به في تعليم النساء كما هو الحال لدى معلمات الكتاتيب، في حين أن بعضهن تجاوز ذلك إلى تعليم النساء والرجال، كما يتضح من ترجمة فاطمة بنت محمد بن عبد الوهاب.

- أن المرأة النجدية كانت تتمتع بالشجاعة والجرأة فتقف إلى جانب الرجال المدافعين عن المنطقة ضد الغزاة القادمين من الخارج، تشدهم الشعر؛ لتحسمهم على الصمود والاستبسال، كما يتضح ذلك من ترجمة موضي بنت سعد الدهلاوي.

- أن المرأة النجدية كانت تتعرض في بعض الأحيان إلى ضغوط اجتماعية قاسية، ولكنها كانت تواجه ذلك بالصبر والكفاح للتغلب على قسوة تلك الظروف كما كان حال ميثاء بنت علي السلامي.

- أن المرأة النجدية أسهمت في كثير من جوانب الحياة بفعل الخير وتقديم العون للمحتاجين عن طريق الوقف والصدقات من الميسورات كما يتبين من ترجمة وضحي بنت محمد بن عريعر، وحصة بنت أحمد السديري.

- أن من أجل ما قدمته المرأة النجدية من إسهامات، مشاركتها الفاعلة في دعم المسيرة العلمية وتوفير أدوات العلم لطلابها عن طريق شراء الكتب ووقفها، ومن نماذج النساء في هذا الجانب، الجوهرة بنت تركي بن عبد الله وأختها سارة، والجوهرة بنت مساعد ابن جلوي، وسارة بنت علي بن محمد، ونورة بنت فيصل بن تركي.

- أن النساء النجديات اللاتي أسهمن في أعمال خيرية عن طريق الوقف بصفة عامة لم يكن منتميات إلى طبقة اجتماعية بعينها، بل كن من كل الطبقات فمنهن الأميرات مثل: الجوهرة بنت تركي بن عبد الله، والجوهرة بنت مساعد بن جلوي، وحصة بنت أحمد السديري. ومنهن من كن من عامة النساء مثل رقية بنت عوض الحجري.



---

- أن بعض نساء نجد كما يتضح من الكتاب كن مؤثرات في محيطهن، وأسهمن في تحفيز ومساندة أقاربهن من الرجال كما نجد في ترجمة الجوهرة بنت فيصل بن تركي، وسارة بنت أحمد السديري، ونورة بنت عبد الرحمن بن فيصل.

- أن هذا الكتاب يُظهر مدى القصور في المعلومات المتداولة عن المرأة النجدية إذ لا نجد في أغلب الأحيان غير إشارات سريعة إلى شاعرات ومعلمات كتاتيب، في حين أن هناك مجموعة كبيرة منهن كن ذوات تأثير كبير على الحياة الاجتماعية والسياسية في قراقراتهن.

- أن هذا الكتاب يبين أن الرجل النجدي كان يعرف قدر المرأة فكان يجلها ويمتدح بدورها وإسهامها، ويحمل لها في داخله كل تقدير واحترام تعكسه مواقف الإمام فيصل ابن تركي من بناته اللاتي كن على قدر كبير من العلم، والملك عبد العزيز من والدته وشقيقته وعماته وقربياته بصفة عامة.

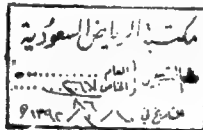


مُصْحَفُ الْوَشَائِقِ





يعلم من هذا بأن الموصوفين في هذه السورة قد  
كانت كتابتكم بطلب لكتاب من كتاب الأبيات وكتاب  
فقد وجدته بعد ما سمعته فأنما أخذها الذي يبدل  
من له سمع عليم وملا من علمه  
وارد من مكتبة الشيخ محمد بن  
عنه ابن





وثيقة رقم (٢)

كتبه اقسام القرآن والكلام على يد تاليف  
 الشيخ الامام العالم العامل العلامة الاوحد شيخ  
 الاسلام شمس الدين ابو عبد الله محمد  
 ابن ابي بكر ابن ابي ايوب الزبيدي  
 الشهير بابن قيم الجوزية رحمه  
 الله برحمته واسكنه فنيح  
 جفنه عنه وكرم

امير المؤمنين  
 رحمه الله

يبلغ الاصل المذاهب في هذه الكتب  
 وقفت هذه الكتب في الرصد فترجى طلبها لتواضع  
 في ريب الاثري لا يباي ولا يريه في مملكته  
 بعد ما سمعه فالحاشية على الذين يبدلونه  
 ان الله سمع عليهم صلواته على محمد وآله وصحبه  
 وسلم يا شيخنا

بسم الله الرحمن الرحيم وفيه تشعير ولا حول ولا قوة

فصل

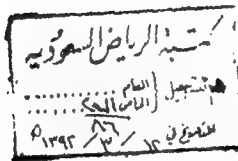
هذا ما وقفته الجهر  
بنت الامام تركي لوجده  
موجوده الكون

هذا ما وقفته الجهر  
بنت الامام تركي لوجده  
موجوده الكون

هذا ما وقفته الجهر  
بنت الامام تركي لوجده  
موجوده الكون







عبد المتاج حادي الارواح  
 الافراح قال في تزيين الامام  
 حبيب العالم العلامة والشيخ  
 الفخامة ابو عبد الله  
 محمد بن قيس جريه  
 رحمه الله تعالى  
 وعونه

وفاته الفخرة الى الله سبحانه الجيرة بن فيصل على من يستغ  
 له من ائمة لوجه الله تعالى بذله بيد ما سمعه فانما  
 ائمة على الذين يبدلون الله سبحانه عليه وصار له مثل  
 محمد والي وصيهم جاز ذلك في

وارد من مكتبة الشيخ محمد بن ابراهيم رحمه الله



نساء المأخرة  
الاسم  
الاسم  
الاسم

بسم الله الرحمن الرحيم

# كتاب

الترغيب والترهيب  
من الحديث

تأليف

الشيخ الامام الحافظ زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي

الدار المنقوش سنة ٦٥٦ قدا وقع هذا الكتاب

التي في الايام الاولى بنيت

ورطاط على ابراهيم عليه السلام

في الطبعة الاولى في مكانه عند فلاح محمد والشيخ

سنة ١٣٢٤ هجرية

على نسخة اجد ناس اثنائي ومحمد أمين الحافظ الكندي والتدوين عن نسخة

من يد له بعد سبعة

فاغا ابراهيم بن الزبير

حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة طهره بعد لونه ان الله عليه

وصلى الله على محمد وآله

سنة ١٣٣٣

الجزء الاول

طبع

بالطبعة المأخرة الترفية بشارع الحرفش بمصر المحمية  
لصاحبها ومدير ادارتها حشرة السيد حسين أفندي شرف

## كُتِبَ اللُّغَةُ وَالنَّحْوُ

- ١ القاموس مجلد طبع وقفته على يديه الشيخ
- ٢ صحاح الجوهري طبعه في مجلدين لابن توميليت وقفته على ذلك خمس
- ٣ جمع البحار في مجلدين في غير باب الحديث في أنا يا صالح
- ٤ شرح الألفية في أنا يا صالح وإيضاح العرب في أنا يا صالح
- ٥ حاشية الخفري على الألفية وشرحها في أنا يا صالح وهو عند الشيخ
- ٦ الكفر اوي عند عبد الله الرضوي في أنا يا صالح
- ٧ نتائج الأفكار في النحو شرح وضعه في اللغة في أنا يا صالح شرحه شواهد غير أنا
- ٨ حاشية مفتي الديوبند في أنا يا صالح
- ٩ كتاب في المؤنث والمذكر في أنا يا صالح
- ١٠ المعجم المنثور وقف له الود عاربه عند عبد الله بن اسماعيل بالموهبة
- ١١ جلد خطبة عريب الحديث الأثر جانان في شرح عبد الله
- ١٢ أسماء الرجال
- ١٣ أسد الغابة في معرفة الصحابة في مجلد طبع وقفته على فاطمة
- ١٤ وفيات الأعيان لابن خلكان وذيل فيات الوفيات أربع مجلدات
- ١٥ وقفته على رقية المنعقب
- ١٦ خلاصة محمد بن الكاظم في أسماء الرجال بتعاليق البارقي
- ١٧ ترجمة الشافعي والليث بن سعد بتعاليق الفتح أيضا عند عليان
- ١٨ العقود الذهبية في ترجمته من الأثر من وقفته عبد الله بن الرزقي على



- ١ جلد من متن صحيح البخاري اوله كتاب المغازي وقفها علي الزمخشري
- النصف الاول من متن الترمذي خط شامي قديم وقفه علي الزمخشري
- الترغيب والترهيب للمنزكي وقفه علي عبد العزيز العريفي لعبد الله بن محمد
- المنقح طبع علي انايا صالح
- رياض الصالحين وقفها علي سلامة الزمخشري
- جلد من صحيح البخاري طبع الجلد الاول وقف بنت داود فاطمة
- الادب المفرد خط علي انايا صالح جامع الشيخ عبد الله
- الدارقطني وصاحبه والجامع احمد بن حنبل وقف عليا الملاحية
- سنة ١٢١٥ هـ

## كتب الشرح للاحاديث

- ١ فتح الباري علي البخاري ثلاثه عشر جلد ومقدمه الرابعه والخامسه في اسناد
- وترجمه الشافعي وترجمه الليث بن سعد وقفه علي فاطمة الزامل الاضمر
- عموده العبد جلد له خالص الوجه الكريم
- المسطلاتي علي البخاري وبجانبه النووي علي مسلم في عشر مجلدات وقفه
- علي غيب الرشيدي بستانها الجوهري في ثلثها
- ٢ شرح منقح الاجاب للشوكاني ثمان مجلدات وقفه علي بنية المنقح
- ٣ شرح الموطا في ثلاث مجلدات وقفه علي لولوة المهنا وهو للزرقاني
- ٤ شرح مختصر صحيح مسلم السراج الوهاج لصدوق وقفه علي فاطمة الزامل
- ٥ شرح الجامع الصغير للشيخ السيويني والشرح للغيرزي في ثلثه جلود لابن كويليت
- وقفه علي ولده محسن

نوادير

نوادر اصول الحكميم الترمذي لابن كويست محمد وقف وقفها علي دلته  
 ايضا وصفي في مجلد واحد  
 شرح صحيح مسلم مجدي للنووي وقف لجدي خديجة العباسية رحمته  
 شرح الغنشي للاربعين للؤلؤة المهنه وقف وقفته علي  
 شرح الاربعين خطا وقف للشيخ الغنيمي  
 الهدي مجدي لابن القيم وقف سالم الزيد وقفه علي  
 الاحياء للغزالي في اربع مجلدات وقفته علي حيا الملاوية  
 شرح بلوغ المرام لصديقي مجدي وصفي وقفها علي سلامة الزمهوري  
 جلد اثني عشر الماراهب القدسية لمصطفى وهو للامير  
 تدريس الراوي في شرح تقريب النواوي في علم الحديث في انايا ضائع  
 جدي في شرح غريب الحديث لابن الاثير في انايا ضائع في السيرة



بيان تعريف هذه ألفت التي تخصني والوقفية علي والتي علي سبل العارية

فبقول وبإسم التوفيق أو لها كتب التفسير

جلد ٨٠٨

تفسير صدق فتح البيان وبجاء تفسير العباد كثير في عشر مجلدات وهو وقف  
عبد الرحمن العساف وكيل لث العطار الراشد وعقل رحمهم الله وأجر عليهم  
من ثوابه وقفه علي

كتاب تفسير البغوي وقفه علي سعيد غلام الامير محمد جعله رضا الصاوي رحمه  
ايضا تفسير الخازن اربع مجلدات وقفه علي سعيد كوز جعله اسخا الصاوي رحمه  
جلد ٨٠٩ وقفه علي جبر وقف محمود الرعيدي

جانب البيان تفسير جلد ٨١٠ امره رد كتاب احمد بن محمد بن يحيى ورياسة الشيخ الاسلام وقفه لم يورد وقفه عليه ٨١١

### كتب متون الاحاد ميث

حفظ

سنن ابي داود وقفها علي عبد الله الرعيدي رحمه عن ضامن

قران بعنا بعاله واشترينا بعاله

سنن النسائي وقفها علي عبد الله الرعيدي اذ فرغ من طو النخل الى باعو

بحرهم علي حسن الويفي

سنن ابن ماجه وقف محمد بن كوييت وقفها علي ولد محمد حسن

سنن الترمذي وقفها علي رقية المنقب جعله ذلك خالصا لوجهه الكريم

مشكوة المصابيح لابن كوييت ايضا وقف وقفها علي ولد محمد حسن

وقفية بنات عوفى وإبراهيم  
 بشرى صحيح مسلم للنور  
 وجميع البحار  
 وبيان الاعتدال  
 وشرح معاني الآثار  
 وسنة الترمذي  
 حرسه ما جد  
 وسنة الدار  
 وسنة بن هشام  
 وحديقة بن خلدون  
 وأشرف الخواص  
 وسنة التوبة خطا  
 وسنة السليمانية  
 الرسالة العشيرة  
 وسنة السليمانية  
 وكتاب الإيمان شيخ الإسلام  
 وكتاب التكميل لشيخ الإسلام  
 وكتاب الصبيان جليل  
 وجميعه فيه عنة شيخه اختصارا  
 وجميعه فيه عنة العلية  
 وشرح الشاطبية  
 وكتاب حكمة الله وأخلاقه  
 والخطوط والبر والعدو  
 وكتاب الصالحين المتكبر  
 والرسالة العنيفة  
 وعمدة الفقهاء وكتاب الأحكام  
 وجميعه في الفرائض  
 وأسماء الرجال  
 وشرح خالدة للآثار



وقد تعدت من سنن الأربعة الذين الجوز  
 والمثلوث المعاني والبيان  
 والعشاني على منتهى الاجر وميله  
 والكفر والي على الاخر وميله  
 ومنسكه سليمان بالبحر عند علي احمد  
 والعقد الفريد ورفعة اللغة عبد الرحمن  
 ومنسكه عوض بن عبد الحميد المسار  
 ومنسكه سليمان بن ابيهم عند علي احمد  
 ويشير في الحاشية  
 والا ينقص راجلا بطبعه . وشرح الترتيب عبد الوهاب  
 والمنصاح الديني  
 وشرح التوحيد ٣٠٠  
 وفيها من خواص الفقه الفقيه اموي  
 وفيها من سنن الفوائد المشهورة وشرح فيها  
 وشرح في علم القيا قد وشرح فيها في مجموع  
 ومجموع فيها كتاب الاستيعاب فيها بعض من الكتب المطبوعة  
 ومنسكه الحج سليمان بن ابيهم  
 والابواب وقصور الحرب المتبول  
 والكميل في طب الاذن  
 وشرح في غرائب نجد الوهاب من سنن الكلب  
 ومنسكه سليمان بن ابيهم  
 وشرح سبط المارديني للرجلية  
 وشرح الرجبية لشمس الدين  
 والطوائف الذهبية للشيخ محمد بن  
 وشرح من صنف في الفقه في كتابه اولى  
 الماردينية وشرح ربيع الدين  
 والبيان في الفقه والبيان في شرح الفقه المنهاج وشرح



المجلد الأول من وقفات الأعيان وأنباء  
أبناء الزمان تأليف القاضي أحمد  
الشهير بابن خلكان عليه  
رحمة الله تعالى  
المجلد الثاني

• رواية نوات الوقفات لصالح الكتيبة رحمه الله •

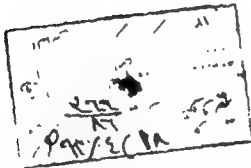
وقفت على غلبة العلم المستقيمة لهم رحمهم الله واقفتم والمطالع فيه فكر انتم في



وثيقة رقم (٩)

قد دخل هذا الناس في ملك محمد بنت  
 احمد السدي بالشرى الشريف وارتقت  
 على طلبه العلم لا يبيع ولا يرهج لا يورث  
 وجعل النفس فيه لعمد تفوز  
 بك فاشركه بذكره بقدرها  
 سمعها فاعا اعمه  
 الذين يبدلون  
 اراءه سمع  
 عليم

وارد مكية الشيخ  
 محمد بن ابيهم رحمه الله







وثيقة رقم (١١)

كتاب الذك والدرك تأليف الشيخ الإمام العالم  
العليل العلامة شمس الدين أبي عبد الله  
محمد بن الشيخ زكي الدين أبي بكر الشافعي  
نجم الدين أبو الوفاء بن يحيى  
الحنبلي رحمه الله بركاته  
ورضوانه واسكنه  
أعلى جنانه  
آمين

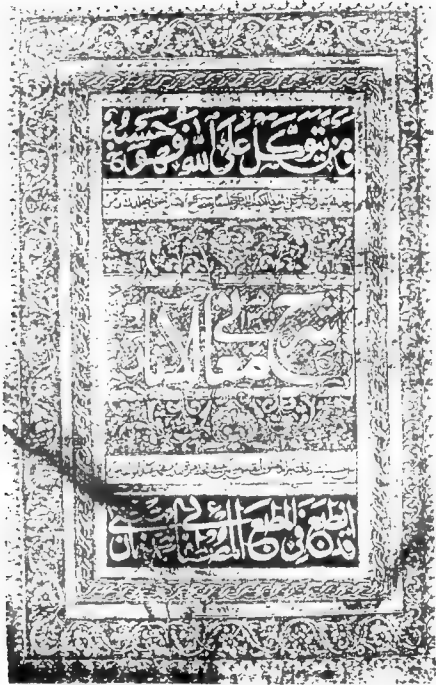
من جملة وقف بنات عوض  
رقية وشما وامهم قوت عليا طبعه  
جملته بمجالسها لوجهه صلوات الله على  
محمد وآله ١٣٥٥

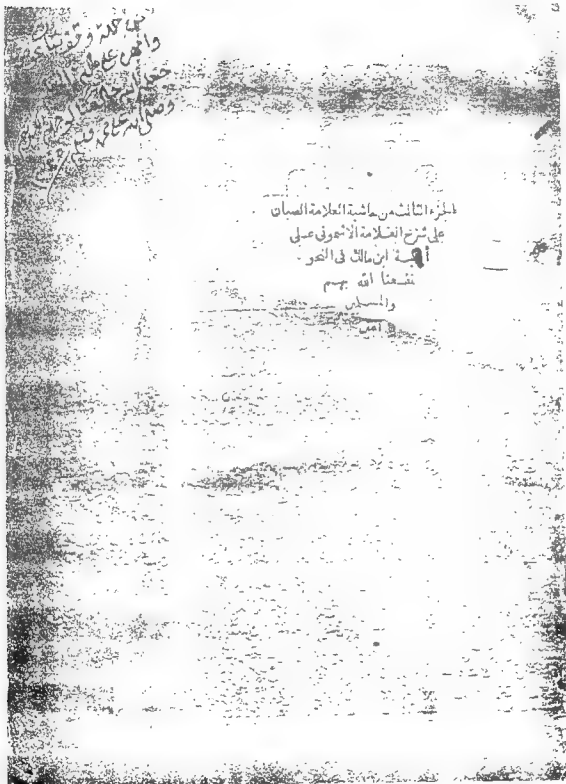
تملكه في التقيين  
عبد عوف بن محمد  
عاطلة السبلطة  
أمن  
مستغلب



من جملة وقف بنات عوض  
رقية وشما وامهم  
قوت عليا طبعه  
العالم  
محمد بن علي  
محمد بن علي  
محمد بن علي

منه يوقل على الله وصحة  
عوضا وادباً في كل حال  
ومعنى له في كل حال





رقية وشملوا غنى قوة علم  
العلم وصلى الله عليهم ومنهم ومنهم

الانتصار لحزب الله الموحدين  
والرد على المجادل عن  
المشركين.

تأليف العلامة الأوجب المحيد والفهامة الأعمى المحيد  
بحر العلم الوثيق الذي لا تحجز وهو الفضل الفائق  
الذي سألته لا ينهر في العلم التي تنجز  
بها أصل المصدر بطاين الشيخ علكية  
بن عبد الرحمن الأبطحي

مفتي الديار المحمدية  
شيخنا الشيخ  
الأحمد  
بدر

قال الجهم

العلم جليل الله عن قلب صاحبه





ملكاً فخرى المجلد  
عبد العزيز بن عبد  
العزيز

من جملة الوقف بنى عوض رقية ونسب  
على طاعة العلم المحقق على جعله الله الصالحين  
وصلى الله عليه وآله وسلم

(كتاب)

روحة الائمة في اختلاف الائمة  
تأليف الشيخ الامام العلامة صدر الدين  
عبد الله محمد بن عبد الرحمن البغدادي  
الشافعي فاضل الشريعة بالملكة  
المصطفوية المخرصة نفع  
الله بعلمه  
المسلمين  
آمين

(ويجاء به من الخفريه لبيدي عبد الوهاب الشرفاني قس سره)



(كل من تعدي بطبع هذا الكتاب في غير المطبعة الكبرى بمطبعي التاوت)

هـ (المطبعة الاولى)

(المطبعة العربية بولاق مصر انجيه)


سنة ١٣٠٠

هجرية

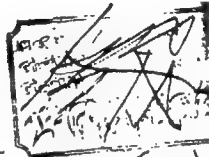


وثيقة رقم (١٧)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يعلم انناظر البهائم شهد عنده سليمان بن جوقهله و عنده ابن بلخت  
بان سارة بنت احمد السديري اقرت عندها في حال صحتها مع غناها  
وبدها بانها وكلت اخاها عبد الرحمن ابن احمد السديري على جميع  
ما تملك من ابائها وزوجها عبد الله بن احمد بن عبد الجبار ميقض و  
يقتضون ولا يبيع الا لا تحسب دخله من ميراثها من زوجها عبد الله  
بن احمد فتم ذلك في بيعها وقبض ثمنها واخمس المذكور من  
اطيب ملكة وكلت وكلت مطلقا كبرتها ودفعتها عبد العزيز بن صالح  
بن مشر وصاله على وجهه وجميعه  ابو القاسم المندلوري بالان  
الورقة صحيحة ثابتة قاتلها عبد العزيز بن صالح بن مشر 

بسم الله الرحمن الرحيم  
 في شرح كتاب  
 التوحيد تأليف  
 العلامة المعاصرة  
 القدوة الفاضلة  
 شيخ الإسلام  
 الشيخ  
 عبد الرحمن بن حسن بن عبد الوهاب  
 ابن عبد الوهاب  
 اجزاء الامم الاجمعة  
 في سنة ١٢٨٤



كتاب

المجيد شرح كتاب

التوحيد تأليف

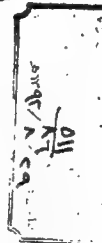
العلامة المعاصرة

القدوة الفاضلة

شيخ الإسلام

الشيخ

عبد الرحمن بن حسن بن عبد الوهاب  
 ابن عبد الوهاب اجزاء الامم الاجمعة



الحزب الثاني  
المستحق لولف القلا  
محمد بن عبد الله  
عند الوهاج  
١٣٠٥





وقول له سبحانه الحمد لله

بعلية من يراه بان هذا الكتاب المسمى

بالعواكة العذابة والذي يليه وقول لله

لا يسبح ولا يبرهن ولا يوجب ولا يعدل

تحت بدله بعمر ما سمعه فانما أتته على الذريرة

ان الله سبحانه وتعالى وكان الكليل القائل على

الرشيد رحمة الله تعالى وكان الكليل القائل على

ذلك ابن أخيه تظاري القليل وجعل نظر

له منذ حياته ثم الجاهل به ذمته بعد ومسا

جموع ما في هذا الجلد القوال العذاب الشيخ

ورده الشيخ عتيق العبد حسن علي اوزد خد ابي عيسى علم اود

وصلى الله وسلم على محمد

في بن حاريل

سنة ١٢١٤

بسم الله الرحمن الرحيم

وكتبه الشيخ عتيق العبد حسن علي اوزد خد ابي عيسى علم اود

سنة ١٢١٤

حرم الله

الشيخ

هذا النسخة انما كتبت في ايام العذاب

في ايام علي مراد عظم الله له الشرف والثناء

قال في الشيخ الامام العالم

العلامة احمد بن حنبل

بسم الله الرحمن الرحيم

وكتبه علي مراد عظم الله له الشرف والثناء

في ايام علي مراد عظم الله له الشرف والثناء

قال في الشيخ الامام العالم

العلامة احمد بن حنبل

بسم الله الرحمن الرحيم

وكتبه علي مراد عظم الله له الشرف والثناء

في ايام علي مراد عظم الله له الشرف والثناء

قال في الشيخ الامام العالم

العلامة احمد بن حنبل

بسم الله الرحمن الرحيم

وكتبه علي مراد عظم الله له الشرف والثناء

في ايام علي مراد عظم الله له الشرف والثناء

قال في الشيخ الامام العالم

العلامة احمد بن حنبل

بسم الله الرحمن الرحيم

وكتبه علي مراد عظم الله له الشرف والثناء

في ايام علي مراد عظم الله له الشرف والثناء

قال في الشيخ الامام العالم

العلامة احمد بن حنبل

بسم الله الرحمن الرحيم

وكتبه علي مراد عظم الله له الشرف والثناء

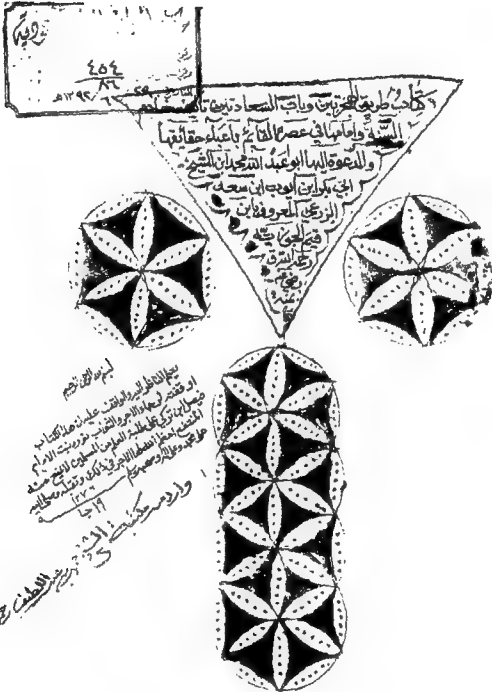
في ايام علي مراد عظم الله له الشرف والثناء

قال في الشيخ الامام العالم

العلامة احمد بن حنبل









وثيقة رقم (٢٥)







حضر عندي عبد العزيز بن نيهان وراشد بن خميس فشهدا بالاشهاد المعتبرة شرعا  
 وضحا والدف وفي العهد الامير سعود بن عبد العزيز قد اوقفت البيت المذكور بطن الورقية في  
 احضان حي ~~الملك~~ لما ليكم الثالث كل واحد لها ارضيه ومن حميد آل سعود وطيحه آل سعود  
 وحييل عهده منيرة قال فانك مليم عبد الله بن عبد الله بن راحم وكنه ~~عليه السلام~~  
 به سنيان اخصيه ~~عليه السلام~~ لم ارجعكم لمرامنا واورثكم





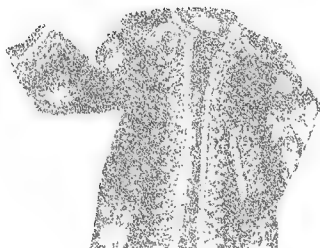
# الفهارس

- فهرس المصادر والمراجع.

- فهرس الأعلام.

- فهرس الأماكن.

- فهرس المحتويات.





## فهرست المصنفات والمؤلفين

### أولاً: المخطوطات والوثائق (العربية والأجنبية):

#### أ- العربية:

- ابن البسام، عبدالله بن محمد. تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق. نقلها عن الأصل نور الدين شريعة، ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م.

- التميمي، محمد أمين. نسب أسرة آل سعود. أوراق مخطوطة محفوظة في دار الملك عبدالعزيز. الرياض.

- التميمي، محمد أمين. نسب وتراجم آل الشيخ محمد بن عبد الوهاب. أوراق مخطوطة محفوظة في دار الملك عبدالعزيز. الرياض.

- توكيل شرعي من سارة بنت أحمد بن محمد السديري لأخيها عبدالرحمن في عام ١٢٨٧هـ / ١٨٧٠م.

- حسني، حسين. الأوضاع العامة في منطقة نجد (في العهد العثماني). ترجمة سهيل صابان، نسخة غير منشورة.

- الذكر، مقبل بن عبدالعزيز. العقود الدرية في تاريخ البلاد النجدية. مخطوطة محفوظة في مكتب الدراسات العليا بكلية الآداب: جامعة بئداد، رقم ٧٥٠.

---

(١) رتبت المصادر أبجدياً دون اعتبار لآل التعريف. وابن، وأبو، وأيا.



- الصوينع، خالد بن فهد. أوراق من مخطوطته المنسوخة في عام ١٣٠٨هـ/ ١٨٩١م.
- العبيد، محمد العلي. النجم اللامع للنوادر جامع (أخبار وأشعار من القرنين الثالث عشر والرابع عشر).
- فهرس مخطوط بمحتويات مكتبة صالح السالم البنيان. حائل.
- وقفية لبنية بنت متعب بن عبدالله بن رشيد لنسخة مخطوطة من « القاموس المحيط، ونسخة من « شرح منقى الأخبار» للشوكاني في ثمان مجلدات.
- وقفية للجوهرة بنت تركي بن عبدالله على مخطوطة أقسام القرآن والكلام على ذلك، لابن قيم الجوزية، محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض.
- وقفية للجوهرة بنت تركي بن عبدالله على مخطوطة رفع الملام عن الأئمة الأعلام. لابن تيمية، محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض.
- وقفية للجوهرة بنت تركي بن عبدالله على مخطوطة شرح حديث معاذ بن جبل. لابن رجب الحنبلي، محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض.
- وقفية للجوهرة بنت تركي بن عبدالله على مخطوطة العلو للعلي في إيضاح الصحيح الأخبار وسقيها للذهبي، محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض.
- وقفية للجوهرة بنت تركي بن عبدالله على مخطوطة حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح. لابن قيم الجوزية، محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض.

- وقفية للجوهرة بنت مساعد بن جلوي على كتاب الترغيب والترهيب من الحديث للإمام زكي الدين عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري، محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض.

- وقفية لحصة بنت أحمد السديري على مخطوطة الفروع في الفقه لشمس الدين محمد ابن مفلح الحنبلي، محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض.

- وقفية لخديجة العبدالله الصويتي على كتاب شرح صحيح مسلم للنووي، محفوظة في مكتبة صالح السالم البنيان. حائل.

- وقفية لرقيه بنت عوض الحجري على مخطوطة الانتصار لحزب الله الموحدين لعبد الله ابن عبدالرحمن أبابطين، محفوظة في مكتبة صالح السالم البنيان. حائل.

- وقفية لرقيه بنت عوض الحجري على مخطوطة الداء والدواء، محفوظة في مكتبة صالح السالم البنيان. حائل.

- وقفية لرقيه بنت عوض الحجري على مخطوطة عمدة الفقه لابن المقدسي، محفوظة في مكتبة صالح السالم البنيان. حائل.

- وقفية لرقيه بنت عوض الحجري على مخطوطة الكلام المنتقى فيما علق بكلمة التقوى جمع سميد بن حجري، محفوظة في مكتبة صالح السالم البنيان. حائل.

- وقفية لرقيه بنت عوض الحجري على كتاب حاشية الصبان، محفوظة في مكتبة صالح السالم البنيان. حائل.



- وقفية لرقية بنت عوض الحجري على كتاب رحمة الأمة في اختلاف الأئمة لصدر الدين أبي عبدالله بن عبدالرحمن، محفوظة في مكتبة صالح السالم البنيان. حائل.
- وقفية لرقية بنت عوض الحجري على كتاب شرح معاني الآثار، محفوظة في مكتبة صالح السالم البنيان. حائل.
- وقفية لسارة بنت تركي بن عبدالله على مخطوطة فتح المجيد بشرح كتاب التوحيد لعبد الرحمن بن حسين بن الشيخ محمد بن عبدالوهاب.
- وقفية لسارة بنت علي بن محمد بن عبدالوهاب على مخطوطة شرح صحيح مسلم لأبي زكريا يحيى بن شرف الدين النووي، محفوظة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية . الرياض.
- وقفية لسارة بنت علي بن محمد بن عبدالوهاب على مخطوطة شرح المنهاج لمحمد تقي الدين الفتوحي، محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض.
- وقفية لشقراء بنت عبدالله بن حزام آل عبدالله لكتاب « شرح صحيح مسلم للنووي».
- وقفية لطريفة بنت عبيد بن علي بن رشيد على مخطوطة الفواكه المذابة في الرد على من لم يحكم السنة والكتاب لأحمد بن ناصر بن عثمان، محفوظة في مكتبة صالح السالم البنيان. حائل.
- وقفية لمثيرة بنت مشاري بن حسن على مخطوطة تطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد للإمام الصنعاني، محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض.

- 
- وقفية لنورة بنت فيصل بن تركي على مخطوطة «الأدب المفرد» للإمام البخاري،  
محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض.
- وقفية لنورة بنت فيصل بن تركي آل سعود لكتاب « صحيح البخاري».
- وقفية لنورة بنت فيصل بن تركي على مخطوطة «طريق الهجرتين وباب السعادتين»  
لابن القيم الجوزية، محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض.
- وقفية لوضحي بنت محمد بن برغش بن عريم في عام ١٣٥٨هـ/ ١٩٣٩م، محفوظة في  
مكتب أوقاف والده الملك سعود بن عبدالعزيز. الرياض.
- وقفية لوضحي بنت محمد بن برغش بن عريم في عام ١٣٦٠هـ/ ١٩٤١م، محفوظة في  
مكتب أوقاف والده الملك سعود بن عبدالعزيز.
- وقفية لوضحي بنت محمد بن برغش بن عريم في عام ١٣٧٠هـ/ ١٩٥٠م، محفوظة في  
مكتب أوقاف والده الملك سعود بن عبدالعزيز.
- وقفية لوضحي بنت محمد بن برغش بن عريم في عام ١٣٧٧هـ/ ١٩٥٨م، محفوظة في  
مكتب أوقاف والده الملك سعود بن عبدالعزيز.
- وقفية الجزء الأول من « وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان» لابن خلكان.



ب- الأجنبية :

- Personalities Arabia. Admiralty War Staff. Intelligence Division. April  
1917.C.B.1307

ثانياً: الروايات الشفاهية (سماعاً وكتابةً)

أ- معلومات مستقاة سماعاً

- أحمد بن فهد العلي المريفي:

- السبت ١٩ رمضان ١٤١٨هـ/ ١٧ يناير ١٩٩٨م. الرياض.

- الأربعاء ٢٢ رمضان ١٤١٨هـ/ ٢١ يناير ١٩٩٨م. الرياض.

- الأحد ٢٧ رمضان ١٤١٨هـ/ ٢٥ يناير ١٩٩٨م. الرياض.

- حمد بن محمد البسام:

- الإثنين ٢٩ ربيع الآخر ١٤١٨هـ/ ١ سبتمبر ١٩٩٧م. الرياض.

- ضاري بن سليمان بن عبيد الرشيد:

- السبت ١٢ رمضان ١٤١٨هـ/ ١٩٩٨م. الرياض

- الأحد ٢٨ المحرم ١٤١٩هـ/ ٢٤ مايو ١٩٩٨م. الرياض.

---

- الأحد ٢٠ صفر ١٤١٩ هـ / ١٤ يونيو ١٩٩٨ م. الرياض.

- عبدالرحمن بن زيد السويداء:

- السبت ١٩ جمادى الأولى ١٤١٨ هـ / ٢٠ سبتمبر ١٩٩٧ م. الرياض.

- الخميس ٢٠ رجب ١٤١٨ هـ / ٢٠ نوفمبر ١٩٩٧ م. الرياض.

- الخميس ٣ رمضان ١٤١٨ هـ / ١ يناير ١٩٩٧ م. الرياض.

- السبت ٥ رمضان ١٤١٨ هـ / ٢ يناير ١٩٩٨ م. الرياض.

- عبدالرحمن بن سليمان الرويشد:

- الأربعاء ٢٨ جمادى الآخرة ١٤١٨ هـ / ٢٩ أكتوبر ١٩٩٧ م. الرياض.

- الأحد ٦ رمضان ١٤١٨ هـ / ٤ يناير ١٩٩٨ م. الرياض.

- السبت ٢٦ رمضان ١٤١٨ هـ / ٢٤ يناير ١٩٩٨ م. الرياض.

- الأحد ١١ شوال ١٤١٨ هـ / ٨ فبراير ١٩٩٨ م. الرياض.

- السبت ١٧ شوال ١٤١٨ هـ / ١٤ فبراير ١٩٩٨ م. الرياض.

- الثلاثاء ٢٧ شوال ١٤١٨ هـ / ٢٤ فبراير ١٩٩٨ م. الرياض.

- عثمان بن ناصر الصالح:

- الإثنين ٢٨ رمضان ١٤١٨ هـ / ٢٦ يناير ١٩٩٨ م. الرياض.



- فاطمة بنت محمد بن عبدالسلام الورتان:

- الثلاثاء ٢٥ ربيع الأول ١٤١٨هـ / ٢٩ يوليو ١٩٩٧م. الرياض.

- فهد بن بندر بن نواف التمياط:

- السبت ٢ ذو القعدة ١٤١٨هـ / ٢٨ فبراير ١٩٩٨م. الرياض.

- الخميس ٢٨ ذو القعدة ١٤١٨هـ / ٢٦ مارس ١٩٩٨م. الرياض.

- لطيفة بنت عبدالرحمن بن أحمد السديري:

- السبت ١٤ ذو الحجة ١٤١٨هـ / ١١ أبريل ١٩٩٨م. الرياض.

- الأحد ١٥ ذو الحجة ١٤١٨هـ / ١٢ أبريل ١٩٩٨م. الرياض.

- الخميس ١٩ ذو الحجة ١٤١٨هـ / ١٦ أبريل ١٩٩٨م. الفاظ.

- سمو الأميرة موضي بنت خالد بن عبدالعزيز آل سعود:

- الأحد ١٥ ذو الحجة ١٤١٨هـ / ١٢ أبريل ١٩٩٨م. الرياض.

- هيا بنت عبدالله بن محمد آل شيخان:

- الأربعاء ٢٧ ذو القعدة ١٤١٨هـ / ٢٥ مارس ١٩٩٨م. الرياض.

- وضحي بنت فهد بن عبدالله بن جمعة:

- الأربعاء ٢٧ ذو القعدة ١٤١٨هـ / ٢٥ مارس ١٩٩٨م. الرياض.



---

- الإثنتين ٢٩ المحرم ١٤١٩هـ/ ٢٥ مايو ١٩٩٨م. الرياض.

ب- معلومات مستقاة كتابةً:

- صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود:

- بدون تاريخ. الرياض.

- أحمد بن فهد الملي العريفي:

- بدون تاريخ. الرياض.

- إدارة مكتب أوقاف والده الملك سعود بن عبدالعزيز :

- بدون تاريخ. الرياض.

- بدر بن عبدالرحمن بن حمد البسام عن عبدالرحمن بن إبراهيم بن عبدالرحمن  
البسام:

- محررة بتاريخ محرم ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م. الرياض.

- صالح العلي الصالح:

- محررة بتاريخ ٥ شوال ١٤١٨هـ/ ٢ فبراير ١٩٩٨م. حائل.

- ضاري بن سليمان بن عبيد الرشيد:

- محررة بتاريخ ٢٧ شوال ١٤١٨هـ/ ٢٤ فبراير ١٩٩٨م. الرياض.



- محررة بتاريخ ١٨ ذي القعدة ١٤١٨هـ/ ١٦ مارس ١٩٩٨م.
- عبدالرحمن بن زيد السويداء:
- محررة بتاريخ ٢٤ رمضان ١٤١٨هـ/ ٢٢ يناير ١٩٩٨م. الرياض.
- محررة بتاريخ ٢٥ جمادى الآخرة ١٤١٨هـ/ ٢٦ أكتوبر ١٩٩٧م.
- محررة بتاريخ ٢٠ رجب ١٤١٨هـ/ ٢٠ نوفمبر ١٩٩٧م.
- عبدالكريم بن محمد بن سليمان الدميحي:
- محررة بتاريخ ١٢ جمادى الأولى ١٤١٨هـ/ ١٣ سبتمبر ١٩٩٧م. الرياض.
- مشاري بن فيصل بن عبدالرحمن المعمر:
- بدون تاريخ. الرياض.

## ثالثاً: الرسائل الجامعية (العربية والأجنبية):

### أ- العربية:

- ابن جلوي، جواهر بنت عبدالمحسن بن عبد الله. الأمير عبدالله بن جلوي آل سعود (١٢٨٧-١٣٥٤هـ/١٨٦٧-١٩٣٤م) ودوره في تأسيس الدولة السعودية الثالثة. رسالة ماجستير. الدمام : وكالة الرئاسة لكليات البنات، كلية الآداب، قسم التاريخ ، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.

- العريني، عبد الرحمن بن علي. الحياة الاجتماعية لدى بادية نجد وأثر الدعوة السلفية فيها منذ القرن الماشر الهجري وحتى سقوط الدرعية (٩٠١-١٢٣٣هـ/١٤٩٤-١٨١٨م). رسالة ماجستير. الرياض: جامعة الإمام محمد ابن سعود الإسلامية، كلية العلوم الاجتماعية، قسم التاريخ، ١٤٠٣-١٤٠٤هـ/١٩٨٣-١٩٨٤م.

- العوهلي، هناء بنت أيوب بن يوسف. الأحوال السياسية في الفترة الأولى من حكم الإمام فيصل بن تركي آل سعود (١٢٥٠-١٣٥٤هـ/١٨٣٤-١٨٣٨م). رسالة ماجستير. الرياض: جامعة الملك سعود، كلية الآداب، قسم التاريخ، ١٩٩١م.

- المنيع، الجوهرة بنت عبد الرحمن. الإمام عبدالعزيز بن محمد سعود ودوره في بناء الدولة السعودية الأولى. رسالة ماجستير. الرياض: وكالة الرئاسة لكليات البنات، كلية التربية، قسم التاريخ والحضارة، ١٤١٣هـ/١٩٩٢م.



## ب- الأجنبية:

- Al-rasheed, Madwi Tala. The Political System of A north Arabian Chiefdom, The Rashidi Amirs of Hail (1836-1921). PH.D. Cambridge: The University Of Cambridge, 1988.

## رابعاً: الكتب (العربية والأجنبية):

### أ- العربية والمعربة:

- إبراهيم، عبدالعزيز عبدالفني. أمراء وغزاة ( قصة الحدود والسيادة الإقليمية في الخليج). لندن: دار الساقي، ١٩٨٨م.
- إبراهيم، عبدالعزيز عبدالفني. علاقة ساحل عمان ببريطانيا. الرياض: دار الملك عبدالعزيز، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
- أسد، محمد. الطريق إلى مكة. نقله إلى العربية عفيف البعلبكي، ط١. بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٥٦م.
- البسام، عبدالله بن عبدالرحمن بن صالح. علماء نجد خلال ستة قرون. ط١. مكة المكرمة: مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة، ١٣٩٨هـ.
- ابن بشر، عثمان بن عبدالله. عنوان المجد في تاريخ نجد. حققه وعلق عليه: عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ. ط٤. الرياض: دار الملك عبدالعزيز، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.

- أبابطين، عبدالمحسن بن عثمان. المجموعة البهية من الأشعار النبطية. ط٢. الرياض: مكتبة الرياض الحديثة، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.
- الثميري، محمد بن أحمد. الفنون الشعبية في الجزيرة العربية. دمشق: المطبعة العربية، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
- الجاسر، حمد. جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد. ط٢. الرياض: دار اليمامة، ١٤٠٩هـ/١٩٨٨م.
- الجاسر، حمد. مدينة الرياض عبر أطوار التاريخ. الرياض: دار اليمامة، ١٣٨٦هـ.
- الجاسر، حمد. «المرأة في حياة إمام الدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب» في بحوث أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب. الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
- الحاتم، عبدالله بن خالد. خيار ما يلتقط من الشعر النبط. ط٢. الكويت: ذات السلاسل، ١٩٨١م.
- الجبوري، عبدالله. سليمان بن صالح الدخيل الدوسري (١٢٩٠-١٣٦٤هـ). ط١. الرياض: دار الرفاعي، ١٤١٠هـ/١٩٩٠م.
- الحربي، فايز بن موسى. من أخبار القبائل في نجد خلال الفترة من (٨٥٠-١٢٠٠هـ/١٤٤٥-١٧٨٥م). ط٢. الرياض: دار البدراني، ١٤١٦هـ.
- الحفناوي، مصطفى. ابن سعود. ط١. القاهرة: المطبعة المصرية، ١٣٥٣هـ/١٩٣٤م.



- حمزة، فؤاد. البلاد العربية السعودية. ط٢. الرياض: مكتبة النصر الحديثة، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م.
- حمزة فؤاد. قلب جزيرة العرب. ط٢. الرياض: مكتبة النصر الحديثة، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م.
- خزعل، حسين خلف الشيخ. تاريخ الكويت السياسي. بيروت: دار ومكتبة الهلال، ١٩٦٢م.
- الخطيب، عبد الحميد. الإمام العادل صاحب الجلالة الملك عبدالعزيز ابن عبدالرحمن الفيصل آل سعود (سيرته- بطولته- سر عظمته) ط١. القاهرة: شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ١٣٧٠هـ/١٩٥١م.
- الخليف، خليف بن سعد. جواهر الشعر الشعبي ( شعراء وشاعرات من المملكة العربية السعودية ودول الخليج). ط١. الرياض : مؤسسة الجريسي، ١٤١٠هـ/١٩٩٠م.
- آل خميس، إبراهيم بن عبدالرحمن. أسود آل سعود وتجربتي في الحياة. بيروت: دار النجاح، ١٩٧٢م.
- ابن خميس، عبدالله بن محمد. الدرعية. ط١. الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
- ابن خميس، عبدالله بن محمد. المجاز بين اليمامة والحجاز. ط٢. جدة: تهامة، ١٤٠٢هـ/١٩٨١م.

- ابن خميس، عبدالله بن محمد. معجم اليمامة. ط٢. الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م.

- الدخيل، سليمان. القول السديد في أخبار إمارة آل الرشيد. نشر مع كتاب نبذة تاريخية عن نجد لضاري بن فهيد الرشيد الرياض: دار اليمامة، ١٢٨٦هـ/ ١٩٦٦م.

- دي غوري، جيرالد. فيصل ملك المملكة العربية السعودية. ترجمة فهمي شما. عمان. المطبعة الأردنية.

- الرحلات الملكية، رحلات جلالة الملك عبدالعزيز إلى مكة المكرمة وجدة والمدينة المنورة والرياض، المنشورة في جريدة أم القرى (١٣٤٣-١٣٤٦هـ). الرياض: دار الملك عبدالعزيز، ١٤١٦هـ.

- ابن رداًس، عبدالله بن محمد. شاعرات من البادية. الرياض: دار اليمامة، ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م.

- الرشيد، ضاري بن فهيد. نبذة تاريخية عن نجد، أملاها ضاري الرشيد وكتبها وديع البستاني. الرياض: دار اليمامة، ١٢٨٦هـ/ ١٩٦٦م.

- الرشيد، فهد. شعراء الرس. ط٢. الرياض، الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م.

- الرشيد، فهد. شعراء الرس النبطيون، ط١. دمشق: مطبعة محمد هاشم المكتبي، ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م.

- الرشيد، فهد متيع. شعراء من الرس . ط٥. الرياض: مطابع أبجد للأوقست، ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م.



- الرشيدى، مسعود بن سند بن سيحان. التحفة الرشيدية في الأشعار النبطية. الكويت: مطابع الرسالة، ١٢٨٩هـ/١٩٦٩م.
- روافيل، ييار. صقر الصحراء. بيروت: حمد ومحيو، د.ت.
- الرويشد، عبدالرحمن سليمان. قصر الحكم في الرياض ( أصالة الماضي وروعة الحاضر). ط١. الرياض: دار الشبل، ١٤١٢هـ/١٩٩٢م.
- الريحاني، أمين. نجد وملحقاته وسيرة عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل فيصل آل سعود. ط٥. الرياض: منشورات الفاخرية، بيروت: دار الكتاب العربي، ١٩٨١م.
- الزركلي، خير الدين. شبه الجزيرة العربية في عهد الملك عبد العزيز. ط٣. بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٥م.
- الزعاري، محمد. إمارة آل رشيد في حائل. ط١. عمان: بيسان، ١٩٩٧م.
- ساد لير، ج. فوستر. مذكرات عن رحلة عبر الجزيرة العربية. ط١. الكويت: سمود ابن غانم الجمران المجمي، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
- السلطان، محمد بن عبدالله بن سليمان. الأحوال السياسية في القصيم في عهد الدولة السعودية الثانية (١٢٣٨-١٣٠٩هـ/١٨٢٣-١٨٩١م). ط١. عنيزة: المطابع الوطنية للأوقست، ١٤٠٧-١٤٠٨هـ/١٩٨٧-١٩٨٨م.
- السليم، إبراهيم بن عبدالعزيز. التعليم في حريملاء قديماً وحديثاً. ط١. الرياض: دار الوطن، ١٤١١هـ/١٩٩٠م.



- سليمان، حسن حسن. الأمير عبدالعزيز بن مساعد (حياته ومآثره). د.م: د.ن. د.ت.

- السليمان، خالد بن أحمد. معجم مدينة الرياض. ط١. الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م.

- السويداء، عبدالرحمن بن زيد. فتايت من المواقف والطرائف والتكتيت. ط٢. الرياض: دار السويداء، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م.

- السويداء، عبدالرحمن بن زيد. من شعراء الجبل العاميين. ط١. الرياض: دار السويداء، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.

- السويداء، عبدالرحمن بن زيد. منطقة رمان حائل. الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م.

- السويداء، عبدالرحمن بن زيد. نجد في الأمس القريب (صور وملامح من أطر الحياة السائدة قبل ثلاثين عاماً). ط١. الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.

- الشمري، هزاع بن عيد. جمهرة أسماء النساء وأعلامهن. ط١. الرياض: دار أمية، ١٤١٠هـ.

- آل الشيخ، عبدالرحمن بن عبداللطيف بن عبدالله. مشاهير علماء نجد وغيرهم. ط٢. الرياض: دار اليمامة، ١٣٩٤هـ.

- آل الشيخ، عبدالله بن إبراهيم. البيان الواضح لأمره شيخ الإسلام محمد ابن عبدالوهاب حتى سنة ١٣٩٣هـ. تونس: دار بوسلامة، ١٣٩٣هـ.



- الطويان، عبدالله بن زايد. رجال في الذاكرة (سير ذاتية لبعض رجال نجد المعاصرين). عنيزة: دار الطباعة للأؤفست، ١٤١٨هـ.
- الظاهري، أبو عبدالرحمن ابن عقيل. ديوان الشعر العامي بلهجة أهل نجد، ط١. الرياض: دار العلوم، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- عبدالرحيم، عبدالرحيم عبدالرحمن. من وثائق شبه الجزيرة العربية في عصر محمد علي (١٢٢٤-١٢٥٦هـ/١٨١٩-١٨٤٠م)، الدوحة: دار المتنبسي، ١٤٠٢هـ/١٨٩٢م.
- العبد المحسن، إبراهيم بن عبيد. تذكرة أولي النهي والعرفان بأيام الله الواحد الديان وذكر حوادث الزمان. ط١. الرياض: علي الحمد الصالح، د.ت.
- عبده، إبراهيم. إنسان الجزيرة. القاهرة: مكتبة الآداب، ١٩٥٤م.
- العبودي، محمد بن ناصر. المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (بلاد القصيم). الرياض: دار اليمامة، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
- العثيمين، عبدالله بن صالح. تاريخ المملكة العربية السعودية. ط١. الرياض: د.ن، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
- العثيمين، عبدالله بن صالح. الشيخ محمد بن عبد الوهاب (حياته وفكره). ط٢. الرياض: دار العلوم، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- العثيمين، عبدالله بن صالح. نشأة إمارة آل الرشيد. ط٢. الرياض: مطابع الشريف، ١٤١١هـ/١٩٩١م.

- العجلاني، منير. تاريخ مملكة في سيرة زعيم. فيصل، ملك المملكة العربية السعودية الإمام سعود الكبير). ط٢. الرياض: دار الشبل، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م.
- العجلاني، منير. تاريخ مملكة في سيرة زعيم. فيصل، ملك المملكة العربية السعودية وإمام المسلمين. ط١. د.م: دن، ١٩٦٨م.
- العريفي، أحمد الفهد. قضاة مدينة حائل (١٢٠٠-١٣٤٠هـ). الرياض: مطابع دار الجسر، د.ت.
- العريفي، أحمد الفهد. معجم الشعراء الشعبيين. ط١. الرياض: مطابع الفرزدق، د.ت.
- العريفي، فهد العلي. حائل. ط٢. الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.
- المزاي، عباس. عشائر العراق (١) القديمة، البدوية الحاضرة. بغداد: مطبعة بغداد، ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م.
- العفنان، سعد بن خلف. أعلام علماء حائل (١) الشيخ صالح السالم (١٢٧٥-١٢٣٠هـ). ط١. الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م.
- العنزي، عبدالله بن عيار. قطوف الأزهار. الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤١١هـ/١٩٩١م.
- العنزي، عبدالله بن عيار. لقطات شعبية. ط١. الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤١٢هـ/١٩٩٢م.



- ابن عيسى، إبراهيم بن صالح. تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ووفيات بعض الأعيان وأنسابهم وبناء بعض البلدان (من ٧٠٠ إلى ١٣٤٠هـ). ط١ . الرياض: دار اليمامة، ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م.
- ابن غنام، حسين. تاريخ نجد. حرّره وحققه ناصر الدين الأسد. الرياض: عبدالعزيز بن محمد بن إبراهيم آل الشيخ، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
- الفنايم، عبد الرحمن بن عبد الله. المذنب. الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.
- الفهيد، منديل بن محمد بن منديل. من آدابنا الشعبية في الجزيرة العربية (قصص وأشعار نساء العرب). ط٢. الرياض: المطابع الأهلية للأوقفت. ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
- الفيصل، خالد. فيصل: الملك الإنسان، نص المحاضرة التي ألقيت في قاعة الاحتفالات بمركز الخزامى بمناسبة مرور عشرين عاماً على تأسيس مؤسسة الملك فيصل الخيرية. الأربعاء ٢٨ ذو الحجة ١٤١٦هـ/ ١٥ مايو ١٩٩٦م.
- فيلبي، سانت جون. بعثة إلى نجد (١٣٣٦-١٣٣٧هـ/١٩١٧-١٩١٨م). قدم له تاريخياً وترجمه وعلّق عليه عبد الله الصالح العثيمين. ط١ . الرياض: مكتبة المبيكان، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م.
- فيلبي، سانت جون. الذكرى العربية الذهبية. ترجمة مصطفى كمال فايد. القاهرة: مطبعة الاعتماد، ١٣٧٢هـ/١٩٥٢م.

- القاضي، محمد بن عثمان بن صالح. روضة الناظرين عن مآثر علماء نجد وحوادث السنين. ط ١. القاهرة: مطبعة الحلبي، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م.
- القويم، محمد بن عبدالعزيز بن علي. تراث الأجداد. ط ١. الرياض: د.ن. ١٤١٥هـ/ ١٩٩٤م.
- كشك، محمد جلال. السموديون والحل الإسلامي. ط ٢. د.م. د.ن، ١٤٠٢هـ.
- لوريمر، ج.ج. دليل الخليج، القسم التاريخي. الدوحة: الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني، ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م.
- المارك، فهد. من شيم العرب. ط ٢. الرياض: د.ن، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م.
- المارك، فهد. من شيم الملك عبدالعزيز. ط ١. الرياض: د.ن، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م.
- المارك، إبراهيم بن عبدالعزيز. بريدة. ط ١. الرياض: مؤسسة روابي وهطان، ١٤٠٧هـ.
- معجم أسماء شوارع مدينة الرياض وميادينها. الرياض: وزارة الشؤون البلدية والقروية، أمانة مدينة الرياض، وكالة الخدمات، ١٤١٨هـ.
- ابن معمر، عبدالمحسن بن محمد بن عبدالعزيز. إمارة الميمنة وتاريخ آل معمر. ط ١. القاهرة: دار الأمين، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م.
- نخلة، محمد عرابي. تاريخ الأحساء السياسي (١٨١٨-١٩١٣م). الكويت: ذات السلاسل، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م.



- النفيدان، سليمان بن محمد. من شعراء بريدة (تراجم وأشعار شعبية). ط ١. بريدة: مطابع السلطان للأفست، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م.
- نولده، إداوارد (البارون). الأوضاع السياسية في وسط الجزيرة العربية عند نهاية القرن التاسع عشر (حائل - القصيم - الرياض). نص رحلة البارون نولده مبعوث روسيا إلى نجد عام ١٨٩٢م / ١٢١٠هـ. تقديم وتعريب وتحرير عوض اليايدي. ط ١. واشنطن د. سي: دار بلاد العرب، ١٩٩٧م.
- ابن هذلول، سمود. تاريخ ملوك آل سعود. ط ١. الرياض: مطابع الرياض، ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م.
- الهطلاني، سليمان بن حمد. شعراء عنيزة الشعبيون. ط ١. عنيزة: دار الطباعة للأفست، ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م.
- الهطلاني، محمد بن إبراهيم بن صالح. ديوان الدر الممتاز من الشعر النبطي القديم والأفاز. عنيزة: مكتبة الموسوعة، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م.
- الهندي، علي بن محمد. زهر الخمائل في تراجم علماء حائل. جدة: مطابع دار الأصفهاني وشركاه، ١٣٨٠هـ.
- الوشمي، أحمد بن مساعد. الرياض (مدينة وسكانها). الرياض: مطابع الحرس الوطني، ١٤٠٦هـ.
- الوهبي، عبد الكريم بن عبد الله المنيف. بنو خالد وعلاقتهم بنجد (١٠٨٠ - ١٢٠٨هـ / ١٦٦٩ - ١٧٩٣م). ط ١. الرياض: دار ثقيف، ١٤١٠هـ / ١٩٨٩م.

- اليوسف، إبراهيم بن عبدالله. قصة وأبيات. ط ١ . الرياض: مرامر للطباعة، ١٤١٢هـ.

## ب - الأجنبية:

- Blunt, Lay Anne. A pilgrimage to Nejd. London: Frank Cass & Co. LTD 1968.
- Dickson, H.R.P. The Arab of the Desert. London: George Allen and Unwin L T D, 1967.
- Doughty, Charles. M. Travels in Arabia Deserta. New York: Dover Publications. INC. 1979
- Glubb, John Bagot. Britain and The Arabs. London: Hodder Stoughton, 1959.
- Holden, David & Richard Johns. The House of Saud. London: Sidgwick & Jackson, 1981.
- Howarth, David. The Kingdom (Arabia & The House of Saud). London: Collins, 1964.
- Lacey, Robert. The Kingdom (Arabia & The House of Saud). London: Hutchinsonson. 1981.
- Palgrave, William Gifford. Narrative of A year's Journey through Central and Eastern Arabia (1862-1863). London & Cambridge: Macmillan and Co. 1865.
- Philby, H. St. J. Arabia of The Eahhabis. London: Frank Cass, 1977.
- Philby, H. St. J. Saudi Arabia. Beirut: Lebanon Book Shop, 1968.
- Philby, H. St. J. Hail Osis City of Saudi Arabia. Cambridge, 1983.
- Winder, Bayly. Saudi Arabia in The Nineteenth Century. New York 1965.

## خامساً: الدوريات:

-الأحيدب، ليلي. «جوزاء التمايطة. امرأة من ذلك الزمان» اليمامة، س٤٧، ع١٤٩٧ (١٦ ذو القعدة ١٤١٨هـ/ ١٤ مارس ١٩٩٨م).



- الأصمعي الصغير. «إذا جاك ولد سمه موضي» فواصل، ع ٢٠ (يناير ١٩٩٦م).
- الأصمعي الصغير. «جوزاء التمياط» فواصل، ع ٢٣ (أبريل ١٩٦٦م).
- الأصمعي الصغير. «راعية الموشزية، الفارسة مزنة المطرودي» فواصل، ع ٢٤ (مايو ١٩٩٦م).
- «بيان عن الديوان الملكي» الرياض، س ٣٥، ع ١٠٩١٥ (١٧ محرم ١٤١٩هـ/ ١٣ مايو ١٩٩٨م).
- «تاريخ وقائع الشهر في العراق وما جاوره: (١) قتل في إمارة ابن الرشيد» لغة العرب، س ٣، ج ١٢ (حزيران ١٩١٤م).
- الجاسر، حمد «المرأة في حياة الشيخ محمد بن عبد الوهاب» العرب، س ١٥، ج ٣-٤ (رمضان - شوال ١٤٠٠هـ/ يوليو - أغسطس ١٩٨٠م).
- الحربي، دلال بنت مخلد. «فاطمة بنت زامل السبهان، حياتها. ودورها في إمارة آل رشيد». دراسة معدة للنشر.
- الحربي، دلال بنت مخلد. «وقفة للأميرة سارة بنت الإمام عبدالله بن فيصل، دراسة تحليلية» عالم المخطوطات والنوادر، مج ٢، ع ٣ (رجب-ذو الحجة ١٤١٨هـ/ نوفمبر-ديسمبر ١٩٩٧م).
- الحميد، عبد اللطيف بن محمد. «العنود بنت عبدالعزيز» الرياض، س ٣٥، ع ١٠٩٢٧ (الإثنين ٢٩ محرم ١٤١٩هـ/ ٢٥ مايو ١٩٩٨م).
- «حوار عمره ربع قرن مع رائدة التعليم بعنيزة» الجزيرة، ع ٤٤٢٧ (الأحد ١٨ صفر ١٤٠٥هـ/ ١١ نوفمبر ١٩٨٤م).



- الخريف، عبدالعزيز بن عبدالرحمن. «معلمة الأجيال» الرياض، س٣٤، ١٠٨٢٧ع.
- (السبت ١٧ شوال ١٤١٨هـ/ ١٤ فبراير ١٩٩٨م).
- الرويشد، عبدالرحمن بن سليمان. «حول مولد الملك عبدالعزيز وأشياء أخرى» الجزيرة، ع ٩١٥٢ (الأحد ١٨ جمادى الآخرة ١٤١٨هـ/ ١٩ أكتوبر ١٩٩٧م).
- الرويشد، عبدالرحمن بن سليمان. «في ذمة الله. ربة الصون والعفاف ابنة عبدالعزيز» الجزيرة، ع ٩٣٧٨ (الثلاثاء ٨ صفر ١٤١٩هـ/ ٢ يونيو ١٩٩٨م).
- الصالح، علي. «رسالة الشيخ علي الصالح عن تاريخ حائل» العرب، س ٣، ملحق الجزء السادس (ذو الحجة ١٣٨٨هـ/ مارس ١٩٦٩م).
- الظاهري، أبو عبدالرحمن ابن عقيل. «أحمد السديري الأول» الدرعية، س ١، ع ١ (محرم ١٤١٩هـ/ مايو ١٩٩٨م).
- الظاهري، أبو عبدالرحمن ابن عقيل. «عبدالعزيز وهموم أمة الشرق الأوسط، ع ٦٩٢٠ (السبت ٨ نوفمبر ١٩٩٧م).
- العتيبي، فاطمة. «السيدة العنيزية المهيبة» تعليم البنات، س ١، ع ١ (رجب ١٤١٨هـ).
- العثيمين، عبدالله بن صالح. «امراة خالدة» الحرس الوطني، س ١٠، ع ٨٨ (جمادى الآخرة ١٤١٠هـ/ يناير ١٩٩٠م).
- العريفي، أحمد بن فهد. «ملاحظات حول كتاب حمد أنساب الأسرة المتحضرة في نجد» العرب، س ٢٥، ج ٥-٦ (ذو القعدة - ذو الحجة ١٤١٠هـ/ يونيو - يوليو ١٩٩٠م).



- المريفي، أحمد بن فهد. «ملاحظات على كتاب رحلة إلى بلاد نجد» العرب، س ٢٦، ج ٧-٨ (محرم - صفر ١٤١٢هـ/ يوليو - أغسطس ١٩٩١م).

- موزل، الويس. «تاريخ بيت ابن الرشيد» العرب، س ١٠، ج ٧-٨ (محرم - صفر ١٣٩٦هـ/ يناير - فبراير ١٩٧٦م).

- موزل، الويس. «تاريخ الدولة السعودية» العرب، س ١١، ج ٣ و ٤ (رمضان - شوال ١٣٩٦هـ/ سبتمبر - أكتوبر ١٩٧٦م).

- «نبذة عن حياة الأميرة نورة بنت فيصل نقلاً عن الشيخ حمد بن فارس عن ابنه محمد» في دنيا الوثائق، لأبي عبدالرحمن ابن عقيل الظاهري، الدرعية، س ١، ج ١٤ (محرم ١٤١٩هـ/ مايو ١٩٩٨م).

## سادساً : مشجرات الأنساب:

- شجرة نسب آل سعود من إعداد محمد أمين التميمي. ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م.

- شجرة نسب آل الشيخ حتى نهاية عام ١٤٠٢هـ. ط ١. جمع وإعداد عبدالعزيز ابن صالح بن محمد آل الشيخ، ومحمد بن عبداللطيف بن إبراهيم آل الشيخ.

- شجرة نسب السديري من إعداد عبدالرحمن سعد الحاقان.

- شجرة نسب البسام جمعها بدر العبد الرحمن الحمد البسام. وأشرف على طباعتها حامد الرشيد العبد الرحمن البسام. ط ٢، الكويت، شعبان ١٤١٨هـ/ ديسمبر ١٩٩٧م.

## فهرس (الْعَلَم)

### - أ -

- إبراهيم باشا ١١٠ ، ١٢٨ ، ١٦٧ ، ١٦٨ . أحمد بن ناصر بن عثمان ١٠٤ .
- إبراهيم بن دحيم الرشيد الرديعان ١٧٣ . إدوارد تولده ١٠٢ .
- إبراهيم بن صالح بن عيسى ٧ . الجازي بنت بندر بن مقحم التمياط ٤٦ .
- إبراهيم بن عبد الرحمن آل خميس ١٦٨ . الجوهرة بنت أحمد بن محمد السديري ٥٥ .
- إبراهيم بن عبد العزيز بن رضيان ١٧٩ . الجوهرة بنت الإمام تركي بن عبد الله آل سعود ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ٧٨ ، ١٨٨ .
- إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن حرقان ٩٨ . الجوهرة بنت خالد بن محمد بن عبد الرحمن ٩٣ .
- إبراهيم بن عوض ١٨٣ . الجوهرة بنت سعود الكبير ١٥٤ .
- ابن الأثير ٧ . أحمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود ٥٦ .
- أحمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود ٥٦ . الجوهرة بنت عبد العزيز بن مساعد ٥٨ .
- أحمد الفهد العريفي ٦٩ ، ٨٧ . الجوهرة بنت عبد الله بن محمد بن معمر ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ .
- أحمد بن محمد السديري ٧٢ .



## نساء شهيرات من نجد

- الجوهرة بنت عثمان بن حمد بن معمر ٢٠ ، آل سعود ٣٣ . ٢١ .
- البرزان ١٢٥ .
- الجوهرة بنت فهد بن سعد بن عبد الرحمن  
آل سعود ٣٣ .  
بزة بنت عبد الرحمن بن فيصل آل سعود ٧٤ .
- الجوهرة بنت فيصل بن تركي آل سعود ٢٢ ،  
٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٧٩ ، ٨٠ ،  
١٥٨ ، ١٦٣ ، ١٨٩ .  
بندر بن أحمد بن محمد السديري ٥٥ .
- الجوهرة بنت مساعد بن جلوي آل سعود ٣٠ ،  
٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ١٨٨ .
- بندر بن فهد بن سعود بن عبد الرحمن آل  
سعود ٣٣ .
- الجوهرة بنت ناصر بن فيصل آل سعود ٣٦ ،  
٣٧ .
- أمان التركي ١٧٨ .
- البندري بنت أحمد بن محمد السديري ٥٥ .
- أن بلنت ١٢٢ .
- بندر بن فهد بن سعد بن عبد الرحمن  
آل سعود ٣٣ .
- بنوخالد ٦٢ ، ١٣٧ ، ١٧٠ .
- البخاري ٦٨ ، ١٦٤ .
- بدر بن عبد الرحمن البسام ١٢٩ .
- بدر بن فهد بن سعد بن عبد الرحمن  
بنية بنت متعب بن عبد الله بن رشيد ٣٩ ، ٤٠ .

ثنيان الضرير ١٢٣.

## - ت -

### - ج -

تركي بن أحمد بن محمد السديري ٥٥ ، ٥٦ ،

٧٢.

جار الله بن دخيل ٥٩.

تركي بن عبد العزيز آل سعود (الأول) ٣٤ ،  
١٧٦ ، ١٧٧ .  
جديع بن منديل بن هذال العنزي ١٢٦ ،  
١٢٧ .

تركي بن عبد العزيز آل سعود ٥٦ .  
آل جراد ١٠٧ .

تركي بن عبد الله آل سعود والإمام ١٦ ، ٣٦ ،  
٧٨ ، ٨٥ ، ٩١ ، ١١٢ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ،  
١٦٩ ، ١٧٠ .

آل جري من قبلية طيء ١٨٢ .

تركي بن عبد الله بن سعود بن فيصل بن  
تركي آل سعود ٨٠ ، ٨١ .  
جلوي بن تركي بن عبد الله آل سعود ٣٠ ،  
٧٥ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ .

تركي بن عبد الله بن فيصل بن تركي ١٦١ .  
آل جلوي ٣٠ ، ١٧٠ .

تقي الدين الفاسي ٧ .  
جميل ١٧٩ .

جواهر بنت إبراهيم بن حرقان ٩٩ .

## - ث -

ثرية بنت محمد المزيني ٤٢ ، ٤٤ .  
جواهر بنت عبد العزيز آل سعود ٥٦ .

ثنيان بن سعود بن مقرن ٣٦ .  
جوزاء بنت بندر بن مقحم التمياط ٤٥ ، ٤٧ ،  
٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ .



## - ح -

- حصة بنت صالح الدخيل ٥٩ .
- حكمة بنت عبد الرحمن البسام ١٢٩ .
- حصة بنت عبد الرحمن آل سعود ٣٣ .
- حصة بنت عبد الله بن تركي بن عبد الله آل سعود ٣٠ .
- حصة بنت فهد بن سعد بن عبد الرحمن آل سعود ٣٢ .
- حصة بنت محمد الفوزان ٦١ .
- آل أبي الحصين من قبيلة العجمان ١٢٥ .
- حمد بن سويلم ١٣٣ .
- حمد بن عبد الرحمن البسام ١٢٩ .
- حمد بن عبد الله اليحيا الصالح ١٣١ .
- حمد بن فارس ٣٦ .
- حمد بن محمد البسام ١٣٠ .
- حمد الجاسر ١١١ .
- حاكم بن فهد ٤٨ .
- ابن حجر المستقلاني ٧ .
- حسن الحجوي ٦٧ .
- حسن حسن سليمان ١٦٩ .
- حسنا بنت سليمان بن سالم السويداء ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ .
- حسنا بنت عبد الله بن خزام آل عبد الله ٨٨ .
- حسين حسني ١٠٢ ، ١١٥ .
- حسين بن غنام ٧ .
- حسين بن نفيسة ١٢١ .
- حصة بنت أحمد بن محمد السديري ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ١٨٨ .
- حصة بنت سعود الكبير ١٥٤ .

حمود بن ربيعان ١٣٦.

- د -

حمود بن سبهان بن سلامة بن سبهان ١١٦.

الدارمي ٦٨.

حمود بن عبيد الرشيد ٤٠ ، ٤١ ، ١٢٢ ،  
١٧٤.

دخيل بن جابر الله ٥٩.

دشيشة بنت راکان بن مندیل ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤.

آل حمیان ١٠٦ ، ١٠٩.

الدهامشة ١٢٧.

حميدة آل سمود ١٧٩.

ابن دواس ١٦.

- خ -

خالد بن أحمد بن محمد السديري ٥٥.

دوشة بنت حمود بن رشيد ١٢٣.

ديفيد هلاوارث ١٥٤.

خالد بن عبد العزيز آل سمود (الملك) ٣٣.

- ذ -

خالد بن مجلاد بن فوزان ١٢٧.

الذهبي ١٦ ، ٧.

خالد بن محمد بن عبد الرحمن ٩٣.

زيد بن عبد الرحمن السويداء ٥١.

خديجة بنت عبد الله الصويطي ٨٨.

زيد بن محمد آل فالح ١٨٠.

ابن خلدون ٦٨.

- ر -

آل خميس ١٦٩ ، ١٧٩.

راشد بن خميس ١٧٩.

الخنساء ١٣٩.



- راكان بن بندر بن مقحم التميامل ٤٦. الزمخشري ٦٨.
- رشيد بن صالح بن رديمان ١٧٤. زهوة بنت سعود بن رشيد ٤٧.
- رشيد بن علي بن رشيد ١٠٧. زيد بن قرحان ١٨.
- رشيد بن ناصر بن ليلي ٨٩. زينب بنت محمد المجمي ٧٠.

## - س -

- آل رشيد ١١ ، ٢٤ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٨٧ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٢٣ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٨ ، ١٥٩ ، ١٦١ .
- رقية بنت شايع بن فجري ٧٩. سارة بنت أحمد بن محمد السديري ٣٠.
- رقية بنت عبد الله بن سعد الصالحي ٦٥. سارة بنت تركي بن عبد الله آل سعود ٧٨ ، ١٨٩.
- رقية بنت متعب ٣٩. سارة بنت عوض بن محمد الحجري ٦٧ ، ٦٨ ، ١٨٨ ، ٦٩.
- رقية بنت هاشم بن فرح ١٨٣. سارة بنت صالح بن أحمد الباز ١٨٠ ، ١٨١ .
- سارة بنت عبد العزيز بن حمد بن معمر ٢٣ ، ١٥٨.

## - ز -

- زكي الدين عيد العظيم بن عبد القوي المنذري ٣٣. سارة بنت عبد الله بن فيصل بن تركي ٣٦ ، ٧٩ ، ٧٧.



- سارة بنت علي بن محمد بن عبد الوهاب . سعد بن بخيت ٢٧ .  
٨٢ ، ٨٢ ، ٨٤ .
- ساعة بنت فهد بن سعد بن عبد الرحمن . سعد بن جلوي ٣٦ .  
آل سعود ٣٣ . سعد بن حجي ١٥٦ .
- سارة بنت مشاري بن عبد الرحمن آل سعود . سعد بن سعود بن عبد الرحمن آل سعود ٣٣ .  
٨٥ ، ٨٦ . سعد بن سعود بن فيصل بن تركي ١٠١ .
- سالم بن حمود بن رشيد ١٢٣ . سعد الطاسان ٦٥ .
- سالم بن عبد الله بن عبد الرحمن السويداء . سعد بن عبد الرحمن بن فيصل آل سعود ١٧٢ .  
٧٤ .
- سالم بن علي بن سبهان ٦٤ . سعد بن عبد العزيز آل سعود ٣٤ .
- سالم بن محسن بن سالم البنيان ٨٨ . سعدى بنت عبد الرحمن السويداء ١٧٢ .
- سالم بن محمد الحجري ٦٧ . سعود بن جلوي بن تركي ٢٤ .
- سالم بن هاشم بن خرج ١٨٣ . سعود بن حمد الرشيد ٤١ ، ١٢٣ .
- آل سبهان ١١٦ . سعود بن عبد الرحمن آل سعود ١١٧ .
- سبهان بن سلاق بن سبهان ١١٦ . سعود بن عبد العزيز آل سعود ٣٤ ، ١٧٦ ،  
١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ .
- سعد بن أحمد السديري ٧٢ .



- سمود بن عبد العزيز بن سعود بن فيصل  
ابن تركي ١٤٩.
- سلطان الدويش ٦٥ ، ١١٣.
- سمود بن عبد العزيز بن فيصل بن تركي  
١٠٨ ، ٦٢.
- سلطان بن عبد العزيز آل سعود ٥٦.
- سمود بن عبد العزيز بن رشيد ٤٦ ، ٤٧ ،  
١١٧ ، ١١٥.
- سلطانة بنت أحمد بن محمد السديري ٥٥،  
٥٧.
- سمود بن عبد العزيز بن متعب ١١٥ ، ١١٦ ،  
١١٧.
- سلمى بنت محمد بن عبد المحسن بن علي  
١٥٩.
- سمود بن عبد العزيز بن محمد بن سعود ٢٠.
- سلمان بن عبد العزيز آل سعود ١٣ ، ٥٤ ، ٥٦ ،  
٥٧ ، ٥٨ ، ١٧٦.
- سمود بن عبد العزيز بن محمد بن سعود ٢٠.
- سلمان بن عبد العزيز آل سعود ١٣ ، ٥٤ ، ٥٦ ،  
٥٧ ، ٥٨ ، ١٧٦.
- سمود الكبير ١٥٤.
- سليمان الدخيل ٥٩ ، ١٠٧.
- سمدون بن عريعر ١٢٥.
- سليمان بن سحمان ١٢٠.
- سعيقان ٤٤.
- سليمان بن صالح البنيان ٦٩.
- سلامة ١٣٦.
- سليمان الرميحي ١٥٦.
- سلطان بن بندر بن مقحم بن التميمي ٤٦.
- سليمان بن عبد الله اليحيى ١٨٠.
- سلطان بن حمود بن رشيد ١٢٣.
- سليمان بن علي بن رشيد ١٠٧.

## - ش -

## - ص -

- شاهة بنت غضبان الوجمان الشمري ٤٨ ، صالح بن دخيل ٥٩ ، ١١٦ ، ١١٧ .
- شريعة السويد ٥٥ ، صالح بن سيهان ١١٦ .
- شميع بنت أحمد بن محمد المدير ٥٥ ، صالح بن سعد بن عمران ١٧٩ .
- شميع بنت عبد العزيز آل سعود ٥٦ ، صالح بن عبد الرحمن بن حماد ١٧٨ .
- شقراء بنت عبد الله بن خزام آل عبدالله ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، صالح بن عبد العزيز بن عبيان ١٧٩ ، ١٨٠ .
- شمر ٤٥ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٦٠ ، ١٠٦ ، ١٠٨ ، ١١٥ ، صالح بن عبد المحسن بن علي ١٠٦ ، ١٠٩ .
- شمس الدين محمد بن مفلح الحنبلي ٥٨ ، صالح بن علي الصالح ٦٧ ، ٦٩ ، ١٠٠ .
- الشوكاني ٤١ ، صالح بن ناصر الشاعر ١٧١ .
- شيخة بنت أحمد بن محمد المدير ٥٥ ، صالح بن بندر بن مقحم التميمي ٤٦ .
- آل الشيخ ١١ ، ٨٣ ، ١١٠ ، صفية بنت موسى الخطيب ١٧١ .
- شيخة بنت عبد الرحمن آل سعود ٥٥ ، صيته بنت جزام بن عقيل ٣٩ .
- شيمة بنت العاصي بن شريم ١١٥ ، صيته بنت عبد العزيز آل سعود ١١٧ .
- صيته بنت عقيل بن عقاب العجل ٣٩ .



## - ع -

ضاري بن سليمان بن عبيد بن رشيد ٣٩ ، عائشة بنت سليمان الدميحي ١٥٦ ،  
١٠٤ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٢٢ ، ١٢٣ .

عائشة بنت عبد الله بن خزام ٨٧ .

ضاري بن فهيد بن رشيد ١٦٠ .

عارف بن بندر بن مقحم التمياط ٤٦ ، ٤٧ ،  
٥٠ .

ضيدان بن حثلين ١٥١ .

العاصي بن شريم ١١٥ ، ١١٧ .

## - ط -

عباس باشا ١٦ ، ٢٢ ، ٢٣ .

طرفة بنت عبد الله بن عبد اللطيف  
آل الشيخ ٢٢ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ .

عبد الإله بن حمود بن عبيد بن رشيد ٤١ .

طرفة بنت فيصل بن تركي آل سعود ٢٢ ، ٢٥ ،  
٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ .

عبد الرحمن بن إبراهيم البسام ١٢٩ .

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد السديري  
٧٢ ، ٧٤ .

طرفة بنت محمد الخريف ٩٨ .

عبد الرحمن بن حسن بن عبد الوهاب ٧٨ ،  
٨٢ .

طرفة بنت مساعد المطيري ٥٧ .

عبد الرحمن بن حمد البسام ١٢٩ .

طريقة بنت عبيد بن علي بن رشيد ٧٩ ، ١٠٠ ،  
١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٦٢ .

عبد الرحمن الحريشي ١٨٠ .

طلال بن عبد الله بن علي بن رشيد ٢٢ ، ٢٤ ،  
٨٧ ، ١٠٠ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦٢ .

- عبد الرحمن بن رشيد الربيعة ١٧٣. عبد الرحمن بن فيصل آل سعود «الإمام»  
٢٦، ٢٨، ٣٠، ٣٧، ٥٥، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٨٠،  
عبد الرحمن بن زيد السويداء ٥٠، ٥٣،  
١١٧، ١٨٢، ١٨٣.
- عبد الرحمن بن محمد بن معمر ٢٧.  
عبد الرحمن بن سليمان الحصين ١٧٨،  
١٧٩.
- عبد الرحمن بن ناصر بن ناصر بن مبارك الشاعر  
٢٩، ٣٦، ٦٤، ٧٤، ٨١، ٨٥، ١٨١،  
١٧١.
- عبد الرحمن بن عبد العزيز آل سعود ٥٦. عبد العزيز بن إبراهيم بن حرقان ٩٩.  
عبد الرحمن بن عبد العزيز بن مرشد ١٠٤. عبد العزيز بن أحمد بن محمد السديري  
٥٥، ٧٢.
- عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ ١١١. عبد العزيز بن جوي بن تركي آل سعود ٣١، ٣٦.  
عبد الرحمن بن عبد الله البسام ١٢٩.
- عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن  
عبد الوهاب ٨٢، ٨٤.
- عبد الرحمن بن عبد الله الوهيبي ٩١. عبد العزيز بن صالح بن مرشد ١٠٤، ١٢١.
- عبد الرحمن عتي أخو ميثاء ١٤١، ١٤٢،  
١٤٣، ١٤٤.  
«مؤسس المملكة العربية السعودية» ٨، ١١،  
٢٠، ٢١، ٢٥، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٤٨.



- عبد العزيز نيهان ١٧٩. ٥٦، ٥٤، ٦٠، ٧٣، ٧٤، ٧٦، ٧٧، ٨٦، ٨٩، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١٣١، ١٣٧، ١٣٨، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٦٣، ١٧٦، ١٧٧، ١٨١، ١٨٧، ١٨٩.
- عبد العزيز بن عبد الله السليم ١٣٠.
- عبد العزيز المعجمي ٨٩.
- عبد العزيز بن علي بن رشيد ١٠٧.
- عبد العزيز بن فائز ٥٨.
- عبد العزيز بن فهد بن سعد بن عبد الرحمن آل سعود ٣٣.
- عبد العزيز بن متعب بن رشيد ٢٧، ٣٩، ٤٤، ٥٠، ٦٧، ١٢٣، ١٣٠، ١٧٠، ١٧٧.
- عبد العزيز بن محمد بن سعود ٢٠، ١٢٦، ١٣٤.
- عبد العزيز بن محمد بن مساعد بن جلوي ٣١، ٣٣، ٣٦، ٣٨، ٨١.
- عبد العزيز ملك ١٨٠.
- عبد الكريم بن صالح البنيان ٦٩.
- عبد اللطيف بن إبراهيم آل الشيخ ١٨٠.
- عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب ٩١.
- عبد الله بن إبراهيم بن معمر ١٥٨.
- عبد الله بن أحمد بن عبد الجبار ٧٤.
- عبد الله بن أحمد الوهبي ٩١.
- عبد الله بن تركي آل سعود ٦٤، ٧٩، ٣٦، ١٧٠.
- عبد الله بن جلوي بن تركي آل سعود ٣١.
- عبد الله بن محمد بن سعود ٢٠، ١٢٦، ١٣٤.
- عبد الله بن محمد بن سعود ٢٠، ١٢٦، ١٣٤.
- عبد الله بن حمد البسام ١٢٨.
- عبد الله بن خزام ٨٧.

- عبد الله بن سعد بن سعود ٦٤. عبد الله بن فيصل بن تركي آل سعود ٣٦.  
٦٣، ٨١، ٩٢، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١١٩.  
عبد الله بن سعود ٩١. ١٢٠، ١٦١، ١٦٢.
- عبد الله بن سعود بن فيصل بن تركي ١٠١. عبد الله بن فيصل بن عبد العزيز آل سعود ٥٥.  
عبد الله بن صالح الدخيل ٥٩، ٦٠.
- عبد الله بن عبد الرحمن بن سويلم ١٣٣. عبد الله بن متعب بن عبد الله بن رشيد ٦٠.  
١١٦.
- عبد الله بن عبد العزيز آل سعود «ولي العهد» ١١٧. عبد الله بن محمد بن حميد ١٧٩.
- عبد الله بن عبد العزيز بن حمد بن معمر ١٥٨. عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن آل سعود ٥٦.
- عبد الله بن عبد اللطيف آل الشيخ ٣٦، ٩١. عبد الله العتيبي ١٨٠.
- ٩٢، ١٢٠. عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب ٨٢.
- عبد الله بن عبد الوهاب بن زاحم ١٧٨، ١٧٩. عبد الله بن معمر ١٨.
- عبد الله بن علي بن رشيد ١٥، ١٠٠، ١٠٦. عبد الله بن ناصر بن سعود بن فرحان ٩٦.
- ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١. عبد المحسن بن أحمد بن محمد السديري ٧٢.
- عبد الله بن فهد بن سعد بن عبد الرحمن آل سعود ٣٣. عبد المحسن بن صالح الشاعر ١٧١.



- عبد المحسن بن عوض الحجري ٦٧. علي بن رمان ١٣٧.
- عبد المحسن بن محمد بن معمر ٢٩. علي بن صالح البنيان ٦٩.
- عبيد بن حمود بن رشيد ١٢٣. علي بن سليمان العبيد ٤٩.
- عبيد بن علي بن رشيد ١٠٠، ١٠٢، ١٠٤، علي بن محمد بن عبد الوهاب ٨٢، ١٠٧، ١٠٨، ١٦٢.
- عثمان بن عبد الله بن بشر ٧، ٢٠، ١١١، علي بن محمد الهندي ١٧١.
- علي بن موسى بن خليفة ١٧٩. عثمان بن محمد المسعري ١٧٨.
- آل علي ١٠٦، ١٠٨، ١٠٩. علياء بنت عبد العزيز بن حميان ١٠٥، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩.
- عثمان بن معمر ١٨، ٢٠، ٢١. علياء بنت عبد الله بن خزام ٨٨.
- عثمان بن ناصر الصالح ١٧٨. عمشا بنت أحمد السديري ٥٥.
- عجلان بن محمد «عامل ابن رشيد على الرياض» ١٧٠. عمشا بنت راشد بن شلاش آل علي ٤٥.
- علي بن حسين بن محمد بن عبد الوهاب ١١٠، ١١١. عمر بن سليمان الدميحي ١٥٦.
- عمر بن فهد المكي ٧. العنود بنت تركي بن عبد الله آل سعود ٨٠.



العنود بنت سالم بن حمود بن رشيد ٤٨ . فاطمة بنت محمد الورتان ٥٨ .

العنود بنت عبد العزيز آل سعود ٢٢ . قرج بن مبارك الفريس ١٨٢ .

العنود بنت عبد العزيز بن مساعد بن جلوي ٥٧ . فضة بنت متيف المريس ١١٢ .

فاطمة آل سعود ١٧٩ .

عوض الحججي ٦٧ ، ٦٩ .

فلوة السديري ٧٢ ، ٧٥ .

عيسى بن مفتاح ٧٨ .

فلوة بنت عبد العزيز آل سعود ٥٦ .

## - غ -

غازي بن العاصي بن شريم ١١٥ .

فهد بن بندر التميماط ٤٦ ، ٤٧ ، ٥٠ .

فهد بن جلوي بن تركي آل سعود ١٣١ .

غيدان بن جازع بن علي ١٦٧ ، ١٦٨ .

فهد بن خالد بن محمد بن عبد الرحمن ٩٣ .

## - ف -

فهد السديري ٥٧ .

فاطمة بنت سبهان ٣٩ ، ١١٦ .

فهد بن سعيد بن عبد الرحمن آل سعود ٣٣ .

فاطمة بنت سليمان الدميحي ١٥٦ .

فهد بن عبد العزيز آل سعود دخادم

الحرمين الشريفين ٥٦ .

فاطمة بنت صالح البنيان ٦٩ .

فهد بن عبد الله السماري ١٣ .

فاطمة بنت محمد بن عبد الوهاب ١١٠ ،

فهد المارك ١٥٩ .

١١١ ، ١١٢ ، ١٨٨ .



فيصل بن ناصر بن عبد الله بن ثيان ١٦٣.

فهد بن محمد الرهاقي ١٧٤.

فيلبي «هاري سنت جون» ٢٢، ٢٩، ٣٠، ٦٣،  
٨٠، ٩٦، ٩٧، ١١١، ١٥٣، ١٥٥، ١٦٨.

فهد بن هذال ٤٨.

فهد بنت ابن مصارع ٤٦.

فيوليت ديكسون ١٥٣، ١٥٤.

فهد بنت بندر التمياط ٤٦.

## - ق -

فهد بنت العاصي بن شريم الشمري ٤٨، ١١٥.

ابن قدامة المقدسي ٦٨.

بنت القكري ٣٢، ٧٦.

قوت (زوجة عوض الحجبي) ٦٨.

فيصل بن تركي بن عبد الله آل سعود

ابن قيم الجوزية ١٦، ٢٤، ٦٨، ١٦٤.

«مؤسس الدولة السعودية الثانية» ١٥، ١٦،  
٢٢، ٢٣، ٢٤، ٦٢، ٧٢، ٧٨، ٨٥، ٩١، ٩٥،

٩٦، ١٠١، ١١٩، ١٢٠، ١٢٦، ١٣٨، ١٦٠،

١٦١، ١٦٣، ١٦٤، ١٧٠، ١٨٩.

## - ل -

لطيفة بنت أحمد بن محمد السديري ٥٥.

فيصل بن حمود بن رشيد ١٢٣.

لطيفة بنت عبد الرحمن بن أحمد السديري ٥٥.

فيصل بن سعود بن عبد الرحمن ١١٧.

لطيفة بنت عبد العزيز بن عبد الرحمن

آل سعود ٥٦.

فيصل بن عبد الرحمن بن فيصل آل سعود

٧٤.

لطيفة بنت ناصر بن سعود بن فرحان ٩٦.

فيصل بن عبد العزيز آل سعود ٣٣، ٥٥،

١٠٢.

لوريير

٩٢، ٩٤، ١١٨، ١٥٤.

لؤلؤ بنت حمود بن رشيد ١٢٢.	محمد بن إبراهيم بن فرحان ٩٩.
لؤلؤ بنت صالح الدخيل ٦٠ ، ١١٨.	محمد بن إبراهيم بن قنتوخ ١٧٨.
لؤلؤ بنت صالح بن سلامة السبهان ٤٨ ، ٧٧.	محمد بن أحمد بن محمد السديري ٥٤ ، ٥٥ ، ٧٢.
لؤلؤ بنت عبد الرحمن البسام ١٣٠.	محمد أسد ٣٢ ، ٢٦.
لؤلؤ بنت عبد العزيز آل سعود ٥٦.	محمد أمين التميمي ١٣ ، ٧٤ ، ١٦٤.
- م -	
ابن ماجه ٦٨.	محمد بن بندر التميمي ٤٦.
ماجد بن حمود بن رشيد ١٢٣.	محمد تقي الدين فتوحى ٨٢.
مبارك بن صالح ١٣٠.	محمد جلال كشك ٢٦ ، ٣٥ ، ٧٤.
متعب بن عبد العزيز بن متعب بن رشيد ١٢٣.	محمد بن جلوي بن تركي آل سعود ٢١.
متعب بن عبد الله بن رشيد ١٠٠ ، ١٦٢ ، ١٥٩.	محمد بن حمد بن عبد الله بن معمر ١٨.
مجلاد بن فوزان ١٢٧.	محمد بن حمد بن فارس ٣٦.
محمد بن إبراهيم بن عبد اللطيف آل الشيخ ١٠٤.	محمد خورشيد ١٠٦.
	محمد بن راشد السويداء ٥١.



- محمد بن سعود بن عبد العزيز بن متعب بن  
رشيد ١١٦.
- محمد بن عبد الله بن فيصل ١٦٢.
- محمد بن عبد الوهاب ١٨ ، ١٩ ، ٢١ ، ٨٢ ،  
محمد بن سعود بن فيصل بن تركي ١٠١ ، ٩١ ، ١١٠ ، ١٨٧ .
- ١٠٢ .
- محمد علي ١٦٨ .
- محمد بن سعود الكبير ١٨ ، ١٩ ، ٦٢ ، ٨٥ ،  
١٣٣ ، ١٥٤ ، ١٨٧ .
- محمد بن سليمان الرميحي ١٥٦ ، ١٥٧ .
- محمد بن علي بن الشيخ محمد بن  
عبد الوهاب ٨٣ .
- محمد بن طلال بن رشيد ١١٦ .
- محمد بن عيسى بن عبد العزيز ١٧٣ .
- محمد بن عبد الرحمن بن رشيد ٢٦ .
- محمد بن عبد الرحمن بن فيصل ١٦٣ .
- محمد بن عبد العزيز آل سعود ٣٣ ، ٥٥ .
- محمد بن عبد العزيز بن متعب بن رشيد  
١٢٢ .
- محمد بن مشاري بن معمر ١٦٧ ، ١٦٨ .
- محمد بن ناصر بن سعود بن إبراهيم بن  
فرحان ٩٦ .
- محمد بن عبد الله الرشيد ٣٦ ، ٤٠ ، ٥٤ ، ٨٩ ،  
٩٢ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٢٢ ، ١٥٩ .
- محسن بن بندر التمياط ٤٦ .
- مساعدة بن أحمد بن محمد السديري ٥٥ .

مساعد بن جلوي بن تركي ٣٠ ، ٢٦ .	مضاوي بنت عبدالله بن حمد البسام ١٣٠ .
مساعد بن عبد الرحمن آل سعود ٢٦ .	معاذ بن جيل ١٦ .
مسلط بن بندر التمياط ٤٦ .	مقحم بن حاكم بن مهند ٤٨ .
مسلط الرعوجي ١٢٧ .	منيرة بنت أحمد محمد السديري ٥٦ .
مشاري بن سعود آل سعود ١٦٩ .	منيرة بنت متعب بن رشيد ١٧٧ .
مشاري بن سعود بن مقرن ٨٥ .	منيرة الجبر ١٥٩ .
مشاري بن سعود بن ناصر ١٨٠ .	منيرة بنت الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن ١٧٩ ، ١٨١ .
مشاري بن فيصل بن عبد الرحمن المعمر ١٥٨ ، ٢٣ .	منيرة بنت عبد العزيز العجمي ٨٩ .
مشاري بن محمد بن معمر ١٦٩ .	منيرة بنت عبد العزيز بن متعب بن رشيد ١٢٣ .
مشعل بن سعود بن عبد العزيز بن متعب ١١٦ .	منيرة بنت عبد العزيز بن مساعد بن جلوي ٥٧ .
مشعل بن عبد العزيز بن متعب بن رشيد ١٢٣ .	منيرة بنت مشاري بن حسن آل سعود ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ .
مطني العاصي بن شريم ١١٥ .	مهنا الصالح أبا الخيل ٦٥ ، ١١٢ .
مضاوي بنت طلال الرشيد ٤٨ .	



موضي بنت أحمد بن محمد السديري ٥٥. ميثاء بنت علي السلامي ١٢١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٨٨.

موضي بنت حمد بن محمد الحمد ٩٨.

## - ن -

موضي بنت حمود بن عبيد بن رشيد ١٢٢،

١٢٣، ١٢٤.

ناصر بن سعود بن فرحان ٩٦، ٩٧.

موضي بنت خالد بن عبد العزيز ٣٠، ٣٣. ناصر بن سليمان السويداء ٥٣.

موضي بنت سبهان بن سلامة بن سبهان

١١٦.

ناصر بن عبد العزيز آل سعود ٥٥.

ناصر بن محمد بن ليلى ٨٩.

موضي بنت سعد بن عبد الله الدهلاوي

١٢٥، ١٢٧، ١٢٨، ١٨٨.

نايف بن بندر بن مقحم التميماط ٤٦.

نايف بن عبد العزيز بن عبد الرحمن

موضي بنت سعود ٣٣، ١١٧.

آل سعود ٥٦، ٥٨.

موضي بنت عبد العزيز بن عبد الرحمن ٥٦.

نهار بن رهيط ١٦٥.

موضي بنت عبد الله بن حمد البسام ١٢٩،

١٣٠، ١٣١.

نهار بن سعود بن عبد العزيز آل سعود ١٨١.

نواف بن بندر بن مقحم التميماط ٤٦.

موضي بنت العلى المارك ١٣٠.

نورة بنت إبراهيم بن عبد الله الحرقان ٩٩.

موضي بنت وطبان ١٢٣، ١٢٤، ١٨٧.

نورة بنت أحمد بن محمد السديري ٣٠، ٧٢،

موضي أبي حنايا البرازية ١٣٥، ١٣٧، ١٣٨،

٧٥.

١٣٩، ١٤٠.

- نورة بنت حمود بن رشيد ١٢٣ .
- نورة بنت فيصل آل سعود ٢٦ .
- نورة بنت سعود بن عبد العزيز آل سعود
- نورة بنت محمد الهطلاني ١٦٥ ، ١٦٦ .
- ١١٧ .
- نورة بنت محمد بن عبد العزيز آل سعود ٥٥ .
- نورة بنت سليمان الرهيط ١٤٦ ، ١٤٧ .
- نوف بنت عبد العزيز آل سعود ١١٧ .
- نورة بنت عبد الرحمن البسام ١٣٠ .
- التنوي ( الإمام ) ٦٨ ، ٨٢ ، ٨٨ .
- نورة بنت عبد الرحمن بن فيصل آل سعود ٧٤ ، ٧٦ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٧٧ ، ١٨٩ .
- هدى الشلاوي ١٨٠ .
- نورة بنت عبد العزيز بن إبراهيم الحجي ١٥٥ ، ١٥٦ .
- هذلول بن ناصر بن فيصل ٣٦ .
- هربرت ( الكولونيل ) ٦٣ .
- نورة بنت عبد العزيز بن حمد بن معمر ١٥٨ .
- هويدية بنت غيدان بن جازع آل ثامر ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٧٠ .
- نورة بنت عبد العزيز آل سعود ٩٣ .
- نورة بنت عبد الله بن رشيد ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ .
- هيا بنت أحمد بن محمد السديري ٥٥ .
- هيا بنت حمود بن رشيد ١٢٣ .
- نورة بنت علي بن رشيد ١٠٧ ، ١٥٩ .
- هيا بنت صالح الشاعر ١٧١ ، ١٧٢ .
- نورة بنت فيصل بن تركي آل سعود ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٨٨ .
- هيا بنت عبد الرحمن بن فيصل آل سعود



١٨٧، ١٨١، ١٨٠، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٧، ١٧٦، ١٨٧.

٧٤.

وضحى بنت هاشم بن فرج الغريس ١٨٢،  
١٨٣.

هيا بنت عبد الله بن محمد آل شيخان ٣٣،  
٥٥، ٧٩، ٨٠، ٨١، ١٥٤.

وطبان بن فيصل الجرياء ٤٩.

هيا بنت عوض الحجى ٦٧.

## - ي -

هيا المقلب ٩٢.

يزيد بن سمود بن عبد العزيز آل سمود ١٨١.

هيا بنت نهار بن رهيط ١٦٥.

يوسف بن فرج الغريس ١٨٢.

## - و -

واصل بن بريه ١٣٥.

وضحى بنت بندر التمياط ٤٦.

وضحى بنت حزام بن حثلين ١٥٠.

وضحى بنت حمود بن رشيد ١٢٣.

وضحى بنت رشيد بن صالح الشمري ١٧٣،  
١٧٥، ١٧٤.

وضحى بنت فهد بن جمعة ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧،  
٢٨، ٣٠، ٧٩، ٨١، ١٦٣.

وضحى بنت محمد بن برغش بن عريعر



## فهرست الله‌عالمه

### - ت -

الأحساء ٦٢ ، ٧٢ ، ٧٥ ، ٩١ ، ١٢٩ ، ١٦١ ، تيماء ٨٩ ، ٩٠ ،  
١٧٦ ، ١٧٨ .

### - ث -

أشيقر ٨٧ .  
ثرماء ١٢ ، ١٥٦ .  
الأفلاج ١١ ، ٥٤ ، ٨٩ .

### - ج -

جبل أجا ١٠٦ .

جبل سلمى ١٠٦ .

جبل شمر ١١ .

جبل علية ١٦٧ ، ١٦٨ .

جبل كير ١٢٧ ، ١٢٥ ، ١٣٧ .

جزيرة العرب ١١ ، ٢٥ ، ٦٢ ، ١٢٥ ، ١٣٢ ،

١٥٣ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦٧ .

الجوف ٦٥ .

### - ب -

البحرين ٧٦ ، ١٥٨ .

بريدة ١٢ ، ٤١ ، ٥٩ ، ٦١ ، ٦٥ ، ١١٣ ، ١١٨ ،

١٣٢ ، ١٤١ .

بريطانيا ٣٥ .

بفداد ٥٩ .

بقعاء ١٠٧ .

البكيرية ١٢٠ .

البويهى ( منطقة ) ٥٠ .



حي لبدة ١٧١.

## - ح -

الحائر ١٧٠.

## - خ -

خب التمياط ٤٥.

الخرج ١١، ٦٤، ١٦٧، ١٧٨.

الخرمة ١٥٦، ١٥٧.

الخضيرا ١٢، ٦١.

حائل ١٢، ١٥، ٢٣، ٢٤، ٣٦، ٣٩، ٤١، ٤٢،

٤٥، ٥١، ٦٠، ٦٤، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٩، ٨٧،

٨٩، ٩٨، ١٠٠، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٦، ١٠٨،

١٠٩، ١١٦، ١١٧، ١٢٨، ١٤٢، ١٥٩، ١٦٠،

١٦١، ١٦٢، ١٧١، ١٧٤، ١٨٢، ١٨٣.

الحجاز ١١، ٣٥.

## - د -

حرمة ١٢٩.

الدرعية ١٢، ١٨، ٢١، ٢٦، ٨٢، ٩١،

١١٠، ١١١، ١٣٣، ١٣٦، ١٦٤، ١٦٧، ١٦٨،

١٨٧.

حريملاء ١٢.

الحلة ١٠٧.

الدريية ٨١.

حلة الوسيطى ١٧٩.

الدلم ١٦٧، ١٧٧.

الحلوة ٨٧.

الدهناء ١١.

حوطه بنى تميم ٨٧.

## - ر -

رأس الخيمة ١١، ١١٢.

حي دخنة ٢٨، ٦٢، ١٦٣.

حي العقدة ٩٨.

الرس ١٢ ، ٦٥ ، ٧٠ ، ١١٣ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ،

١٢٧ ، ١٢٨ .

- نس -

رفحاء ٥٠ . السبلة ١١٧ .

الرمادي ٤٩ . سدوس ٢٣ ، ١٥٨ .

الروضة ٤٤ . سدير ٥٤ ، ٧٢ .

روضة رمان ١٢ ، ٤٢ ، ٥١ ، ١٧٣ ، ١٨٢ . سوريا ٨٩ .

- نش -

روضة مهنا ٣٦ .

الرياض ١٢ ، ١٥ ، ٢٣ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣١ ،

٣٢ ، ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٥٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ،  
٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٤ ، ٩٢ ، ٩٦ ، ٩٨ ، ١٠٠ ،

١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١١٢ ، ١١٧ ،  
١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥١ ،

- ص -

١٥٢ ، ١٥٥ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ،

١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ،  
١٧٩ ، ١٨١ .

صلاصل ١٣٥ .

- ز -

- ط -

الزلفي ١٦٧ .

الزيمه ١١٢ . طريقة ١٠٤ .



قطر ٧٦ ، ١١١ .

## - ع -

العارض ٣٧ ، ١٣٠ .

## - ك -

الكويت ٢٦ ، ٢٧ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٤ ، ٣٧ ، ٧٥ ،

العراق ٤٨ ، ٤٩ ، ١٠٧ .

٧٦ ، ٨٠ ، ٩٦ ، ١٣٠ ، ١٤٤ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ،

عمان<sup>III</sup> ٧٣ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ .

١٦٣ ، ١٧٦ .

## - ل -

عنيزة ١٢ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ،

١٦٥ ، ١٦٦ .

اللسيب ١٢ ، ١٤ .

المبينه ١٢ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ١٣٣ .

٨٩ .

ليلي

## - غ -

الفاط ٥٤ .

## - م -

المدينة المنورة ٤١ ، ١٢٤ .

مصر ٢٢ ، ٢٣ ، ٦٣ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ،

١٢٠ ، ١٤٣ ، ١٤٤ .

## - ف -

الفرع ١١ .

مقطه طين ( مقطه سعيقان ) ٤٤ .

## - ق -

القصيصة ١٤١ .

مكة المكرمة ( أم القرى ، البلد الأمين ) ٧ ،

٩٦ .

القصيم ١١ ، ٣٩ ، ٥٤ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٧٢ ،

١١٨ ، ١٢٦ ، ١٣٠ ، ١٣٥ ، ١٦٠ ، ١٦١ .

١٢٩ .

ملهم

---

المليء ٢٦ ، ٣٠ ، ٦٠ ، ٧٥ ، ١٠٣ ، ١٤٨ ،  
١٦٣ ، ١٦٥ .

## - ن -

نجد ٧ ، ٨ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٥ ، ٢٣ ، ٢٤ ،  
٥٦ ، ٦٠ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٧ ، ٩١ ، ١٠١ ، ١٠٦ ،  
١١٠ ، ١١٢ ، ١١٥ ، ١٢٠ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٣١ ،  
١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٤٦ ، ١٥٨ ، ١٧٧ ، ١٨٧ .

## - و -

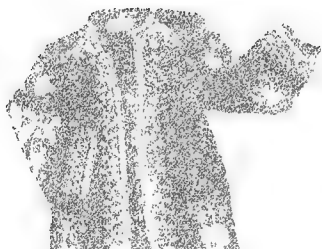
وادي الدواسر ١١ .

وادي الرمة ١٤١ .

الوشم ١١ ، ٥٤ ، ٨٧ ، ١٥٦ .

## - ي -

بيرين ٧٥ .



## فهرس المحتويات

٥.....	تقديم
٧.....	المقدمة
١٥.....	- الجوهرة بنت الإمام تركي بن عبد الله آل سعود
١٨.....	- الجوهرة بنت عبد الله بن محمد بن معمر
٢٠.....	- الجوهرة بنت عثمان بن محمد بن معمر
٢٢.....	- الجوهرة بنت فيصل بن تركي آل سعود
٣٠.....	- الجوهرة بنت مساعد بن جلوي آل سعود
٣٦.....	- الجوهرة بنت ناصر بن فيصل آل سعود
٣٩.....	- بنية بنت مقرب بن عبد الله الرشيد
٤٢.....	- ثريا بنت محمد المزيني
٤٥.....	- جوزاء بنت بندر بن مقحم التمياط
٥١.....	- حسناء بنت سليمان بن سالم السويداء
٥٤.....	- حصاة بنت أحمد بن محمد السديري



- ٥٩..... - حصة بنت صالح الدخيل
- ٦١..... - حصة المحمد الفوزان
- ٦٢..... - دشيشة بنت راكان بن منديل
- ٦٥..... - رقية بنت عبد الله السعد الصالحي
- ٦٧..... - رقية بنت عوض بن محمد الحجري
- ٧٠..... - زينب المحمد المعجمي
- ٧٢..... - سارة بنت أحمد بن محمد السديري
- ٧٨..... - سارة بنت الإمام تركي بن عبد الله آل سعود
- ٧٩..... - سارة بنت الإمام عبد الله بن فيصل آل سعود
- ٨٢..... - سارة بنت علي بن محمد بن عبد الوهاب
- ٨٥..... - سارة بنت مشاري بن عبد الرحمن آل سعود
- ٨٧..... - شقراء بنت عبد الله بن خزام آل عبد الله
- ٩١..... - طرفة بنت عبد الله بن عبد اللطيف آل الشيخ
- ٩٥..... - طرفة بنت الإمام فيصل بن تركي آل سعود
- ٩٨..... - طرفة بنت محمد الخريف



- 
- ١٠٠..... - طريفة بنت عبيد بن علي بن رشيد
  - ١٠٦..... - علياء بنت عبد العزيز بن حميان
  - ١١٠..... - فاطمة بنت الشيخ محمد بن عبد الوهاب
  - ١١٣..... - فضة المنيف المريس
  - ١١٥..... - فهدة بنت العاصي بن شريم الثمري
  - ١١٨..... - لؤلؤة بنت صالح بن دخيل
  - ١١٩..... - منيرة بنت مشاري بن حسن آل سعود
  - ١٢٢..... - موضي بنت حمود بن عبيد بن رشيد
  - ١٢٥..... - موضي بنت سعد بن عبد الله الدهلاوي
  - ١٢٩..... - موضي بنت عبد الله بن حمد البسام
  - ١٣٢..... - موضي العلي الممارك
  - ١٣٣..... - موضي بنت ابن وطبان
  - ١٣٥..... - موضي بنت أبي حنايا البرازية
  - ١٤١..... - ميثاء بنت علي السلامي
  - ١٤٦..... - نورة بنت سليمان بن فهد الرهيط



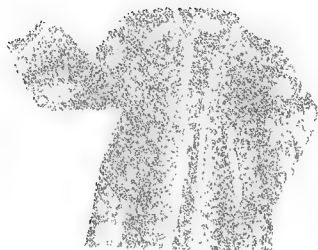
- نورة بنت الإمام عبد الرحمن بن فيصل آل سعود ..... ١٤٨
- نورة بنت عبد العزيز بن إبراهيم الحجري ..... ١٥٦
- نورة بنت عبد العزيز بن حمد بن معمر ..... ١٥٨
- نورة بنت عبد الله بن علي بن رشيد ..... ١٥٩
- نورة بنت الإمام فيصل بن تركي آل سعود ..... ١٦٢
- نورة المحمد الهطلاني ..... ١٦٥
- هويدية بنت غيدان بن جازع آل شامر ..... ١٦٧
- هيا بنت صالح بن ناصر الشاعر ..... ١٧١
- وضحي بنت رشيد بن صالح الشمري ..... ١٧٣
- وضحي بنت محمد بن برغش بن عريم ..... ١٧٦
- وضحي بنت هاشم بن فرج الفريس ..... ١٨٢
- الخاتمة ..... ١٨٥
- ملحق الوثائق ..... ١٩١
- الفهارس ..... ٢٢٧
- ١ - فهرس المصادر والمراجع ..... ٢٢٩

---

٢- فهرس الأعلام ..... ٢٥٥

٣- فهرس الأماكن ..... ٢٧٧

٥- فهرس المحتويات ..... ٢٨٣



الإخراج و التنفيذ الطباعي

مؤسسة مريثا لخدمات الطباعة - الرياض - هاتف: ٤٧٦١٥٥١ - فاكس: ٤٧٣٠٧٦٧

---









## عند الكتاب

يحتوي هذا الكتاب على تراجم  
لاثنين وخمسين امرأة من اللاتي عشن

في نجد في الفترات السابقة وكان لهن تأثير في  
مجتمعاتهن في تلك الفترات. وتبدو أهمية الكتاب  
من أنه يتناول جوانب من تاريخ المرأة في نجد في  
العصر الحديث، وهو موضوع لم يحظ بالعناية  
الكافية من أغلب المصادر التاريخية. وتقتصر حدود  
هذا الكتاب مكانياً على منطقة نجد، وزمانياً على  
الفترة ما بين بداية القرن الثاني عشر الهجري  
(الثامن عشر الميلادي)، ووفاة الملك عبد العزيز  
- رحمه الله - عام ١٣٧٣هـ. وقد اعتمدت المؤلفة  
على مصادر متنوعة في جمع مادة هذا الكتاب،  
وهي: الكتب، والمقالات المنشورة، والمحفوظات،  
والوثائق، بالإضافة إلى الروايات الشفهية التي كان  
لها دور كبير في إثراء مادة هذا الكتاب.

Bibliotheca Alexandrina



0347851

رقم الردمك: ٧-٣١-٩٩٩٦٠٦

ISBN:9960-693-31-7



9 999606 933175